



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa



GUÍA DE ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN E INFORME PSICOPEDAGÓGICO Y PLAN DE ORIENTACIÓN INDIVIDUAL EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL - CEBE

Nivel: Primaria

Ciclo: IV

Grados: tercero y cuarto

I. EL SENTIDO DE LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

La inclusión es un derecho y debe ser asumida como un proceso relacionado con la creación de sistemas de participación, ajustes y la promoción de valores inclusivos (Booth & Aiscow, 2011). Esta mirada nos permite entender la inclusión desde lo cotidiano, desde las actividades que cada día diseñamos en nuestro quehacer pedagógico, el cual debe estar centrado en las fortalezas del estudiante.

La evaluación psicopedagógica es un proceso de análisis sistemático que permite conocer a nuestras y nuestros estudiantes de manera integral a partir de sus fortalezas, las barreras educativas que afrontan, los apoyos educativos que requieren y el nivel de desarrollo de sus competencias. Para ello, se emplea un conjunto de instrumentos de recojo de información en cuya aplicación intervienen tanto docentes como estudiantes y sus familias. Si la escuela cuenta con profesionales no docentes (terapistas físicos, ocupacionales, del lenguaje, psicólogas y psicólogos), deben participar en la evaluación psicopedagógica, en coordinación con el docente.

En el marco de la estrategia Aprendo en Casa 2021 y la implementación del Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB), la presente propuesta de evaluación psicopedagógica permite que las y los docentes puedan conocer a cada uno de sus estudiantes: el contexto familiar, el nivel de desarrollo de las competencias, el nivel de logro de los aprendizajes esperados y los aspectos que pueden generar brechas en dicho aprendizaje. Esta información es la base tanto de la planificación de las experiencias de aprendizaje como de la elaboración o ajuste de los planes de orientación individual.

Cabe resaltar que esta evaluación no se centra en las limitaciones, dificultades o diagnósticos de las y los estudiantes, sino más bien en los contextos (Valdez, 2019) a través del análisis de los recursos, los medios, los materiales, los instrumentos, etc. En este sentido, el objetivo es identificar las barreras educativas, que impiden o dificultan el aprendizaje, y con ello prever, en el marco de la planificación, los apoyos más pertinentes para disminuirlas o eliminarlas y así favorecer una inclusión educativa de calidad.



II. ASPECTOS A EVALUAR

2.1 FORTALEZAS

Para el éxito de una educación inclusiva es prioritario centrar nuestra mirada pedagógica en las fortalezas que las y los estudiantes tienen. Así, se logrará potenciar su desarrollo, fortalecer sus capacidades, motivar su participación y reconocerlos como personas únicas (Elizondo, 2019).

Desde esta perspectiva, es importante que él o la docente pueda identificar las fortalezas de sus estudiantes según cinco dimensiones:

MOTIVACIONES E INTERESES

Los estudiantes varían no solo en sus fortalezas, sino también en los tipos de desafíos que los motivan a hacer su trabajo de la mejor forma. Proporcionar una variedad de actividades significativas, y con diferentes niveles de dificultad, permite lograr un mismo propósito de aprendizaje, de manera que cada estudiante identifique los desafíos que logran motivarlos. A su vez, esto optimizará su autodeterminación y el grado de implicación de en su propio aprendizaje.

ACCESO Y COMPRENSIÓN DE LA INFORMACIÓN

Es importante señalar que los estudiantes se diferencian en las formas en que comprenden la información que se les presenta. Unos pueden entenderla de manera más rápida y eficiente a través de medios visuales o auditivos en lugar de medios impresos. Así, las y los estudiantes en situación de discapacidad sensorial (ejemplo: ceguera o sordera) o con diferencias comunicativas, lingüísticas o culturales, pueden requerir distintas maneras de abordar el contenido; es decir, que no existe un medio de representación que sea óptimo para todos los estudiantes. Por lo tanto, reconocer cuáles son los canales, los medios y los formatos que les son más pertinentes, se convertirá en una fortaleza y permitirá planificar y ofrecer a cada estudiante los medios de representación que favorezcan una mejor comprensión de la información y la optimización de sus aprendizajes.

LA EXPRESIÓN

Hay que considerar que las y los estudiantes difieren en las maneras en que pueden explorar el ambiente de aprendizaje y expresar lo que saben. Algunas o algunos, por ejemplo, pueden ser capaces de expresarse bien a través del arte, pero no por el habla, o a través del habla, pero no mediante el texto escrito. Otras y otros estudiantes pueden tener diversos canales, medios y formatos que les son más pertinentes para su expresión, mientras que a algunos les generan barreras. También es importante reconocer que para ejecutar la acción y la expresión se requiere una gran cantidad de estrategias, práctica y organización, y esta es otra área en la que las y los estudiantes pueden diferir. Reconocer sus fortalezas en este aspecto nos permitirá conocer y valorar los diversos medios de expresión que optimicen sus aprendizajes.

LAS ACTIVIDADES DE LA VIDA DIARIA

Se debe considerar que las y los estudiantes tienen muchas habilidades ganadas que les son útiles para enfrentar la vida diaria, como habilidades de aseo, alimentación, organización, etc. También se debe reconocer cuáles son las fortalezas que pueden permitir a la o el docente conectarlas con las actividades de aprendizaje, y así potenciar su desempeño y desenvolvimiento autónomo.





LA INTERACCIÓN CON SU ENTORNO

Hay que considerar que cada estudiante se desenvuelve dentro de un contexto, es decir, entre espacios, objetos, personas, relaciones u otros aspectos que configuran su manera de ser y la forma como enfrentan la realidad. En ese sentido, existen personas que son sus referentes más cercanos, que tienen influencia positiva sobre sus acciones, actividades o decisiones. Reconocer quiénes son y cuáles son sus vínculos con la o el estudiante, permite a la o el docente no solo reconocer sus fortalezas, sino también establecer un canal importante de comunicación y un acercamiento más eficaz, que puede ser aprovechado para los propósitos del aprendizaje.

2.2. BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE

Las barreras están definidas como las restricciones u obstáculos que limitan el aprendizaje, la participación y la convivencia en condiciones de equidad (Ainscow, 2004). Entre ellas están las **de acceso, las actitudinales, de aprendizaje, de participación y organizacionales**, las cuales se explican a continuación:

- » **De acceso:** aquellas que impiden o dificultan acceder al servicio educativo por una infraestructura inadecuada (escaleras y no rampas, veredas desconectadas, patios sin accesos con rampas, etc.), falta de transporte, falta de conectividad, ausencia de recursos tecnológicos adecuados,
- » **Actitudinales:** aquellas que surgen por discriminación, exclusión, bajas expectativas, falta de valoración a la diversidad, estigmas, prejuicios; por ejemplo, cuando se piensa que no es posible trabajar con ellas o ellos en clase, o no se reconoce el valor de la diversidad ni las fortalezas de las o los estudiantes, o cuando se les reduce a unas etiquetas, ya sea por su condición de discapacidad, su origen u otra característica.
- » **Curriculares, didácticas o metodológicas:** aquellas que surgen de la inadecuada diversificación del currículo, de homogeneizar la enseñanza y el aprendizaje, presumiendo que las y los estudiantes aprenden de la misma manera; por ejemplo, presentar la información y los productos de las actividades de una sola forma, etc.
- » **De participación:** aquellas que surgen por la falta de liderazgo inclusivo, reducidos espacios de diálogo y escucha en el aula o la escuela, donde todas y todos puedan tener voz, etc.
- » **Organizativas:** aquellas que surgen de políticas institucionales o normas de aula excluyentes; por ejemplo, que se enfocan en el trabajo individual de las y los estudiantes, dejando de lado el trabajo entre pares o grupos, o no promueven el trabajo colaborativo y de reflexión entre docentes, etc.

