

Uso pedagógico de la tableta para la evaluación diagnóstica nivel primaria



> MODELADO 2:

**Análisis e interpretación de resultados de
evaluación al inicio del año escolar**



**Programa de fortalecimiento
de competencias de los docentes**

> MODELADO 2:

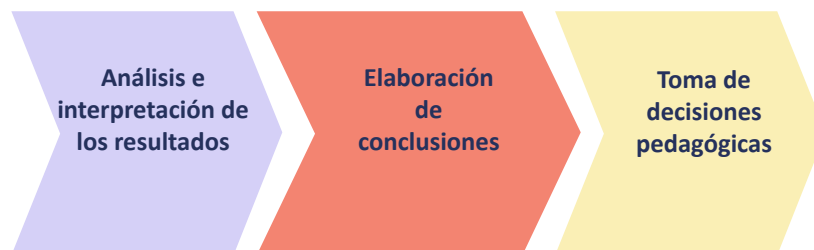
Análisis e interpretación de resultados de evaluación al inicio del año escolar

A continuación, te presentamos el modelado denominado: “Análisis e interpretación de resultados de evaluación al inicio del año escolar”, la misma que está alineado a las orientaciones para la evaluación formativa de las competencias del CNEB.



La propuesta de los modelados, no es con el fin de estandarizar procesos sino que como docentes encontremos nuestra propia dinámica para generar procedimientos considerando el contexto, las características de los estudiantes, los medios con los que se comunican con los estudiantes y sus familias y, otras condiciones de la realidad misma.

A continuación te presentamos un gráfico que muestra la secuencia del modelado:



Para el presente modelado 2, retomaremos el caso de los profesores Rolando y Sara, del modelado 1. Ellos estaban haciendo énfasis en la evaluación de dos competencias del área de Comunicación, estas fueron: “Se comunica oralmente” y “Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna”.

Además debemos recordar que en el modelado 1, se propuso la siguiente secuencia: Caracterización del estudiante, identificación de las competencias a evaluar, formulación de los criterios de evaluación y la selección de evidencias e instrumentos.



1. Análisis e interpretación de resultados

Rolando, mediante el chat, logró recoger información de sus estudiantes del cuarto grado de primaria. A continuación te presentamos la información:

- De los treinta y cinco (35) estudiantes, el 5% son hermanos mayores y asumen responsabilidades en la familia, el 15% proviene de familias con ausencia de los padres y los abuelos son los que los acompañan en sus deberes escolares.
- El 75% cuenta con conectividad a internet en casa, mientras que el 25% no tienen conectividad y trabajan con Aprendo en casa radio o Tv. A nivel salud, el 5% de las familias reporta haber tenido en casa a un familiar delicado por contagio de Covid.
- El 45% de los estudiantes logró remitir las evidencias de aprendizaje de su portafolio. En el diálogo con los padres de familia, logró identificar que gran porcentaje de estudiantes tienen dificultades para desarrollar las actividades de aprendizaje de manera autónoma. Las y los estudiantes tienen dificultades para trabajar en equipo con el uso de recursos y herramientas virtuales.
- Asimismo, Rolando en sus reflexiones comenta que sus estudiantes tienen dificultades para exponer, declamar, compartir anécdotas y comprender diversos textos. Estas en relación a las competencias: **Se comunica oralmente y Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**

Rolando utiliza la técnica del **“Semáforo del aprendizaje”** para consolidar la información, analizarla e interpretarla.



Como docente debemos comprender que para consolidar la información, se puede utilizar también una base de datos en Excel, un cuadro de doble entrada en Word, entre otros.

