

Curso Virtual

La lectura y escritura en los primeros años de la escolaridad

Unidad 1

La lectura y la escritura a la luz del CNEB

Sesión 2

La lectura y escritura desde el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB)



PERÚ

Ministerio
de Educación

Formación Docente
en Servicio



Siempre
con el pueblo

La lectura y escritura desde el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB)

a. Sensibilización

Bienvenidas y bienvenidos a la Sesión 2 del curso.

En nuestra práctica como docentes, utilizamos estos documentos.



¿De qué manera el Currículo Nacional de la Educación Básica y los Programas Curriculares de Educación Inicial y Primaria orientan el desarrollo de las competencias de lectura y escritura?

Escribe tu respuesta.

b. Experiencia práctica

Es posible que la relación con estos documentos sea diferente para cada uno de nosotros. Algunos lo usamos con más frecuencia y otros quizás recurrimos a estos las veces que lo consideramos necesario.

Es importante que tengamos claro que en el CNEB encontramos el perfil de egreso, los enfoques transversales, las definiciones claves, las competencias, capacidades y estándares de aprendizaje, la organización de la educación básica y sus planes de estudio, las orientaciones pedagógicas para el desarrollo de las competencias, las orientaciones para la evaluación formativa de las competencias en el aula y las orientaciones para la diversificación curricular. Asimismo, en los programas curriculares encontramos el perfil de egreso, los ciclos que atiende el nivel, los enfoques transversales, orientaciones para planificar el proceso de enseñanza aprendizaje y evaluación, tutoría y orientación educativa, espacios educativos, materiales y rol del adulto, las áreas curriculares y competencias transversales.

Ahora con los conocimientos que tenemos de la sesión 1 analicemos lo planteado en el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB) y en los programas a nivel de las competencias de lectura y escritura.

Para encontrar la relación entre cómo aprenden a leer y escribir las niñas y los niños, y lo planteado en el CNEB, retomemos el fragmento del diálogo de las docentes Marita y Olga poniendo atención en el conocimiento de las competencias que subyacen a sus propuestas.

Marita le comenta a Olga, su colega de inicial, sobre el proyecto que ha pensado desarrollar con sus estudiantes.



Me acercaré a cada grupo para saber lo que han encontrado, **les leeré** la información que ellos encuentren y conversaremos sobre el contenido. Les **haré algunas preguntas** para saber si están comprendiendo la información que les proporciona el texto y, al final, me gustaría leerles la noticia que encontré en Internet para que puedan opinar sobre esta situación que se da con frecuencia. De esta manera, las niñas y los niños estarán leyendo por sí mismos y a través de la lectura que yo realice.

Me gustaría ver cómo hacen eso tus niñas y niños.



Y tú, ¿cómo lo harías?



Lo que yo haría primero es buscar información y leerles para que conozcan más sobre los perros. Luego, les daría las **letras sueltas** para que las combinen y formen la palabra “perro”, porque recuerda que ellos deben ir aprendiendo a leer y escribir. Luego, **introduciría nuevas palabras** relacionadas con el tema de interés de las niñas y los niños, y seguiría el mismo proceso. Para que escriban, extraería las palabras significativas de lo que han aprendido y les pediría que las copien en el cuaderno que llevan a casa.



Veo que tenemos distintas maneras de promover el desarrollo de las competencias de lectura y escritura. Este proyecto, sin duda, será una oportunidad para acercarlos a leer y escribir con un claro propósito.

Si leemos las palabras resaltadas en el testimonio de Marita a la par que revisamos las competencias del currículo con respecto a la lectura y escritura, podemos darnos cuenta que ella tiene algunos conocimientos sobre estas competencias. En el caso de la competencia de lectura, sabe que para el desarrollo de ésta se requiere leer una diversidad de textos que les permita a las niñas y los niños aprender progresivamente los propósitos con los que se lee. Asimismo, sabe que localizar y seleccionar información de los textos es una tarea importante en el proceso de lectura. Además, cuando los niños leen, movilizan otras capacidades como la inferencia y la reflexión las cuales le permiten construir el sentido del texto y asumir una postura frente al mismo y, de esta manera, la movilización e interacción entre todas las capacidades les permite desarrollar progresivamente la competencia.

