La evaluación formativa haciendo uso de las herramientas digitales

SÍLABO

1. Datos generales

Dirigido a	Docentes participantes del Programa de Fortalecimiento de Competencias de los Docentes Usuarios de Dispositivos Electrónicos
Duración	48 horas
Modalidad	A distancia

2. Sumilla

Este curso virtual autoformativo con tutoría tiene como propósito fortalecer las competencias profesionales de las y los docentes usuarios de dispositivos electrónicos portátiles para recoger evidencias de aprendizaje de las y los estudiantes y retroalimentarlos oportunamente con respecto a sus progresos utilizando herramientas y recursos digitales.

Para cumplir con este objetivo, hemos organizado el curso en una unidad y dos sesiones. En la primera sesión, que se denomina “Las herramientas digitales con fines evaluativos”, trataremos la evaluación formativa para el desarrollo de competencias, las herramientas digitales para el recojo de evidencias de aprendizaje, la identificación de necesidades de aprendizaje a través de la evaluación formativa y la adecuación de experiencias de aprendizaje. En la segunda sesión, que lleva por título “Las rúbricas en los entornos digitales”, abordaremos la elaboración de este instrumento de evaluación en entornos virtuales, los tipos de rúbricas (analíticas, holísticas) y la retroalimentación.

3. Competencia priorizadas

El curso posibilita la comprensión de determinados conocimientos básicos que aportan al fortalecimiento de las competencias:

3.1. Del Marco del Buen Desempeño Docente

Competencia 5

Evalúa permanentemente el aprendizaje de acuerdo con los objetivos institucionales previstos, para tomar decisiones y retroalimentar a sus estudiantes y a la comunidad educativa, teniendo en cuenta las diferencias individuales y los contextos culturales.

3.2. Del Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente

Competencia 11 (DCBN-FID)

Gestiona los entornos digitales y los aprovecha para su desarrollo profesional y práctica pedagógica, respondiendo a las necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes y los contextos socioculturales, y permitiendo el desarrollo de la ciudadanía, creatividad y emprendimiento digital en la comunidad educativa.

4. Resultados esperados

Al finalizar el presente curso, la o el docente:

- Incorpora en una experiencia de aprendizaje herramientas y recursos digitales que le permitan recoger y organizar evidencias de aprendizaje para conocer el nivel de logro de las competencias de las y los estudiantes.
- Diseña rúbricas haciendo uso de herramientas y recursos digitales que le permitan brindar retroalimentación oportuna.

5. Contenidos del curso

Inicio del curso			
Video de bienvenida al curso Evaluación de entrada			2 horas
Unidad	Sesiones	Contenidos	Duración
Unidad I Las herramientas digitales para el recojo, análisis y retroalimentación de las evidencias de aprendizaje	Sesión 1 Uso de herramientas digitales para el recojo de evidencias de aprendizaje	1.1. Recojo de evidencias desde la evaluación formativa 1.2. El uso de las herramientas digitales para el recojo de evidencias de aprendizaje 1.2.1. Uso de herramientas digitales para el recojo de evidencias desde la evaluación de recursos digitales	23 horas
	Sesión 2 Uso de herramientas digitales para el diseño de rúbricas y retroalimentación	2.1. Las rúbricas como instrumento de evaluación 2.2. La retroalimentación a los aprendizajes de los estudiantes a través de herramientas y recursos digitales	21 horas
Evaluación de salida Resolución de un caso propuesto Encuesta de satisfacción			

6. Metodología

Este curso ha sido diseñado para generar aprendizajes en entornos virtuales. Por ello, la metodología es activa, propicia el autoaprendizaje y la autonomía de los participantes para fomentar la indagación y el aprendizaje entre pares.

Para lograr el éxito del curso, en cada sesión se proponen actividades organizadas en una secuencia metodológica compuesta por momentos que progresivamente llevan al participante a reflexionar, contrastar sus creencias y transferir en su praxis los aprendizajes adquiridos a partir de un reto.

Cada sesión del curso presenta los contenidos de manera dinámica y gradual. Además, cada una de ellas se organiza en cuatro momentos: analiza, evalúa, propone, aplica.

▪ **Analiza**

Luego de partir de un reto vinculado con el propósito del curso, activamos el proceso de análisis con base en las experiencias y acciones de tu quehacer pedagógico, a partir de situaciones prototípicas (casos, videos, noticias, etc.). Este primer momento te será muy útil cuando abordemos los contenidos de la unidad.