2.3. APOYOS EDUCATIVOS

Los apoyos educativos son definidos como todas las acciones que aumentan la capacidad de la institución educativa para eliminar o reducir las barreras que impiden el acceso, el aprendizaje, la participación y el logro de las competencias (Booth y Ainscow, 2011). Estas acciones permiten responder a la diversidad de las y los estudiantes, de forma que se valore a todas y todos por igual.

De acuerdo con varios autores, los apoyos son diversos y pueden clasificarse según las fuentes de donde provengan y según su intensidad, duración y funciones (Verdugo y Gutiérrez, 2009; Luckasson y Cols, 1992; Verdugo, 2002; Deutsch, 2003; Grau, 2005).



» SEGÚN LA FUENTE DE DONDE PROVIENEN

- Las o los estudiante: sus habilidades o los conocimientos que posean
- Otras personas: familiares, amigos o maestros
- Los sistemas aumentativos o alternativos de la comunicación (SAAC): tableros de comunicación con pictogramas, sintetizadores de voz, lengua de señas, etc.
- Servicios puntuales: terapias, talleres, etc.

» SEGÚN SU INTENSIDAD Y DURACIÓN

- Generalizados: son aquellos que cada estudiante requiere todo el tiempo y en distintos contextos, además de la escuela.
- Extensos: son aquellos que cada estudiante requiere regularmente, pero solo en algunos contextos específicos.
- Limitados: son aquellos que se requieren solo durante un tiempo específico, y ante demandas puntuales, mientras la o el estudiante se apropia del aprendizaje.
- Intermitentes: son aquellos recursos esporádicos, que se usan en momentos puntuales, y se caracterizan por ser de corta duración. Pueden ser de alta intensidad en el momento en el que se utilicen, aunque duren poco tiempo.

» SEGÚN SUS FUNCIONES

- Para la regulación del comportamiento: son apoyos que contribuyen a fortalecer en cada estudiante la puesta en marcha de las funciones ejecutivas, por ejemplo, las estrategias para la autorregulación emocional (control inhibitorio).
- Para el acceso a la información: son dispositivos que contribuyen a que todas y todos los estudiantes accedan a la información por igual, por ejemplo, los lectores de pantalla. Incluye a los modelos lingüísticos y a los intérpretes de lengua de señas peruana (ILSP).
- Para la adquisición de conocimientos específicos: son apoyos que facilitan el aprendizaje de conocimientos específicos, por ejemplo, un teclado especial para estudiantes con dificultades motoras.
- Para el aprendizaje de habilidades básicas cotidianas: son, por ejemplo, el uso de pictogramas, que facilitan el aprendizaje de las rutinas y hábitos de cada día.
- Acompañamiento y apoyo especializado: son los apoyos provenientes de los servicios de salud, entre otros; por ejemplo, las terapias de lenguaje, físicas, ocupacionales, psicológicas, etc.

III. LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN LOS CEBE

Llevar a cabo una correcta evaluación psicopedagógica exige el conocimiento a detalle de cada estudiante, que es el verdadero protagonista del proceso educativo, con el propósito de adecuar las experiencias de aprendizaje planificadas (métodos, estrategias, motivación, etc.) y su diseño pedagógico (propósitos, actividades, apoyos, etc.).

La evaluación psicopedagógica tiene como finalidad recoger información que servirá para reconocer las fortalezas, las barreras que dificultan su aprendizaje, los apoyos educativos requeridos y el nivel de desarrollo de las competencias del CNEB por parte de sus estudiantes. A partir de ello, estarán en condiciones de orientar la planificación del proceso de enseñanza y los apoyos requeridos, y así continuar con el desarrollo de dichas competencias y el logro de aprendizajes de calidad.

A continuación, presentamos la Tabla 1 con las áreas y competencias del CNEB, priorizadas para los CEBE, para el año escolar 2021, y su distribución anual a partir de las experiencias de aprendizaje propuestas para este año.

Tabla 1

Áreas y competencias del CNEB priorizadas para el año escolar 2021 y su distribución anual a partir de las experiencias de aprendizaje

ÁREAS	COMPETENCIAS	DISTRIBUCIÓN ANUAL DE LAS COMPETENCIAS EN RELACIÓN CON LAS 16 EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Personal Social	Construye su identidad.																
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.																
Psicomotriz Educación Física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.																
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.																
	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.																
	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna. *Solo para ciclos IV y V																
	Crea proyectos desde los lenguajes del arte.																
Matemática	Resuelve problemas de cantidad.																
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.																
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.																

Fuente: Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB). (Ministerio de Educación [Minedu], 2021).

El recojo de información para realizar la evaluación psicopedagógica se puede dar a través de diferentes instrumentos de evaluación, como listas de cotejo, guías de observación, entrevistas y otros recursos que cada docente considere apropiados.



A continuación, te presentamos orientaciones para el desarrollo de las entrevistas a las familias y la elaboración de listas de cotejo con la finalidad de que realices el recojo de información o evaluación del nivel de desarrollo de las competencias de tus estudiantes. Además, en el Anexo 1, podrás encontrar sugerencias de listas de cotejo para cada ciclo y área, las cuales puedes utilizar tal como te las presentamos o adecuarlas a las características de tu grupo de estudiantes.

3.1 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ENTREVISTA A LAS FAMILIAS

La familia es el contexto de desarrollo y socialización por excelencia durante los primeros años de vida de los seres humanos. Cuando hablamos de entorno o contexto familiar nos referimos al conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo con la o el estudiante, con vínculos consanguíneos o no, organizadas en roles (madre, padre, hermanas/os) y que comparten un modo de existencia económico y social, así como sentimientos afectivos que las y los unen y aglutina¹ La composición de la familia es muy diversa (nuclear, biparental, monoparental, homoparental, adoptiva, etc.) y puede incluir a otros miembros de la familia como abuelas/os, hermanas/os, tías/os, etc.

Como docente, el conocimiento del contexto familiar es muy importante, pues cada estudiante, en muchos aspectos, es estimulado por su realidad familiar, cultura, creencias y expectativas. Es fundamental prevenir los factores de riesgo que conllevan un inadecuado desarrollo de la o el estudiante, sobre todo si presenta algún tipo de discapacidad, así como también es preciso potenciar las oportunidades y fortalezas del entorno familiar que permitirán mejoras en la calidad de los aprendizajes.

Para realizar la evaluación del contexto familiar de la o el estudiante, te sugerimos una serie de preguntas, a manera de un cuestionario de entrevista a las familias, las cuales puedes adecuar, incrementar o disminuir, según las características individuales de tu grupo de estudiantes, sus familias y el contexto en el que se desenvuelven. En el Anexo 01 de esta guía podrás encontrar la Entrevista a las familias.

Antes de llevar a cabo la entrevista, te sugerimos explicar a las familias lo siguiente:

- » El motivo de las preguntas y la importancia de sus respuestas para la atención educativa de su hija o hijo.
- » El carácter confidencial de la información, ya que será compartida solo con las y los profesionales encargados de la atención educativa de su hija o hijo.
- » La valoración de la honestidad al responder las preguntas y el sentirse libre de no responder alguna si le incomoda.
- » El hecho de que las preguntas estarán relacionadas con la vida cotidiana de la familia y que si no entiende alguna se sienta en la confianza de decirlo.

¹ Organización Mundial de la Salud.



LISTA DE COTEJO

Es un instrumento que sirve para identificar la presencia o ausencia de una serie de características definidas en el desarrollo de los aprendizajes. De esta forma, se pueden evaluar aprendizajes preferentemente del saber hacer, es decir, del cómo se desempeña el estudiante.