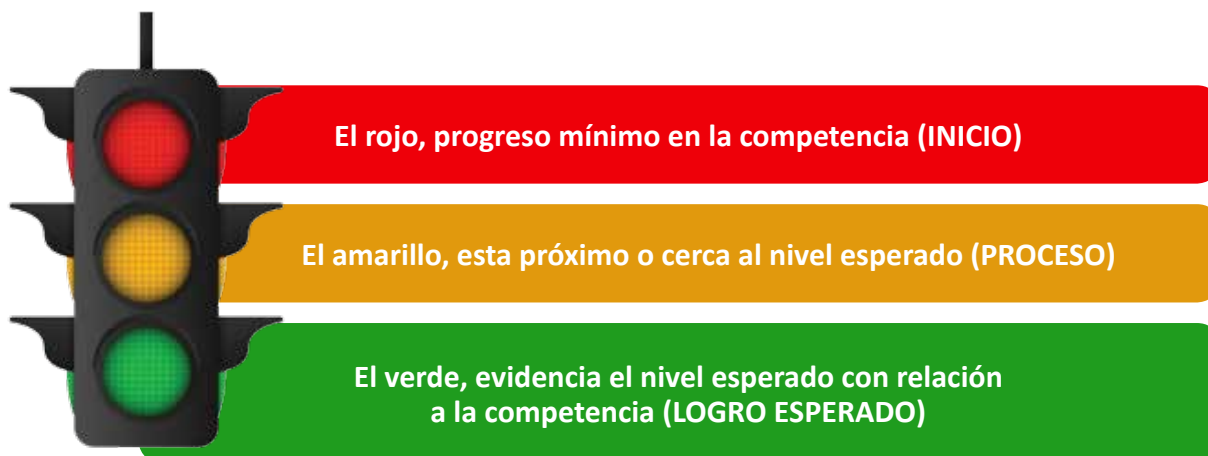


Además, nótese que Rolando ha parafraseado los criterios considerando un lenguaje claro y de acuerdo a la edad de los estudiantes. Esta propuesta de registro puede extenderse o reducirse de acuerdo con el número de estudiantes que se tenga en el aula-grupo.

Competencias:

- Se comunica oralmente en su lengua materna
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

Lee diferentes tipos de textos escritos en su lengua materna												
Criterios	Lee diversos tipos de textos escritos	Explican las motivaciones y emociones de los personajes de una narración a partir de la información que brinda el texto sobre sus acciones y pensamientos.										
		Demuestran una correcta deducción del significado de expresiones con sentido figurado que utiliza el narrador para cumplir con su propósito comunicativo.										
		Evidencian información explícita y precisa que se encuentra en distintas partes del texto.										
	Se comunica oralmente	Practica normas y modos de cortesía tanto en su estructura como en el tono como son expresadas; especialmente, si refuta alguna propuesta realizada por un compañero										
		Su opinión está vinculada a las propuestas sobre la difusión de los géneros musicales peruanos entre las nuevas generaciones presentadas por sus compañeros.										
		Muestra el uso de varios recursos no verbales como ademanes y gestos para afianzar su propuesta.										
		Presenta un discurso organizado de manera coherente y cohesionado.										
		Incorpora varios aspectos recogidos durante su investigación, como la información recopilada durante las entrevistas a familiares										
		Presenta de manera fluida su propuesta para difundir los géneros musicales peruanos entre las nuevas generaciones.										
		Demuestran una correcta deducción del significado de expresiones con sentido figurado que utiliza Lucho Quequezana para describir su relación con la música.										
		Evidencian algunas relaciones lógicas entre las ideas que presenta Lucho Quequezana, como las secuencias causa-efecto a partir de la información explícita e implícita que el músico brinda.										
		Explican las emociones de Lucho Quequezana sobre su relación con la música peruana; para ello, distingue lo relevante de lo complementario.										
		Evidencian información explícita sobre la historia de Lucho Quequezana y su relación con la música peruana.										
		Estudiantes		Aylen	Darley	Oriana	Luana	Alberto	Heilyn	Ramón	Valeria	Maritza
Número		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	



Como podrás observar la técnica del “**Semáforo del aprendizaje**”, te permitirá hacer un análisis e interpretación a nivel individual (lectura horizontal) y a nivel grupal (lectura vertical), esto sin duda alguna favorecerá la elaboración de conclusiones.