Con respecto a la escritura, la docente sabe que se escribe con un propósito determinado y que el uso del sistema de escritura alfabético se construye a partir de las reflexiones sucesivas de los niños con respecto a lo escrito. Sin embargo, no podemos afirmar que la docente conoce qué otras capacidades se movilizan cuando las niñas y los niños escriben.

Tomando en cuenta las ideas que tiene Marita sobre las competencias de lectura y escritura, ¿qué ideas crees que tiene Olga sobre estas competencias y qué ideas tienes tú?

- **Plantea alguna situación en la que se pueda evidenciar la comprensión que tienes de dichas competencias.**

c. Argumentando para el actuar

Antes de responder a lo planteado en esta sesión te invitamos a revisar información relacionada al análisis del Currículo Nacional de la Educación Básica y los Programas Curriculares de Educación Inicial (PCEI) y de Educación Primaria (PCEP) para comprender lo que implican las competencias y poder plantear situaciones que promuevan su desarrollo.

2.1 Aproximación a la competencia de lectura desde el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB)

El Currículo Nacional de la Educación Básica (2016) define la competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna” como:

[...] la interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para la o el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando la o el estudiante pone en juego esta competencia, utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, la o el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo (Minedu, 2016, p. 74).

Analicemos esta definición

Cuando las niñas y los niños leen por sí mismos o a través del adulto, interactúan con el texto relacionando el contenido con sus conocimientos previos, es decir, sus vivencias, emociones, sentimientos, lo que saben porque lo leyeron o escucharon. Esto quiere decir que, en cualquier situación de lectura, las niñas y los niños asumen un rol activo buscando construir el significado y asumir una postura sobre el texto.



Se dice que la lectura es una práctica social porque las personas la aplican en su vida diaria para interactuar con las personas, comprender el mundo, desarrollar el pensamiento, construir su identidad y desarrollarse en sociedad.

Esto sucede, por ejemplo:

- Al ubicar una dirección en el mapa para llegar a un lugar que no conocemos.
- Al leer una revista especializada para saber sobre un tema específico.
- Al leer una receta para preparar un plato de comida.
- Al leer un correo o WhatsApp para comunicarnos con una amiga o un amigo, entre otras prácticas.



Ahora, leamos la definición de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna” que propone el CNEB.

Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, la o el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable (Minedu, 2016, p. 9).

Analicemos esta definición

Se entiende la escritura como un proceso en el que el que se escribe sobre lo que se quiere decir, se piensa a quién se lo va a decir, y cómo y con qué propósito. Este proceso no es lineal, sino un proceso constructivo en tanto involucra procesos de reconstrucción, coordinación, integración, diferenciación, etc. (Ferreiro, 1992). Por ello, no debe entenderse como “ideas ingeniosas” que surgen espontáneamente o que se les ocurre a las niñas y los niños. Como parte de dicho proceso, se considera la revisión permanente del escrito, que permite reflexionar sobre diferentes aspectos a fin de mejorarlo.

Esto sucede en la vida cotidiana cuando:

- Usamos la escritura para expresar nuestros sentimientos a una persona.
- Escribimos la lista del mercado para hacer compras.
- Enviamos un mensaje por celular.
- Desarrollamos ideas en torno a un tema que nos interesa como cuando damos recomendaciones sobre el cuidado del ambiente, entre otros propósitos.



Como podemos ver para desarrollar las competencias de lectura y escritura es necesario considerar el enfoque que sustenta su desarrollo es decir el “enfoque comunicativo” esto implica considerar prácticas sociales del lenguaje que permitan la interacción entre lo que se comprende y produce de los textos así mismo hacer énfasis en el contexto socio cultural en el que se desarrollan tus niñas y niños.

Ahora, revisemos lo que nos dice el Programa Curricular de Educación Inicial con respecto a cómo se visualizan estas competencias en los niños y las niñas del nivel de educación inicial

Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

¿Cómo se visualiza el desarrollo de esta competencia en los niños y niñas?