Las listas de cotejo que proponemos a continuación sugieren indicadores (acciones observables) que pueden ser adaptados por la o el docente con respecto a la realidad o las características de su grupo de estudiantes. Para ello, se deberán tomar en cuenta las siguientes pautas:

- » Basarse en el análisis de competencias y desempeños del CNEB, es decir, se deben aplicar, pero observando dichos desempeños.
- » Identificar si están presentes determinados elementos en una competencia.
- » Basarse en indicadores claros, sencillos, directos y observables.
- » Basarse en observaciones objetivas y no en la subjetividad del docente.
- » Obtener información de manera rápida, clara y concreta.
- » Adaptar el proceso de enseñanza, brindar información para poder reforzar las competencias y desempeños que la o el estudiante no ha logrado y adecuar las estrategias de enseñanza para mejorar el aprendizaje de lo que no ha logrado.
- » Proveer un registro de la ejecución de cada estudiante que facilite mostrar su progreso a través del tiempo, en términos dicotómicos de solo dos opciones (ejemplos: si/no, logrado/no logrado, etc.).
- » Deben ser de fácil manejo, es decir, que impliquen solo marcar lo observado o lo informado por las familias, con la posibilidad de colocar algunas observaciones si así lo cree conveniente.

Se debe considerar que, en la modalidad a distancia, donde en ocasiones no será posible que la o el docente observe directamente los elementos de la competencia que se busca evaluar, la familia puede mediar el proceso e informar a la o el docente si se observan o no los indicadores propuestos en el instrumento.

En el Anexo 2 podrás encontrar listas de cotejo para evaluar cada una de las competencias que se han priorizado para este 2021 (ver cuadro 01), agrupadas por ciclo y área. Así, puedes utilizarlas como te las presentamos o ajustarlas, modificarlas o adaptarlas de acuerdo con las características individuales de tus estudiantes y el contexto en el que se desenvuelven.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LAS LISTAS DE COTEJO

Los resultados de las listas de cotejo que te presentamos en el Anexo 2, además de permitir obtener información cualitativa del nivel de desarrollo de las competencias priorizadas, presentan la posibilidad de obtener un resultado cuantitativo, ya que presentan un puntaje por cada indicador logrado o no logrado: SÍ (logrado) equivale a un punto; NO (no logrado) equivale a cero puntos.

Ejemplo:

Nivel:	Inicial
Ciclo:	II

Área:	Psicomotriz		
Competencia:	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad		
Criterio de evaluación: Comprende su cuerpo		SÍ	NO
1	Solicita agua cuando tiene sed.	1	
2	Avisa a un adulto cuando quiere ir al baño.	1	
3	Se lava las manos cuando las siente pegajosas.		0
Puntaje		2	

Sí = 1 punto

No = 0 puntos

La referencia numérica o puntaje obtenido luego de evaluar a la o el estudiante, a partir de las listas de cotejo correspondientes a cada área y competencia priorizada, te permitirá determinar su nivel de desempeño de acuerdo con la siguiente escala:

Puntaje	Nivel	Descripción
ALTO	LOGRADO	La o el estudiante evidencia el nivel esperado respecto de las competencias evaluadas, de manera que demuestra un desempeño satisfactorio en la mayoría de los indicadores propuestos. Durante el año escolar será necesario planificar desempeños que correspondan a un nivel mayor de desarrollo de las competencias.
MEDIO	EN PROCESO	La o el estudiante está cerca del nivel esperado respecto de la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo. Durante el año escolar será necesario trabajar algunos de los desempeños evaluados y plantear otros que respondan a un nivel mayor de desarrollo de la competencia.
BAJO	EN INICIO	La o el estudiante muestra un progreso mínimo en el desarrollo de la competencia de acuerdo con el nivel esperado. Durante el año escolar será necesario trabajar casi la totalidad de los desempeños evaluados hasta lograr el desarrollo de los aprendizajes esperados.

Fuente: Dirección de Educación Básica Especial

Los resultados obtenidos serán usados por cada docente de aula y compartidos con las y los profesionales no docentes que la o lo apoyan. Así, servirán para tomar decisiones acerca de la planificación de las experiencias de aprendizaje grupales y de la elaboración de los planes de orientación individual. En ningún caso servirán para descalificar a la o el estudiante, ya que lo que se busca es establecer una línea base para determinar de dónde partimos y hacia dónde queremos llegar en relación con el desarrollo de las competencias priorizadas del CNEB.

Una vez establecida esta línea base o punto de partida (evaluación de entrada), estas mismas listas de cotejo se deberán usar para evaluar a las y los estudiantes a mitad del año escolar (evaluación de progreso) y al final del año escolar (evaluación de salida). Así, las y los docentes y las y los profesionales no docentes podrán comparar: ¿cuáles fueron los logros de mis estudiantes al inicio del año? ¿Cuáles han sido sus logros a mitad del año escolar? ¿Cuáles han sido sus logros al finalizar el año? ¿Cuánto avanzaron? ¿Qué desempeños lograron en relación

con los indicadores de cada competencia? ¿Tuvieron avances o no los tuvieron?, etc. Luego, deberán realizar los ajustes necesarios a su planificación, de manera que puedan lograr mejores resultados en cuanto al logro de aprendizajes de las y los estudiantes.



Las evaluaciones realizadas a partir de las listas de cotejo servirán para establecer el nivel de desarrollo de la competencia en el que se encuentra cada estudiante, y el nivel a desarrollar de la competencia que debemos considerar en el Plan de Orientación Individual (POI) de cada estudiante.

NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA: ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Los estándares de aprendizaje son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la educación básica, de acuerdo con la secuencia que sigue la mayoría de las y los estudiantes que progresan en una competencia determinada.

Cada competencia tiene sus propios estándares de aprendizaje, que indican el nivel de desarrollo de la competencia, tal y como se registra en el gráfico que a continuación se presenta. El CNEB ha establecido ocho estándares, cada uno corresponde a un nivel esperado de desarrollo de la competencia al finalizar un ciclo.

En el siguiente gráfico, te presentamos los estándares de aprendizaje de la competencia Construye su identidad, del área de Personal Social, y la descripción de los niveles de desarrollo de dicha competencia, según los ciclos brindados en los CEBE (ciclos I-V):



ESTÁNDARES	EBR/EBE*
Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

5	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.
4	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.
3	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.
2	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.
1	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de sus características físicas, sus gustos, disgustos e intereses, su nombre y los miembros de su familia. Participa en sus cuidados personales y en diversas actividades desde su iniciativa y posibilidades. Busca y acepta el consuelo y compañía de su adulto significativo cuando se siente vulnerado e inseguro, así como cuando algunas de sus acciones afectan a otro.

Fuente: Currículo Nacional de la Educación (CNEB). Programa Curricular de Educación Inicial (Ministerio de Educación [Minedu], 2016).

DESEMPEÑOS

Son descripciones específicas de lo que hacen las y los estudiantes respecto de los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. A continuación, en el gráfico te presentamos las capacidades y los desempeños para el ciclo II (3 años de edad) de la competencia Construye su identidad.

COMPETENCIA "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"	DESEMPEÑOS 3 AÑOS
DESEMPEÑOS POR EDAD Ciclo II Cuando el niño construye su identidad, combina las siguientes capacidades: - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.	Cuando el niño construye su identidad y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II, realiza desempeños como los siguientes: - Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. Ejemplo: En el momento del juego, un niño busca entre los juguetes uno de su preferencia y escoge un balde. Dice a sus amigos: "Yo quiero este". - Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos. Ejemplo: Un niño hace un dibujo de su familia en donde aparece él, su mamá, su papá, su hermanito, su abuelita y su mascota. - Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación e higiene. Ejemplo: Cuando la docente les anticipa que ya llegará el momento de la lonchera, la niña avisa que se va a lavar las manos porque va a comer. - Expresa sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra. Ejemplo: Un niño está construyendo una torre, pero al querer hacerla muy alta se le cae varias veces. Tira todo, gruñe, frunce el ceño, lloriquea en señal de fastidio y frustración. Busca a la docente para que lo ayude y lo consuele.

Fuente: CNEB. Programa Curricular de Educación Inicial (Minedu, 2016).



Los indicadores de las listas de cotejo que te presentamos por cada área y competencia son acciones observables que están formuladas a partir de los desempeños del CNEB. Al tener información respecto de si la o el estudiante logra o no realizar esta acción observable (indicador), tendrás también información sobre si logra o no los desempeños de cada competencia y, por lo tanto, podrás establecer en qué nivel de desarrollo de las competencias se encuentra cada estudiante.