▪ **Evalúa**

Contrastamos los referentes teóricos a través de la revisión de los contenidos y la documentación que amplía y sustenta la información y los conocimientos expuestos. Con estos insumos, evaluamos alternativas de solución al reto propuesto.

▪ **Propone**

Planteamos alternativas de solución al reto propuesto, incorporando el uso de recursos y herramientas digitales que favorezcan el desarrollo de las competencias de las y los estudiantes.

▪ **Aplica**

Demostramos todo lo aprendido en las experiencias de aprendizaje y reflexionamos, colegiadamente, a través de las actividades que te serán presentadas al finalizar cada sesión.

Al finalizar el curso, deberás elaborar un producto en el que se evidencie la transferencia de los contenidos del curso a la resolución del reto inicial.

7. Evaluación

La evaluación tiene un enfoque formativo, y se considera como un proceso sistemático y permanente durante el desarrollo del curso.

Se aplican tres tipos de evaluación:

- **Evaluaciones de entrada y salida:** permitirán contrastar el nivel de conocimiento y comprensión de los contenidos del curso por los docentes. Se aplicará un cuestionario de entrada al inicio del curso y un cuestionario de salida al final.

- **Evaluación de proceso (autoevaluación):** durante el desarrollo de cada sesión, el participante podrá verificar sus aprendizajes e identificar qué aspectos debe reforzar a partir de los retos propuestos, contrastándolos con la teoría. En la aplicación de sus propuestas contará con el acompañamiento del formador-tutor para efectos de retroalimentación.
- **Propuesta final:** consiste en la elaboración de un producto a través del cual se demostrará la aplicación de lo aprendido en una experiencia de aprendizaje incorporando herramientas y recursos digitales para la evaluación.

8. Medios, recursos y materiales

El curso está compuesto por medios, recursos y materiales diseñados especialmente para la modalidad a distancia. Se implementa en la plataforma de PerúEduca, a través de la cual se realizan todas las interacciones entre los participantes, así como el acceso a las actividades, recursos y materiales.

Recursos

- Manual del participante:** ofrece una orientación general sobre la organización del curso, las actividades por desarrollar y la obtención de la constancia.
- Caja de herramientas:** es una recopilación de lecturas, materiales audiovisuales, bibliografía complementaria, entre otros.
- Videos interactivos:** recursos audiovisuales que permiten revisar el contenido de los fascículos de modo interactivo.

Materiales

Fascículos: en estos se consideran los sustentos teóricos, organizadores gráficos, estudios de casos, actividades propuestas, entre otros.

Estos recursos y materiales tienen la finalidad de dinamizar el desarrollo del curso atendiendo las características de las y los docentes usuarios de los dispositivos electrónicos (tabletas).

9. Constancia

Al culminar el curso, las y los participantes que hayan desarrollado todas las actividades, presentado la propuesta final y aprobado la evaluación de salida con nota igual o mayor a 12, obtendrán una constancia por 48 horas cronológicas.

10. Bibliografía

Martínez Rizo, F. (2011). La evaluación formativa del aprendizaje en el aula. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 17(54), pp. 849-875.

Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica-CNEB*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/03062016-programa-nivel-secundaria-ebr.pdf>

Ministerio de Educación del Perú. (2020). *Resolución Vice Ministerial N.º 094-2020-MINEDU*.

Ministerio de Educación del Perú. (2020). *Resolución Viceministerial N.º 193-2020-MINEDU*.

Ministerio de Educación del Perú. (2021). *Resolución Ministerial N.º 121-MINEDU*.

<https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/1747176-121-2021-minedu>

Picaroni, B. (2009). *La evaluación en las aulas de primaria: usos formativos, calificaciones y comunicación con los padres*. GTEE-PREAL.

Ravela, P., Picaroni, B. y Loureiro, G. (2017). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajos para docentes. Capítulo 1: El elefante invisible*. Grupo Magro Editores.

Seda, I. (2002). *Evaluación por portafolios: un enfoque para la enseñanza*. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, XXXII(1), pp. 105-128.

Wiggins, G. (1998). Rúbricas para la evaluación. *Educative assessment. Designing assessments to inform and improve student performance*. Jossey-Bass.