Está competencia se desarrolla desde los primeros años de vida cuando establecen su primer contacto con el mundo escrito:



Los niños eligen y exploran diversos tipos de texto de su entorno



Revistas Infantiles



Cuentos



Enciclopedias



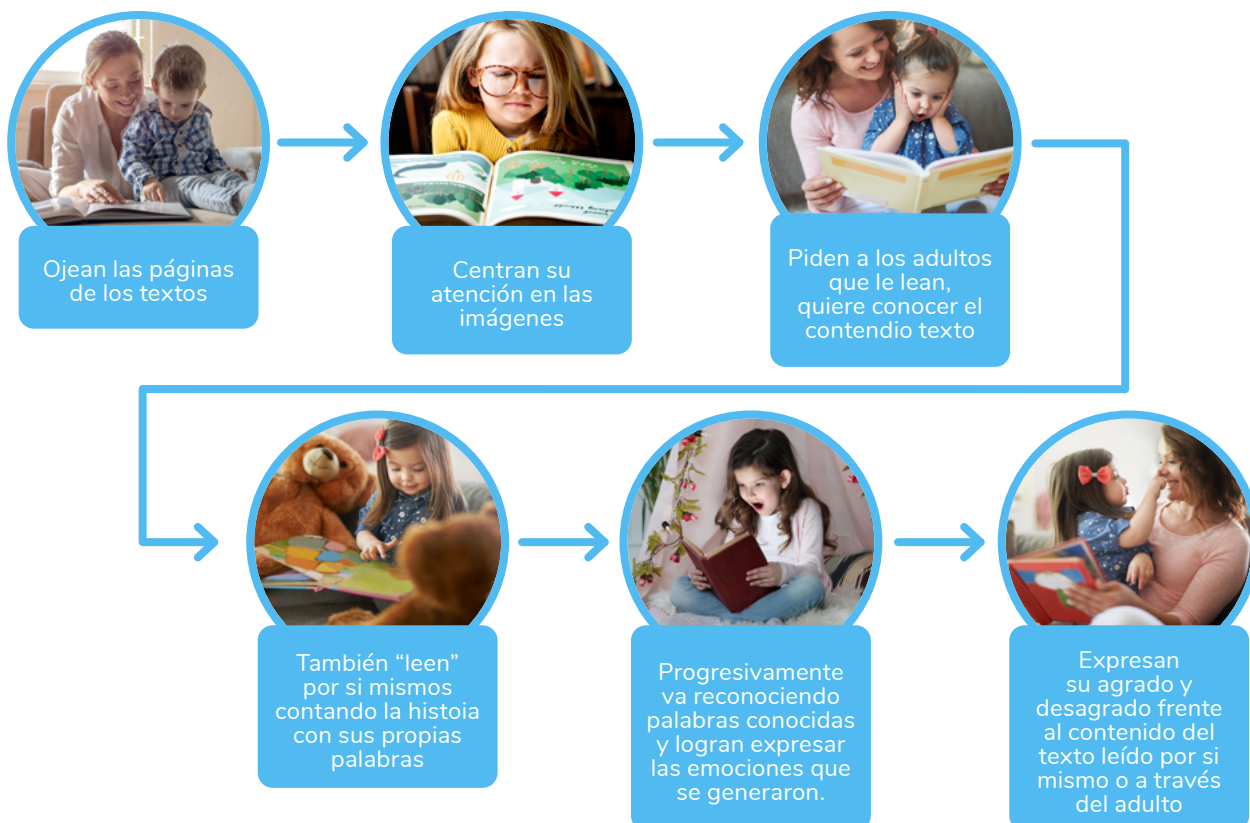
Recetas



Poemas

Leído por sí mismo o a través del adulto

En un inicio los niños:



Dependiendo de las oportunidades que tengan las/los niños/niñas para escuchar leer y leer por sí mismos diversos tipos de textos, se acercan a ellos con diferentes propósitos (disfrutar, buscar información ,etc.) realizan anticipaciones sobre su significado antes de haberlos leído o escuchado, o interrogan los textos, movilizadas por su interés, para construir el significado de los mismos.