IV. EL INFORME PSICOPEDAGÓGICO

4.1. PAUTAS PARA SU ELABORACIÓN

El objetivo del informe psicopedagógico es recoger información valiosa sobre las fortalezas y potencialidades de la o el estudiante, así como de las barreras del entorno, para lograr el desarrollo de competencias y aprendizajes de calidad.

Para este fin, es necesario que la o el docente pueda entrevistarse con la familia, o con la o el docente a cargo del año anterior, si fuera el caso. Otro punto importante es la observación de cada estudiante y su historial pedagógico.

DATOS GENERALES DE LA O EL ESTUDIANTE

En esta primera parte del informe psicopedagógico, se deberá precisar información general sobre la o el estudiante como: nombres y apellidos, fecha de nacimiento, edad, DNI y dirección, así como datos de la madre, padre o cuidador/es y de la institución educativa a la que asiste. Asimismo, se deberá consignar los datos de la o el docente a cargo del aula y los datos de la directora o el director de la escuela.

FORTALEZAS DE LA O EL ESTUDIANTE

Se espera que este apartado sea un espacio que propicie la reflexión e identificación de las fortalezas de la o el estudiante a partir de preguntas en relación con sus intereses, las formas de acceso y comprensión de la información, los medios utilizados para su expresión y comunicación, el modo de interacción con su entorno y la manera de interrelacionarse con su madre, padre o cuidadores.

» EN RELACIÓN CON SU MOTIVACIÓN E INTERÉS

Las y los estudiantes varían no solo en sus fortalezas, sino también en los tipos de desafíos que las y los motivan a hacer su trabajo de la mejor forma. Proporcionar una variedad de actividades significativas y con diferentes niveles de dificultad permite lograr un mismo propósito de aprendizaje, ya que permite que cada estudiante encuentre los desafíos que logran motivarla o motivarlo. Ello, a su vez, optimizará la autodeterminación y el grado de implicación de la o el estudiante en su propio aprendizaje.

Por ello, cabe señalar la importancia de identificar las motivaciones que la o el estudiante tiene en relación con diferentes aspectos, como espacios, rutinas, actividades, materiales, etc. Al respecto, algunas preguntas que pueden ayudar en esta identificación son las siguientes:

- ¿Qué actividades le son motivadoras? ¿Cuáles son sus intereses? ¿Qué juegos prefiere? ¿Cuáles son sus desafíos? ¿En qué es capaz de mantener el esfuerzo? ¿En qué le gusta perseverar? ¿Qué rutinas le resultan placenteras? ¿Qué materiales son de su preferencia?





» EN RELACIÓN CON EL ACCESO Y LA COMPRENSIÓN DE LA INFORMACIÓN

El objetivo es identificar las fortalezas que la o el estudiante tiene, que están referidas a cómo accede de manera más eficiente a la información y su comprensión. Es averiguar las formas, modalidades, formatos y recursos a través de los cuales la o el estudiante percibe mejor la información y la comprende. Para ello, es importante preguntarse, como docente, lo siguiente:

- ¿Cómo puede mi estudiante percibir y comprender mejor la información? ¿Puede lograr esto a través de información impresa, auditiva, visual, táctil? ¿Qué formatos son de su preferencia o le permiten percibir mejor la información? ¿Utiliza infografías, pictogramas, videos, audiolibros?

» EN RELACIÓN CON LA EXPRESIÓN

En este apartado, el objetivo es identificar las fortalezas que la o el estudiante posee en relación con la forma en la que expresa y comunica de manera pertinente y efectiva sus aprendizajes, ideas y pensamientos, según sus características personales. Se trata de averiguar a través de qué modalidades, formatos o recursos, la o el estudiante logra comunicarse. Para ello, se pueden plantear las siguientes preguntas:

- ¿A través de qué medios logra expresar mejor sus ideas e intereses? ¿Prefiere hablar aunque tenga dificultades para hacerlo? ¿Se expresa a través de dibujos? ¿Se expresa a través de algún instrumento? ¿Se expresa mediante lengua de señas? ¿Se expresa mediante el sistema braille? ¿Se expresa mediante algún movimiento en particular? ¿Se expresa a través de infografías, pictogramas o fotos?

» EN RELACIÓN CON LAS HABILIDADES DE LA VIDA DIARIA

El objetivo es identificar si la o el estudiante realiza las tareas y actividades del día a día de manera autónoma. Se pueden plantear las siguientes preguntas:

- ¿Se viste sola o solo? ¿Se amarra los pasadores? ¿Se asea sola o solo? ¿Come sola o solo? ¿Arregla su dormitorio? ¿Apoya en las labores de la casa, como lavar los platos, poner la mesa, lavar su ropa, barrer? ¿Prepara sus alimentos? ¿Se encarga de los animales domésticos? ¿Sabe manejar monedas y billetes? ¿Calcula el vuelto?

» EN RELACIÓN CON LA INTERACCIÓN CON SU ENTORNO

Para un desarrollo armónico, las y los estudiantes requieren de contextos en los cuales se sientan seguros, aceptados y queridos. En ese sentido, en este apartado se trata de identificar a quienes están cerca de la o el estudiante e influyen positivamente en su vida. A continuación, algunas preguntas que pueden ayudar:

- ¿Quiénes son sus referentes y apoyos más cercanos en casa? ¿Quiénes son sus referentes y apoyos más cercanos en su escuela? ¿Tiene amigas o amigos? ¿Dialoga con sus hermanas o hermanos? ¿Permanece en su habitación y se aísla? ¿Se desplaza por el entorno? ¿Va a la tienda de manera autónoma? ¿Sale al parque a caminar?, etc.

» EN RELACIÓN CON LA HISTORIA ESCOLAR

Es importante conocer la experiencia educativa de la o el estudiante, pues con relación a ella se generan percepciones y expectativas, sobre sí misma o sí mismo y sus capacidades, sobre lo que representa la escolaridad, los vínculos con sus compañeras y compañeros y con la escuela. En función a esta experiencia (positiva o negativa) se puede identificar fortalezas o



barreras que pueden facilitar o dificultar su aprendizaje, respectivamente. Algunas preguntas que pueden ayudar son las siguientes:

- ¿A los cuántos años empezó su escolaridad? ¿Ha tenido repitencia? ¿Ha experimentado cambios de IE? ¿Cómo fue la relación con sus docentes, compañeras y compañeros? ¿Cuáles son los aspectos o áreas que son sus fortalezas o que más disfruta?, etc.

DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DEL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA EN FUNCIÓN A LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

En este apartado se deberá precisar el nivel de desarrollo de las competencias en el que se encuentra la o el estudiante, pero teniendo en cuenta la evaluación diagnóstica de entrada realizada por la o el docente a cargo. Para ello, es importante tener en cuenta que solo será necesario precisar aquellas competencias en las que se haya identificado un menor desarrollo en relación con el grado en el que se encuentra cada estudiante.