La técnica del Semáforo del aprendizaje es una adaptación de los mapas de calor propuesto por Santiago (2018), quien afirma que permiten organizar los datos de manera visual agrupando a las y los estudiantes según el nivel de desarrollo del aprendizaje, considerando las siguientes categorías: inicio (rojo), proceso (amarillo), logrado (verde).

ASPECTOS	Resultados cuantitativos	Resultados cualitativos
Nivel de desarrollo de la competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna	20% está en inicio 80% está en proceso 0% está en logro esperado	En la comprensión oral, los estudiantes logran recuperar información explícita de textos orales que escucha, así como; selecciona datos específicos; pero tienen dificultades para explicar las emociones de los personajes, no distinguen lo relevante de lo complementario. También muestran dificultades en el nivel de comprensión oral inferencial, como establecer relaciones de causa – efecto y el significado de expresiones con sentido figurado. En la expresión e interacción oral, los estudiantes han logrado expresarse de manera fluida de acuerdo a la situación comunicativa y en su mayoría incorporan información de alguna fuente. Asimismo, hacen uso de recursos no verbales y ponen en prácticas las normas y modos de cortesía ante la participación de sus compañeros. Si bien logran expresarse de acuerdo al tema (coherencia) tiene dificultades para utilizar los conectores lógicos (cohesión). Al expresar sus opiniones tienen dificultades para vincularlos con las propuestas de sus compañeros.

Nivel de desarrollo de la competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	20% está en inicio 80% está en proceso 0% está en logro esperado	Respecto a la comprensión, logran identificar información explícita en distintas partes del texto de estructura simple, con algunos elementos complejos. Muestran dificultades para deducir el significado de expresiones con sentido figurado que utiliza el narrador para cumplir con su propósito comunicativo, así como; para explicar las motivaciones y emociones de los personajes del texto.
--	--	--

2. Elaboración de conclusiones



Te recuerdo, que las conclusiones facilitan la comunicación con los estudiantes y las familias respecto a los logros, avances y las dificultades del nivel de desarrollo de las competencias.

También, permiten tomar acuerdos para realizar algunas acciones conjuntas, para la mejora de los aprendizajes de las y los estudiantes.
Revisemos las siguientes conclusiones:



Conclusiones:

- *Respecto al desarrollo de la competencia Se comunica oralmente en su lengua materna, tenemos el 20% de estudiantes en inicio, el 80% en proceso y 0% en logro esperado. En relación a la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, tenemos el 20% de estudiantes en inicio, el 80% en proceso y 0% en logro esperado.*
- *La mayoría de estudiantes son los hermanos menores y no asumen muchas responsabilidades en la familia. Algunas familias son disfuncionales, no se cuenta con la presencia de los padres de familia; los abuelos asumen la responsabilidad de acompañar a los estudiantes.*
- *Todos las y los estudiantes desarrollan las actividades de Aprendo en casa, gran porcentaje haciendo uso de internet, otras con radio o Tv. Hasta el momento la mayoría de los integrantes de las familias de los estudiantes no han sufrido problemas de salud causados por el Covid.*

- *Casi el 50% de estudiantes mostró su responsabilidad al enviar sus evidencias de aprendizaje, este aspecto es importante para determinar el nivel de logro en relación al desarrollo de las competencias. En lo referido a la autonomía, los estudiantes aún tienen limitaciones para desarrollar por sí solos las actividades de aprendizaje propuestas, así como; muestran dificultades para el uso de entornos virtuales cuando trabajan en equipos.*
- *Por tanto podemos concluir que, las y los estudiantes del cuarto grado del nivel primaria, en su mayoría están en proceso de desarrollo de ambas competencias. También tenemos una cantidad de estudiantes, que está en nivel de inicio en ambas competencias. Aún no se cuenta con estudiantes que hayan alcanzado el logro esperado.*

3. Toma de decisiones pedagógicas

En función de los resultados obtenidos, Rolando ha decidido diseñar experiencias de aprendizaje planteando niveles de logro diferenciados, para que las y los estudiantes alcancen lo propuesto.