En el nivel inicial se desarrollan diversas experiencias de lectura que les permiten acercarse al sistema de escritura para obtener información, hacer inferencias e interpretaciones a partir de la información explícita e implícita de manera que pueda construir el sentido del texto y también para expresar sus gustos y preferencias en relación con el mismo. Es importante que los niños se enfrenten a textos reales y completos

Entonces hablar de "leer de manera convencional", se refiere a la lectura que realizan los niños sin haber adquirido el sistema de escritura alfabética. Es decir, los niños que "leen sin saber leer". Ello es posible dado que los niños y las niñas leen textos por sí mismos a partir de elaborar diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, pues relacionan sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros. Es decir, no se espera que los niños terminen el inicial leyendo de manera convencional. En el desarrollo de esta competencia, las niñas y los niños combinan principalmente las siguientes capacidades: obtiene información del texto escrito, infiere e interpreta información del texto escrito, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

(MINEDU,2016)

Ahora, revisemos cómo se visualizan estas competencias en las niñas y los niños.

Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

¿Cómo se visualiza el desarrollo de esta competencia en los niños y las niñas?

Los niños se inician en el aprendizaje de la escritura en su lengua materna desde el momento en que:

En el programa de Educación Inicial se plantea que “las niñas y los niños inician el aprendizaje de la escritura escribiendo en su lengua materna desde el momento en que empiezan a plantearse preguntas sobre cómo se escribe alguna palabra que les interesa. De esta manera, surge el interés por comprender el mundo escrito, que aparece en los textos que circulan en su vida cotidiana y el aula (carteles, textos, etc.), así como las prácticas de escritura que observas en su entorno (ver escribir una lista de mercado, una nota, etc), lo que los movilizará a dejar por escrito lo que quieren comunicar a otro.



El hito que marca el inicio del proceso de adquisición de la escritura se da cuando los niños diferencian entre las dos formas de representación gráfica: el dibujo y la escritura. En sus escritos, empiezan a presentar dos características: la linealidad y la direccionalidad. A partir de las oportunidades que tengan los niños de ver escribir a los otros y de escribir por sí mismos, ellos piensan y se plantean ideas en torno a la escritura (hipótesis) las mismas que van evolucionando.

En ese sentido, en el segundo ciclo de educación inicial, se espera que los niños se inicien en la adquisición del sistema de escritura. Para ello, se les ofrece oportunidades para ver escribir a su docente y para escribir textos auténticos por sí mismo -individualmente o en pequeños grupos -como ellos creen que se escribe, o para dictar textos que serán escritos por su docente en situaciones reales de comunicación y con propósito diversos -una nota para su mamá, una invitación para el festival de la II, un cuento, entre otros -; y, a veces, para que los niños copian con sentido, pues saben de qué se trata en texto, para quién y para qué lo escriben.

Entonces, hablar de “Escribe de manera no convencional”, se refiere a una escritura en la que los niños producen textos en los que ponen en juego sus hipótesis de escritura: hipótesis de cantidad (“hace falta un cierto número de caracteres cuando se trata de escribir algo”), hipótesis de variedad (“para poder leer cosas diferentes debe haber una diferencia objetiva en las escrituras”) e hipótesis alfabética (“comprende que cada uno de los caracteres de la escritura corresponde a valores sonoros menores de la sílaba, realiza sistemáticamente un análisis sonoro de los fonemas de las palabras que van a escribir”) (Ferreiro y Teberosky, 2005, pp 239-314)

En el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, los niños y las niñas combinan las siguientes capacidades: adecúa el texto a la situación comunicativa, Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. Se están abordando estas capacidades por ser las que se evidencian en el nivel.

(MINEDU, 2016)

Para complementar la información que ofrece el currículo, te proponemos leer los siguientes textos:



Ferreiro, E. (2004). El espacio de la lectura y escritura en la educación preescolar. En *Alfabetización, teoría y práctica* (pp. 118-123). Siglo XXI. (Buscar el enlace del módulo de PAD)

<https://mimanualparanivelinicial.files.wordpress.com/2018/02/e-ferreiro.pdf>

Ferreiro, E. (1993). La alfabetización de los niños en la última década del siglo. Instituto Fronesis.