FORMATO PARA LA ELABORACIÓN DEL INFORME PSICOPEDAGÓGICO

INFORME PSICOPEDAGÓGICO

1. DATOS GENERALES DE LA O EL ESTUDIANTE

Apellidos y nombres:			
Fecha de nacimiento:	/ /	Edad:	DNI:
Dirección:			
Condición de discapacidad:			
Cuenta con:	Carné de Conadis	Certificado de discapacidad	Ninguno
Nombres y apellidos de la madre:			DNI:
Ocupación:			
Nombres y apellidos del padre:			DNI:
Ocupación:			
Nombres y apellidos de la o el cuidador/apoderado, en caso no sean los padres:			
Ocupación:			
Teléfono/celular:			
IIEE:			
Grado:			
Docente de aula:			
Correo electrónico y número de teléfono:			



EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL - 3.º y 4.º PRIMARIA

Nombre directivo de la IE inclusiva:	
Correo electrónico y número de teléfono:	
Responsable del informe:	

2. FORTALEZAS DEL ESTUDIANTE (resultados entrevista sección)

En relación con su motivación e interés:

En relación con el acceso y comprensión de la información:
En relación con la expresión:

En relación con las actividades de la vida diaria:

En relación con la interacción con su entorno:
FAMILIA
ESCUELA
COMUNIDAD

3. DESARROLLO

HISTORIA ESCOLAR: describir brevemente la trayectoria de la o el estudiante (resultados entrevista sección xx)

--



4. DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA EN FUNCIÓN A LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

ÁREA CURRICULAR	COMPETENCIAS	NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA
Personal Social	Construye su identidad.	
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	
Psicomotricidad /Educación Física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	
	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	
	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna (solo ciclos IV y V).	
	Crea proyectos desde los lenguajes del arte.	
Matemática	Resuelve problemas de cantidad.	
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	

5. BARRERAS Y APOYOS (resultados entrevista sección)

DIMENSIÓN	BARRERAS	APOYOS
En relación con la motivación		
En relación con la comprensión		
En relación con la expresión		
En relación con las habilidades de la vida diaria		
En relación con la interacción con el entorno		

6. CONCLUSIONES

V. PLAN DE ORIENTACIÓN INDIVIDUAL

Una vez realizado el informe psicopedagógico, contarás con la información necesaria para elaborar o ajustar el Plan de Orientación Individual (POI) de cada estudiante. Recuerda que este plan deberá ser claro, alcanzable, observable y, sobre todo, deberá servir de insumo para planificar las experiencias, estrategias recursos y apoyos requeridos por las y los estudiantes para lograr los aprendizajes esperados.

El POI se elabora desde que cada estudiante ingresa al sistema educativo (Educación Básica Regular o Educación Básica Especial) y lo acompaña durante toda su escolaridad. El diseño del plan, al estar centrado más en el estudiante que en el docente, no caduca, sino que se enriquece. Esto quiere decir que no se agota al concluir un nivel, ciclo o grado escolar, sino que continúa con la o el estudiante año tras año, aunque cambie de colegio, pues no se centra en los profesionales docentes y no docentes.

A continuación, te presentamos una propuesta (esquema, formato) de Plan de Orientación Individual que te servirá para que elabores los planes de cada uno de tus estudiantes.

FORMATO PARA LA ELABORACIÓN DEL PLAN DE ORIENTACIÓN INDIVIDUAL

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombres y apellidos:			
Fecha de nacimiento:		Edad:	
Nombre de la IE:		Modalidad:	
Edad/grado y sección:		Tipo de discapacidad:	
Nombre del docente a cargo:			
Nombre del profesional SAANEE (si lo tuviera):			
Fecha de emisión del POI:			

ORGANIZACIÓN DE LA RESPUESTA EDUCATIVA

PROVISIÓN DE APOYOS

Precisar los tipos de apoyo que requiere el estudiante en cada espacio de intervención. Los apoyos deben ser determinados a partir de las barreras identificadas, las cuales están registradas en el informe psicopedagógico.

ESPACIO DE INTERVENCIÓN	APOYOS	RESPONSABLE
Aula		
Familia		

NIVEL A DESARROLLAR DE LA COMPETENCIA

En este espacio, a partir de la evaluación psicopedagógica —que brinda información sobre las fortalezas, las barreras y los apoyos de cada estudiante, así como el nivel de logro de las competencias que alcanzó previamente—, se espera determinar el nivel a desarrollar de las competencias en el presente año escolar.

ÁREA CURRICULAR	COMPETENCIAS	NIVEL A DESARROLLAR DE LA COMPETENCIA
Personal Social	Construye su identidad.	
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	
Psicomotricidad /Educación Física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	
	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	
	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna (solo IV y V ciclo).	
	Crea proyectos desde los lenguajes del arte.	
Matemática	Resuelve problemas de cantidad.	
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO CON LA FAMILIA

Brindar recomendaciones, en el marco de las competencias a abordar, para el trabajo con la familia, que contribuyan al fortalecimiento del vínculo con esta, y promuevan su participación activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de su hija o hijo con discapacidad.

RECOMENDACIONES ADICIONALES

En este apartado, se pueden brindar recomendaciones adicionales que contribuyan en la respuesta educativa al estudiante de manera directa e indirecta.

ANEXO 01
ENTREVISTA A LAS FAMILIAS

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE:			
Apellidos y nombres:			
Fecha de nacimiento:	/ /	Edad:	DNI:
Dirección:			
Condición de discapacidad:			
Cuenta con:	Carné de Conadis	Certificado de discapacidad	Ninguno
Nombres y apellidos de la madre:			DNI:
Ocupación:			
Nombres y apellidos del padre:			DNI:
Ocupación:			
Nombres y apellidos del cuidador/apoderado, en caso no sean los padres:			
Ocupación:			
Teléfono / celular:			
IIEE:			
Grado:			
Docente de aula:			
Correo electrónico y número de teléfono:			
Nombre directivo de la IE inclusiva:			
Correo electrónico y número de teléfono:			
Responsable del informe:			

FORTALEZAS DEL ESTUDIANTE	
En relación con su motivación e interés:	
¿Qué actividades son sus favoritas?	
Con respecto a sus intereses, ¿realiza algún pasatiempo?	
¿Cuáles son sus habilidades y cuál es la que utiliza con mayor facilidad?	

¿Qué actividades no le gusta realizar?	
En relación con el acceso y comprensión de la información:	
¿Qué le gusta que le relaten: cuentos (leídos, narrados), historias familiares, anécdotas, chistes, etc.?	
En la TV, ¿le gusta ver <i>Aprendo en casa</i> , dibujos animados, películas, series?	
Cuando la familia le quiere enseñar algo, ¿logra comprenderlo a través de palabras, con imágenes, con juegos, a través del arte, moviéndose?	
Con respecto a su nivel de comprensión, ¿entiende casi todo lo que le dicen, solo un poco o casi nada?	
En relación con la expresión:	
¿Qué recursos usa para comunicarse: el habla (oraciones, palabras), señas, gestos, pictogramas?	
Cuando se quiere comunicar, ¿todos lo pueden entender, solo las personas cercanas o nadie lo entiende?	
¿Suele comunicarse frecuentemente, de vez en cuando o casi nunca? ¿Qué es lo que suele comunicar?	
Cuando se quiere comunicar, ¿la familia le presta atención? ¿Cómo?	
En relación con las actividades de la vida diaria y su interacción con el entorno:	
Generalmente, ¿con quién pasa todo el día?	
¿Con quién toma los alimentos: solo o en familia?	
¿Cuánto tiempo del día invierte viendo televisión o jugando en la computadora o celular (en caso lo hiciera)?	
¿Qué le disgusta y qué le gusta hacer durante el día? ¿Le tiene miedo a algo?	
¿Tiene alguna responsabilidad o ayuda en casa? ¿Cuáles son estas?	
¿Quién le ayuda en casa a realizar las actividades de <i>Aprendo en Casa</i> ? ¿Cuál es la disposición o actitud que tiene respecto a estas actividades?	

DESARROLLO

Historia personal	
Número de hermanos:	
Lugar en el orden de nacimiento (1.º, 2.º ...):	
¿Qué personas integran su familia?	
¿Con qué personas vive?	
¿Utiliza algún apoyo: lentes, audífonos, silla de ruedas, andador?	
¿Padece de alguna alergia?	



EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL - 3.º y 4.º PRIMARIA

¿Presenta dificultades emocionales como estrés, ansiedad, tristeza, etc.? ¿Cómo se manifiestan?	
Otra información que pueda ser significativa	
Historia escolar	
¿Cuándo inició su escolaridad (año, edad, grado)? ¿En qué Institución Educativa comenzó la etapa escolar? ¿En qué modalidad realizó sus estudios escolares (regular, especial, adultos)?	
¿Ha recibido o recibe atención adicional: terapias, clases particulares, etc.?	
¿Recibe apoyo virtual EBE?	
¿Tuvo dificultades para adaptarse a la escuela?	
¿Qué áreas, cursos o actividades disfruta más en la escuela?	
Contar experiencias positivas o negativas durante la escolaridad.	
Otra información que pueda ser significativa.	