Los resultados obtenidos le han brindado a Rolando información para adecuar la planificación. Te presentamos la propuesta organizada por Rolando:



Competencias	Nivel de desarrollo según evaluación diagnóstica		
	Inicio	Proceso	Logrado
Se comunica oralmente en su lengua materna	20%	80%	0%
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	20%	80%	0%

Procesos de planificación	
1. Determinar el propósito del aprendizaje sobre la base de las necesidades de aprendizaje.	Para determinar el propósito de aprendizaje, el docente Rolando considera los niveles alcanzados por las y los estudiantes: - En el caso de las y los estudiantes que se encuentran en el Nivel Inicio hará énfasis en lo siguiente: <i>Recupera información explícita en los textos orales que escucha.</i> <i>Se expresa de manera fluida al presentar sus propuestas.</i> <i>Opina a partir de las propuestas de sus interlocutores.</i> <i>Recupera información explícita y precisas, que se encuentran en distintas partes del texto.</i> - En el caso de las y los estudiantes que se encuentran en el Nivel Proceso hará énfasis en lo siguiente: <i>Explica emociones y estados de ánimos de los personajes de un texto que escucha y de un texto lee.</i> <i>Incorpora información de sus investigaciones al expresarse.</i> <i>Opina, a partir de las propuestas de sus compañeros, respetando las normas establecidas.</i> - Con el fin de alcanzar el Nivel Logrado, se propuso lo siguiente: <i>Identifica relaciones lógicas de causa – efecto, significados de palabras y expresiones en sentido figurado.</i> <i>Se expresa de manera coherente y cohesionada; y hace uso de recursos no verbales.</i> <i>Opina, poniendo en práctica normas y modos de cortesía; especialmente si refuta las ideas de sus compañeros.</i> <i>Deduca el significado de palabras y expresiones en sentido figurado que utiliza el narrador.</i>
2. Establecer los criterios para recoger evidencias de aprendizajes sobre el progreso.	Para determinar los criterios, el docente Rolando considera los niveles alcanzados por las y los estudiantes: - Los criterios establecidos para las y los estudiantes que se encuentran en el Nivel Inicio son: <i>Responde preguntas de un texto narrado por un familiar y de un texto leído.</i> <i>Opina de manera fluida, a partir del comentario de sus familias.</i> - Los criterios establecidos para las y los estudiantes que se encuentran en el Nivel Proceso son: <i>Comenta sobre las emociones de los personajes de un texto escuchado y de un texto leído.</i> <i>Opina sobre las emociones de los personajes y práctica las normas establecidas para el diálogo.</i> - Con el fin de alcanzar el Nivel Logrado, se propuso lo siguiente: <i>Explica la causa y efecto de un hecho del texto escuchado y de un texto leído.</i> <i>Comenta de acuerdo al tema y utiliza adecuadamente los conectores, hace uso de recursos no verbales.</i> <i>Opina a partir de las ideas de sus interlocutores, poniendo en práctica normas y modos de cortesía, y explica el significado de palabras y expresiones con sentido figurado que utiliza el narrador.</i>

3. Determinar la evidencia	• Audio de un conversatorio familiar y de un texto leído.
4. Diseñar y organizar situaciones, estrategias y condiciones pertinentes al propósito de aprendizaje.	El docente Rolando diseña una experiencia de aprendizaje titulada: ¿Cómo debemos celebrar el Bicentenario? Para determinar las estrategias considera lo siguiente: - <i>El escenario de conectividad de sus estudiantes</i> - <i>Planteamiento de estrategias diferenciadas</i> - <i>Uso de textos de acuerdo a sus necesidades y su contexto</i> - <i>Organización de las y los estudiantes</i>