<http://revistadocencia.cl/pdf/17web/Emilia%20Ferreiro17.pdf>





d. Práctica reflexiva-diferenciada

A continuación, te presentamos la siguiente situación en la que Vanessa, docente de la IE 186, aprovecha una situación cotidiana para promover el desarrollo de la competencia *Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna*.

Vanessa se ha dado cuenta de que Alejandra lleva un día sin ir a la escuela, así que decide averiguar qué sucede con ella y la visita en su casa. Allí, la mamá de Alejandra le dice que está enferma, tiene una infección y, por ello, no iría a la escuela por dos días más.

Identifica una situación de la vida cotidiana

Vanessa recuerda que las competencias de lectura y escritura se desarrollan en el marco del enfoque comunicativo y que esta situación identificada puede ser una buena oportunidad para que las niñas y los niños escriban, entonces piensa lo siguiente:



Esta es una buena oportunidad para que mis niños escriban. Haremos una tarjeta entre todos. Para ello, me tendrán que dictar y yo escribiré. ¡Buena idea!

A partir de esto, plantea lo que debe hacer.

- Necesito papelógrafos y plumones para escribir lo que las niñas y los niños me dicten.
- Necesito tijeras, cartulina o papel para la tarjeta que escribirán, y papeles para que las niñas y los niños escriban su nombre, etc. Mañana debo asegurarme de que todas y todos se registren en el cartel de asistencia.

Si mis niños no se dan cuenta de que Alejandra lleva tres días sin ir a la escuela, tendré que invitarlos a revisar el cartel de asistencia y ver quién ha faltado. Pero quizá esto no sea necesario y la situación salga de ellos.



Al día siguiente...

Los niños y la maestra observan y revisan el cartel de asistencia, cuando de repente...

Gonzalo se para y dice: Señorita, Alejandra no ha venido, mire (señalando el lugar de Alejandra en el cartel de asistencia)

Paola: No tiene varias marcas.

Patty: (Se acerca al cartel y cuenta los espacios en blanco). Uno y dos, ¿hace dos días que no viene?

Varios niños: ¡Uyyyy!

Roxana: ¿Y si está enferma?

Susana: ¡Pobrecita!

A partir de aquí, la maestra pregunta: ¿Por qué creen que Alejandra no viene a la escuela?

Roxana: Está enferma.

Vanessa: ¿Cómo sabes eso, Roxana?

Roxana: No sé.

Vanessa: Podría ser que está enferma. ¿Qué más creen que puede haber pasado?

Marcela: Seguro que se fue con su papá a la chacra.

Cristian: O de viaje.

Otros niños: (Levantando sus hombros para expresar que no saben).

Vanessa: Niñas y niños, les cuento algo. Ayer me di cuenta de que Alejandra llevaba un día sin venir a la escuela, así que decidí ir a su casa, y su mamá me contó que tiene un fuerte resfrío.

Varios niños: ¡Pobrecita!

Javier: ¿Y le han puesto agujas?

Vanessa: Sí, Javier. Le han puesto inyecciones para que se recupere.

Claudia: Eso duele.

Karina: Yo tuve fiebre la semana pasada.

Vanessa: Karina, te cuento que Alejandra también tuvo fiebre. Muchos hemos tenido tos y fiebre. Cuando les pasó esto, ¿cómo se sintieron?



Marita: Muy mal.

Cecilia: Me dolía la cabeza.

David: ¡Triste!

Luz: Yo vomité.

Tania: Me llevaron a la posta y me bañaron.

(Varios niños ríen).

Vanessa: Niñas y niños, se ríen porque a Tania la bañaron, pero ella no está haciendo un chiste porque, cuando una persona tiene fiebre muy alta y no le baja, la tienen que bañar.

Daniel: ¿Y eso hicieron con Alejandra?

Vanessa: Sí.

Niños: ¡Uuyyy!... (abrazándose entre varios).

Rafael: A mí me dio fiebre y mi abuelita me puso pañitos con agua en la frente.