ANEXO 02

LISTAS DE COTEJO

Nivel:	Primaria			
Ciclo:	IV			
Área:	PERSONAL SOCIAL			
Competencia:	CONSTRUYE SU IDENTIDAD			
CRITERIO: Se valora a sí mismo.		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
1	Se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas; por ejemplo, se reconoce como hombre o mujer.			
2	Reconoce sus necesidades y las expresa en función a sus gustos; por ejemplo, elige lo que quiere comer, elige ir a dormir cuando tiene sueño, etc.			
3	Reconoce sensaciones y las expresa; por ejemplo, se queja si le duele la barriga, avisa que tiene frío y se abriga, etc.			
4	Reconoce sus intereses y los expresa; por ejemplo, elige con qué juguete jugar, elige qué canción escuchar y bailar, etc.			
5	Toma la iniciativa para realizar tareas de cuidado personal; por ejemplo, se cambia prendas de vestir sin apoyo, tiende su cama, etc.			
6	Toma la iniciativa para realizar tareas de alimentación e higiene; por ejemplo, busca comida cuando tiene hambre y come solo, se lava los dientes después de comer solo, etc.			
7	Reconoce a los integrantes de su familia; por ejemplo, reconoce quienes son su papá, su mamá, sus hermanos, abuelos, tíos, etc.			
9	Solicita la ayuda del adulto cuando lo necesita; por ejemplo, pide que le alcancen un alimento.			
10	Comparte actividades con su familia y participa de las costumbres o tradiciones familiares; por ejemplo, celebraciones de cumpleaños, etc.			
CRITERIO: Autorregula sus emociones.				
11	Expresa emociones, como alegría, tristeza, enojo y miedo a través de gestos, movimientos corporales o palabras.			
12	Reconoce emociones, como alegría, tristeza, enojo y miedo en otras personas.			
13	Es capaz de responder a las emociones de otras personas; por ejemplo, consuela a su hermano que se golpeó y está llorando.			
14	Es capaz de manejar la frustración cuando quiere algo que no puede obtener, por ejemplo, cuando comprende que no pueden comprarle un dulce.			
15	Tolera la espera de tiempos cortos, por ejemplo, cuando espera a que la comida esté lista cuando tiene hambre.			
16	Identifica acciones que le causan molestia y las explica de forma sencilla.			
17	Expresa afecto a las personas que aprecia y acude a ellas cuando las necesita.			
18	Expresa su agrado o desagrado a través de gestos, movimientos corporales o palabras.			

19	Reclama cuando no está de acuerdo con una decisión.			
----	---	--	--	--

Nivel:	Inicial			
Ciclo:	IV			
Área:	PERSONAL SOCIAL			
Competencia:	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN			
CRITERIO: Interactúa con todas las personas.		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
20	Interactúa con los adultos de su familia y participa de actividades con ellos, como cocinar, bailar, etc.			
21	Interactúa con sus pares, se acerca a los niños o adolescentes de su entorno, toma la iniciativa cuando quiere relacionarse con ellos.			
22	Se interesa por conocer los gustos y costumbres de otras personas, propone actividades en función a ello.			
23	Juega con otros a partir de sus propios intereses y posibilidades, respetando turnos y reglas simples, por ejemplo, espera su turno para realizar una actividad que es parte de un juego.			
24	Juega de forma continua y completa, mantiene el interés hasta terminar el juego.			
CRITERIO: Construye normas, y asume acuerdos y leyes.				
25	Practica, por iniciativa propia, algunas normas de cortesía, como saludar, pedir por favor, dar las gracias, etc.			
26	Cuida sus pertenencias por iniciativa propia; por ejemplo, cuida y ordena sus objetos favoritos, su ropa, etc.			
27	Incorpora hábitos a su rutina diaria, por iniciativa propia sin que nadie se lo indique; por ejemplo, se lava los dientes después de cada comida, se lava las manos después de ir al baño, etc.			
CRITERIO: Participa en acciones que promueven el bienestar común.				
28	Colabora por iniciativa propia en el cuidado y orden de los espacios que utiliza; por ejemplo, guarda sus cosas después de usarlas, ayuda a limpiar espacios de la casa, etc.			
29	Ayuda con tareas domésticas simples sin apoyo, como poner o recoger la mesa antes y después de comer, etc.			
30	Pregunta, a partir de sus posibilidades comunicativa, sobre situaciones que pasan a su alrededor para ayudar, por ejemplo, ayuda a cuidar a un familiar enfermo.			
PUNTAJE				

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA LISTA DE COTEJO DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
21 a 30 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años).
11 a 20 puntos	EN PROCESO	Se deberán seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años). Para ello, se tomará en cuenta cuáles fueron logrados y cuáles no.
0 a 10 puntos	EN INICIO	Se deberán seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo II (36 meses a 3 años).

Nivel:	Primaria			
Ciclo:	IV			
Área:	PSICOMOTRIZ			
Competencia:	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD			
CRITERIO: Comprende su cuerpo.		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
Manifiesta sus sensaciones y necesidades corporales al mencionarlas en diferentes situaciones de interacción, juego y cuidado cotidiano.				
1	Busca satisfacer por sí mismo sus necesidades fisiológicas básicas: sed, hambre, sueño, ir al baño, dolor.			
2	Se atiende solo en el baño al eliminar los desechos corporales.			
3	Manifiesta sentir calor o frío y se abriga o desabriga cuando lo siente.			
4	Reconoce en sí mismo y en los otros las partes gruesas del cuerpo: cabeza, brazos, piernas.			
5	Reconoce en sí mismo y en los otros las partes de la cara: ojos, nariz, boca, orejas.			
6	Reconoce en sí mismo y en los otros las principales articulaciones del cuerpo: cuello, codo, rodilla.			
CRITERIO: Se expresa corporalmente.				
Realiza acciones y movimientos de manera autónoma, en los que expresa sus emociones para explorar con su cuerpo e interactuar con el entorno.				
7	Echado en el piso rueda sin apoyo varias veces.			
8	Se sienta con apoyo con la espalda recta.			
9	Camina solo.			
10	Se agacha y se pone de pie sin apoyo.			
11	Patea una pelota con ambos pies (dominante y no dominante).			
12	Salta con los dos pies.			
13	Sube y baja las escaleras alternando los pies sin apoyo.			
14	Corre rápido o lento graduando la velocidad.			
15	Salta con los dos pies juntos desde alturas regulares.			
16	Se mantiene sobre un pie durante algunos segundos.			
17	Salta en un pie sin apoyo.			

18	Puede caminar de puntillas.			
19	Le da bote a una pelota con una y otra mano.			
20	Realiza actividades donde tiene que mantener el equilibrio, por ejemplo, caminar sobre una línea delgada en el piso.			
21	Trepa por pendientes con seguridad y sin apoyo.			
22	Se desliza por pendientes con seguridad y sin apoyo.			
23	Hace giros sin caerse.			
24	Lanza objetos, como las pelotas.			
25	Recibe objetos cuando se los lanzan, como las pelotas.			
Realiza acciones de exploración y juego, en las que coordina los movimientos de sus manos.				
26	Su pinza es fina o madura ² (precisa).			
27	Es capaz de explorar objetos muy pequeños.			
28	Sostiene una taza o un vaso graduando su fuerza.			
29	Arma una torre con 4 o 5 cubos.			
30	Imita líneas horizontales y verticales.			
31	Copia un círculo y una cruz.			
32	Pasa hojas de un libro, cuaderno, revista, etc., una por una.			
33	Enrosca y desenrosca tapas ajustadas.			
34	Usa cubiertos para comer (cuchara, tenedor y cuchillo sin filo).			
35	Se amarra los pasadores sin apoyo.			
36	Controla la toma del lápiz (coge adecuadamente el lápiz).			
37	Abrocha y desabrocha botones.			
38	Sube y baja los cierres de su ropa.			
39	Usa las tijeras para recortar.			
40	Modela objetos con plastilina, arena mágica, cerámica, etc.			
41	Ensarta cuentas.			
42	Construye caminos y puentes con diferentes materiales.			
	PUNTAJE			

² Pinza: movimiento preciso que permite que los dedos pulgar e índice se junten para agarrar objetos

EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL - 3.º y 4.º PRIMARIA

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
29 a 42 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años).
15 a 28 puntos	EN PROCESO	Se deberán seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años). Para ello, se deberán tomar en cuenta cuáles fueron los logrados y cuáles no.
0 a 14 puntos	EN INICIO	Se deberán seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo II (36 meses a 3 años).