Vanessa: Eso es bueno, Rafael. Los pañitos nos ayudan a bajar la fiebre. Y cuéntenme, cuando ustedes estuvieron enfermos, ¿cómo se sintieron por no ir a la escuela?

(Silencio entre las niñas y los niños).

Camila: Triste porque quería ir a jugar.

Eduardo: Yo no porque vi tele.

Marcela: Estuve con mi mamá.

(Nuevamente silencio entre todas y todos).

Vanessa: ¿Y extrañaban a sus amigas y amigos de la escuela?

Niños en coro: ¡Sííí!, respondieron los niños en coro.

Vanessa: Entonces, Alejandra los debe estar extrañando mucho. Ella todavía no va a volver a la escuela porque sigue enferma. ¿Qué podemos hacer para que no nos extrañe?

Marta: Yo extraño jugar con ella.

Carmen: Yo también.

Varios niños: ¡Sí, yo también!

Vanessa: Los entiendo, todos extrañamos a Alejandra. Entonces, ayúdenme a pensar. ¿Qué podemos hacer para que no nos extrañe?

Paola: Visitarla.

Varios: ¡Sí!

José: ¡Vamos a verla!

Vanessa: Eso no es posible porque, si vamos, los puede contagiar.

Varios: ¿Entonces...?

Patty: Le compramos una muñeca.

Varios: ¡Sííí!

Vanessa: Pero no tenemos dinero.



Las niñas y los niños pueden dar diferentes opciones: llamar por teléfono, ir a su casa a visitarla, comprarle un regalo, escribirle un correo, escribir una carta, hacerle una tarjeta, etc. Juntos deciden qué alternativa elegirán para que Alejandra no los extrañe.

Julio: Hay que hacerle un dibujo.

Marcela: Le escribimos una tarjeta... (Marcela se queda pensando).

Vanessa: ¿Qué pasó, Marcela? Empezaste a decir que le escribimos pero te quedaste callada. ¿Querías decir algo más?

Marcela: Es que no sabemos escribir.

Vanessa: Pero yo puedo escribir. Ustedes me dicen lo que quieren escribir y yo lo escribo.

Varios: ¡Yeeehh!

Marcela: Le vamos a escribir, ¡yehh! (Saltando).

Vanessa: ¿Y qué les gustaría decirle a Alejandra?

Marcela: Que la queremos.

Susana: Que se ponga bien.

Lucía: Que se abrigue.

Vanessa: ¿Y los niños no quieren decirle algo?

Juan: Que vuelva pronto.

Vanessa: Tenemos muchas cosas que escribirle a Alejandra, pero antes tenemos que recordar algunas normas, organizarnos y tener el material necesario a la mano.



Organización del grupo de niñas y niños

Antes de empezar a escribir el mensaje, Vanessa recordó que debía asegurarse de lo siguiente:

- Que se ubiquen en semicírculo; esto le permitirá estar cerca de ellas y ellos, y poder escuchar sus ideas, mientras que a ellas y ellos les dará la oportunidad de ver lo que ella escribe
- Que recuerden las normas que rigen los intercambios orales en el aula para asegurar que todas y todos puedan hablar y escuchar

Vanessa: Niñas y niños, ya nos organizamos y tenemos listo el papel donde vamos a escribir el mensaje para Alejandra. Pero, antes, quiero hacerles algunas preguntas para asegurarme de que todos tenemos claridad sobre lo que vamos a hacer.

(Niñas y niños con sus brazos cogiendo su barbilla y mirando a la docente).

Vanessa: ¿A quién le vamos a escribir?

Niños: A Alejandra.

Vanessa: ¿Para qué le vamos a escribir?

Marcela: Para que no esté mal.

Mónica: Para decirle que la extrañamos.

Vanessa: Y, ¿qué les gustaría decirle a Alejandra?

(Esta pregunta responde al qué le vamos a escribir).