Nivel:	Primaria			
Ciclo:	IV			
Área:	COMUNICACIÓN			
Competencia:	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA			
CRITERIO: Expresión oral		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
1	Utiliza palabras de uso frecuente, sonidos, frases para expresar necesidades, emociones e intereses al comunicarse.			
2	Cuenta sus experiencias a otras personas combinando tres o cuatro palabras en una frase (aunque no las pronuncie correctamente).			
3	Utiliza pronombres, como <i>yo</i> , <i>tu</i> , o el posesivo <i>mi</i> o <i>mío</i> .			
4	Se expresa espontáneamente (por iniciativa propia), y utiliza ocasionalmente verbos, sustantivos y adjetivos aunque no los pronuncie bien.			
5	Participa espontáneamente (por iniciativa propia) en conversaciones familiares desde sus posibilidades comunicativas.			
6	Responde con palabras de uso cotidiano las preguntas que le hacen.			
7	Busca información haciendo preguntas a las personas de su entorno.			
Comprensión oral				
8	Reconoce e imita sonidos onomatopéyicos (de animales, del ambiente, de la naturaleza, etc.).			
9	Comprende y acepta cuando le dicen: "no" y le explican por qué no puede realizar una acción; por ejemplo, cuando le dicen: "vete a dormir, porque mañana te tienes que levantar temprano".			
10	Incrementa la comprensión del significado específico de palabras (tiene un vocabulario cada vez más amplio).			
11	Reconoce su nombre, sus apellidos y el de sus familiares, y comprende que se están refiriendo a ella o él en una conversación.			
12	Reconoce el nombre de los integrantes de su familia y el rol que cumplen, por ejemplo, reconoce que María es su mamá, etc.			
13	Entiende indicaciones complejas, por ejemplo, "lava las manzanas y ponlas en la mesa".			
14	Espera su turno para hablar y escuchar.			
15	Escucha con atención cuentos o relatos.			
16	Repite lo que ha escuchado: frases, palabras o sílabas.			

NIVEL:	Primaria
--------	----------

CICLO:		IV		
AREA:		COMUNICACIÓN		
COMPETENCIA :		LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA		
INDICADORES		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
17	Dirige su atención hacia el relato que está siendo leído por otra persona, observa las ilustraciones y responde a preguntas sobre los personajes; por ejemplo, cuando le preguntan: "¿Dónde está Sr. Juan?", lo señala y dice su nombre.			
18	Identifica, desde sus posibilidades comunicativas, de qué tratará un texto a partir de las imágenes que observa cuando se lo leen; por ejemplo, al ver la carátula de un relato expresa: "Libro de Juan".			
19	Reconoce algunas palabras en el relato, como la palabra <i>fin</i> .			
20	Dibuja o pinta sobre el relato que ha escuchado; por ejemplo, dibuja al personaje del relato, el Sr. Juan.			
21	Expresa las emociones que le generó el texto leído; por ejemplo, dice: "El Sr. Juan me da risa".			
22	Manipula diversos materiales, como plastilina, arena mágica o cerámica para diseñar objetos de su interés en relación con el texto leído ³ .			
23	Expresa agrado o desagrado frente al texto leído, y pide que se vuelva a leer el texto que le ha gustado.			
24	Identifica etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes, como alimentos envasados y otros productos del hogar; por ejemplo, reconoce las etiquetas de los alimentos que toma en el desayuno, como leche, café, avena, yogur, etc.			
25	Lee su nombre a partir de la lectura funcional ⁴ .			

Nivel:		Primaria		
Ciclo:		IV		
Área:		COMUNICACIÓN		
Competencia :		ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA		
INDICADORES		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
26	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa.			
27	Considera a quién le escribirá.			
28	Utiliza trazos, grafismos u otras formas de manera libre para expresar sus ideas y emociones a través de una nota o para relatar una vivencia.			
29	Escribe su nombre a partir de la escritura funcional.			

³ Cuando decimos el texto "leído" nos referimos a que el estudiante puede escuchar el relato a partir de la lectura de un adulto, o explorar el texto, y no leerlo, pero sí observar las ilustraciones, textos, pasar las hojas, imitar una lectura, etc. Esto, en otras palabras, es interactuar con el texto.

⁴ La lectura y escritura funcional es aquella que tiene como objetivo permitir que la persona acceda al contenido de mensajes elementales, mínimos, necesarios o imprescindibles para su propia utilidad e interés, así como producirlos para la utilidad e interés de otros.

Nivel:	Primaria			
Ciclo:	IV			
Área:	COMUNICACIÓN			
Competencia:	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS			
CRITERIO: Representa sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos.		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
30	Dibuja —haciendo uso de crayolas, colores, plumones— sus vivencias, objetos, paisajes, etc.			
31	Pinta usando témperas de colores u otro tipo de pinturas (en planos horizontales y verticales); por ejemplo, sobre el piso, la mesa o la pared, y comenta lo que ha pintado.			
32	Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos a través de la danza o el baile, y comienza a organizar sus movimientos a modo de coreografía.			
33	Representa sus vivencias a través del teatro; por ejemplo, representa un relato, un cuento, un hecho histórico, etc.			
34	Participa de la representación de cuentos motores y cuentos sonoros.			
35	Muestra interés por la música y disfruta al escucharla, y se inventa sus propias canciones o prefiere la música que está de moda.			
36	Cuando escucha música se mueve al ritmo de la canción, la tararea o la canta desde sus posibilidades comunicativas.			
37	Se mueve al ritmo de diferentes tipos de melodías: fuertes, suaves, rápidas, lentas, etc.			
38	Toca instrumentos de percusión libremente, u otros, como el cajón, la pandereta, el palo de lluvia, etc.			
39	Explora diversos materiales según sus intereses, por ejemplo, combina diferentes elementos para crear pinturas, masas, etc.			
40	Muestra interés por el teatro y disfruta de las representaciones teatrales.			
41	Manipula y amasa diversos materiales, como plastilina, masa casera, arena mágica, cerámica o arcilla, y crea diversas formas.			
42	Muestra de forma espontánea sus creaciones a otras personas y les comenta el proceso de elaboración.			
PUNTAJE				

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
29 a 42 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años).
14 a 28 puntos	EN PROCESO	Se deberán seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años), dependiendo de cuales fueron logrados y cuáles no.
0 a 14 puntos	EN INICIO	Se deberán seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo II (36 meses a 3 años).