Las niñas y los niños dicen:

- Que la queremos
- Que se ponga bien
- Que la extrañamos
- Que vuelva pronto
- Que quiero jugar con ella en el recreo

Vanessa: Veo que quieren decirle muchas cosas a Alejandra. Antes de continuar, quiero recordarles que vamos a escribir entre todos un mensaje para ella. Ustedes serán quienes me dictarán lo que quieren decirle y yo lo escribiré. Luego, cuando esté listo, lo escribiré en una tarjeta, mientras que ustedes escribirán sus nombres en una cartulina. Finalmente, pegaremos los nombres en la tarjeta y a la salida se la llevo a su casa.

Vanessa: Muy bien, vamos a empezar. Todo lo que ustedes mencionaron es lo que quieren decirle a Alejandra. Pero, por ahora, tienen que decirme cómo lo escribo para que alguien se lo lea a ella.

En este momento, los niños dictan a la maestra:

Marcela: Escribe que Alejandra venga pronto.

Juan: Escribe que Alejandra ya no falte y que regrese prontito.

Vanessa: Muy bien niños, pero ahora vamos a ordenar nuestras ideas y me van a dictar no como hablamos, sino como debiera ir escrito el mensaje para Alejandra.

En esta parte del proceso, el propósito debe ser que los niños organicen sus ideas y las expresen tal como deben quedar por escrito. De esta manera, se ayuda a transformar el texto oralizado en un texto escrito.

Al finalizar la docente Vanessa reflexiona y describe cómo la actividad propuesta promueve el desarrollo de la competencia Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, concluyendo lo siguiente:

- Las niñas y los niños al proponer escribir una tarjeta han determinado el propósito comunicativo y el destinatario.
- Las niñas y los niños organizaron sus ideas y las dictaron a la docente.
- Las niñas y los niños, al observar cómo escribía la docente, se dieron cuenta de algunas características del sistema de escritura como la linealidad y la direccionalidad.

e. Aplicación en la práctica

Ahora que estamos culminando la sesión 2, te invitamos a demostrar lo aprendido.

- Plantea una situación cotidiana del contexto en el que laboras, que se puede aprovechar para promover las competencias de lectura y escritura en los primeros años de la escolaridad y describe brevemente cómo lo desarrollarías.
- Explica cómo la situación propuesta promueve el desarrollo de la competencia de lectura y/o escritura.

Completa la siguiente tabla:

Situación cotidiana del contexto, que promueve el desarrollo de las competencias de lectura y escritura
Explica cómo la situación propuesta promueve el desarrollo de la competencia de lectura y/o escritura

Con la finalidad de que evalúes tus aprendizajes, te invitamos a completar la siguiente lista de cotejo:

Lista de cotejo	Sí	No	Acciones de mejora
¿He propuesto una situación que pueda ser aprovechada para promover el desarrollo de las competencias de lectura y/o escritura?			
¿He explicado cómo esta situación promueve el desarrollo de la competencia de lectura y/o escritura?			

Referencias

- Castedo, M. (2016). Seminario de Posgrado: Teorías de la Alfabetización. Maestría en Escritura y Alfabetización; Universidad Nacional de la Plata. <https://bit.ly/3Ngq0UC>
- Ferreiro, E. (1997). Alfabetización: teoría y práctica. Siglo XXI Editores. <https://bit.ly/3tFn10r>
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (2017). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología del Mercosur, Buenos Aires, Argentina. <https://www.aacademica.org/000-067/173.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú. (2013). Mapas de progreso del aprendizaje. Comunicación: Escritura. Ipeba. <https://bit.ly/36rhiCt>
- Ministerio de Educación del Perú. (2015). Rutas del Aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas? [II ciclo. Área Curricular Comunicación]. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005373.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016a). Currículo Nacional de la Educación Básica. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>
- Ministerio de Educación del Perú. (2016b). Programa Curricular de Educación Inicial. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú (2016c). Programa Curricular de Educación Primaria. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Teberosky, A. (2003). Alfabetización inicial: aportes y limitaciones [Monográfico]. Cuadernos de Pedagogía 330, 42-45. <https://bit.ly/3LbA2Ve>
- Teberosky, A. y Jarque, M. J. (2014). Interacción y continuidad entre la adquisición del lenguaje y el aprendizaje de la lectura y la escritura. Ruta Maestra 8, 21-26. <https://bit.ly/3qBvjV0>