Nivel:	Primaria			
Ciclo:	IV			
Área:	MATEMÁTICA			
Competencia:	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD			
INDICADORES		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
1	Agrupar objetos según sus características; por ejemplo, alimentos, útiles de aseo, juguetes, etc.			
2	Agrupar objetos según su color, forma o tamaño cuando se le dice: "Pon junto lo que va junto".			
3	Clasifica objetos según el color, por ejemplo, coloca juntos los objetos rojos, azules y amarillos.			
4	Clasifica objetos según la forma, por ejemplo, coloca juntos los círculos y los cuadrados.			
5	Clasifica objetos según el tamaño, por ejemplo, coloca juntos los objetos grandes y pequeños			
6	Usa expresiones referidas a la cantidad; por ejemplo, cuando le preguntan: "¿Dónde hay más cosas?", responde señalando.			
7	Clasifica objetos según la cantidad, por ejemplo, coloca muchos objetos en una caja y en la otra coloca pocos objetos.			
8	Usa expresiones referidas al peso de los objetos; por ejemplo, al cargar dos costales le preguntan: "¿Cuál es más pesado?", y responde señalando.			
9	Usa expresiones referidas al tiempo; por ejemplo, expresa que quiere jugar un rato más antes de dormir, según sus posibilidades comunicativas.			
10	Comprende nociones temporales, referidas al ayer, hoy o mañana; por ejemplo, cuando le preguntan: "¿A dónde fuimos ayer?", responde: "Al parque".			
11	Comprende cuando se le habla de una secuencia de acontecimientos; por ejemplo, cuando se le dice "primero almorzamos y luego vamos a jugar".			
12	Comprende nociones de cantidad cuando se hace referencia a "mucho" o "poco"; por ejemplo, cuando se le dice: "vamos a hacer muchos saltos".			
13	Cuenta de manera espontánea siguiendo un orden convencional; por ejemplo, dice: "Uno, dos, tres, cuatro, cinco".			
14	Comprende las cantidades que corresponden a los números del 1 al 5; por ejemplo, coge dos caramelos cuando se le indica que puede coger solo dos.			
15	Agrega o quita elementos; por ejemplo, agrega azúcar a su bebida cuando se le indica, quita algunas uvas del racimo, etc.			

Nivel:	Primaria			
Ciclo:	IV			
Área:	MATEMÁTICA			
Competencia:	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN			

INDICADORES		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
16	Diferencia objetos en función de su tamaño; por ejemplo, si le dan a elegir entre uno y otro chocolate, elige el más grande.			
17	Ordena objetos según su tamaño; por ejemplo, ordena las piedras que encontró: coloca la más grande, luego la mediana y, finalmente, la más pequeña.			
18	Dibuja, pinta o modela objetos de su interés considerando formas y proporciones, por ejemplo, dibuja una pelota con la forma del círculo.			
19	Comprende expresiones de localización, como <i>cerca de</i> , <i>lejos de</i> ; por ejemplo, se coloca cerca de la puerta y lejos de la olla de la cocina.			
20	Ubica objetos en el espacio en el que se encuentra, por ejemplo, pone sus juguetes dentro o fuera de la caja que le indican.			
21	Se ubica delante o detrás de un objeto según le indiquen; por ejemplo, cuando le dicen: "Colócate delante de la puerta" o "colócate detrás de la puerta".			
22	Comprende indicaciones de localización; por ejemplo, cuando escucha: "Tu polo está encima de la cama, al costado de tus medias".			
23	Comprende indicaciones de desplazamiento; por ejemplo, cuando escucha: "Camina hacia adelante" o "tu hermano está atrás".			
24	Trata de resolver situaciones relacionadas con la ubicación; por ejemplo, cuando le dicen que jale una silla y se suba para coger un juguete que no está a su alcance.			
25	Intenta resolver problemas sencillos utilizando elementos cotidianos; por ejemplo, al caer un objeto lo recoge, al derramar la leche usa un trapo para limpiar, etc.			
PUNTAJE				

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
18 a 25 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años).
9 a 17 puntos	EN PROCESO	Se deberán seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años). Para ello, se tomará en cuenta cuáles fueron logrados y cuáles no.
0 a 8 puntos	EN INICIO	Se deberán seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo II (36 meses a 3 años).

Nivel:	Primaria
Ciclo:	IV
Área:	CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Competencia:	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS

CRITERIO: Obtiene información sobre el mundo a través de sus sentidos.		SI - 1	NO - 0	OBSERVACIONES
1	Obtiene información de los olores de su entorno oliendo libremente (alimentos, perfumes, etc.).			
2	Expresa su agrado o desagrado por algunos olores, clasificando los que le parecen agradables y desagradables.			
3	Obtiene información de los sabores de su entorno probando diversos alimentos (dulces, salados, ácidos, amargos).			

EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL - 3.º y 4.º PRIMARIA

4	Expresa su agrado o desagrado por algunos sabores y clasifica los que le parecen agradables y desagradables.			
5	Reconoce sabores dulces, salados y ácidos en alimentos como la azúcar, la sal y el limón.			
6	Obtiene información de las texturas de su entorno tocando objetos con su piel.			
7	Expresa su agrado o desagrado por algunas texturas (suaves, ásperas, frías, etc.).			
8	Reconoce y clasifica texturas suaves o ásperas en superficies como lija, piedra pómez, una escobilla, algodón, una pluma, una tela, etc.			
9	Obtiene información de los sonidos de su entorno escuchando con atención y clasificando sonidos onomatopéyicos (del ambiente, de la naturaleza, de animales), sonidos de su cuerpo, música, etc.			
10	Expresa su agrado o desagrado por algunos sonidos (sonidos agudos, gritos, ciertas canciones, música, etc.).			
11	Reconoce el sonido y el silencio al escucharlos.			
12	Reconoce sonidos agudos y graves, fuertes y débiles, rápidos y lentos.			
13	Reconoce los sonidos cotidianos y los asocia con una persona o un hecho; por ejemplo, reconoce el sonido del heladero y pide un helado			
14	Obtiene información de los colores y formas de su entorno observando con atención; por ejemplo, juega a buscar objetos de color rojo, objetos redondos, etc.			
15	Expresa su agrado o desagrado por algunos objetos a partir de su textura, sabor, olor, sonido, imagen; por ejemplo, expresa que no le gusta el sonido del timbre, el sabor del ají, el olor del café, etc.			
16	Presta atención por al menos por unos minutos a un programa de televisión o radio, por ejemplo, a los programas de Aprendo en Casa.			
CRITERIO: Explora el mundo que le rodea.				
17	Explora la luz y la sombra con experiencias directas, por ejemplo, identifica su sombra cuando camina por el sol.			
18	Explora y hace uso de los objetos que están a su alcance, por ejemplo, explora con ingredientes al cocinar con apoyo.			
19	Hace preguntas que expresan su curiosidad; por ejemplo, ¿qué es eso? ¿para qué sirve?, etc.			
20	Hace preguntas que expresan su búsqueda de causas. Para ello, utiliza ¿por qué?			
21	Describe un hecho importante, por ejemplo, lo que ha hecho en su cumpleaños.			
22	Usa algunos objetos y herramientas en su exploración; por ejemplo, sopla un burbujero casero para hacer burbujas, sopla una bolita para que avance por un camino, etc.			
23	Comunica con gestos, señas, movimientos corporales o palabras los descubrimientos que hace cuando explora; por ejemplo, cuando combina colores como rojo y amarillo dice: "Ahora es verde".			
24	Muestra curiosidad por objetos nuevos, trata de manipularlos, por ejemplo, trata de armar un rompecabezas sencillo.			
25	Observa con atención a las personas y los hechos que acontecen a su alrededor, por ejemplo, observa a dónde van las hormigas del jardín.			
26	Experimenta con actividades de causa y efecto, por ejemplo, si aprieto el interruptor se prende una luz.			
27	Intenta mostrar un problema y resolverlo; por ejemplo, manifiesta que el caño del agua se quedó abierto y lo cierra por iniciativa propia.			

28	Ante un absurdo reacciona con gestos u otro tipo de respuestas; por ejemplo, si le dicen: "Cómete tu zapato", expresa que no es posible.			
	PUNTAJE			

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
20 a 28 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años).
10 a 19 puntos	EN PROCESO	Se deberán seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo del ciclo III (3 y 4 años), dependiendo de cuales fueron logrados y cuáles no.
0 a 9 puntos	EN INICIO	Se deberán seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo del ciclo II (36 meses a 3 años).

REFERENCIAS

- Alba, C. (2019). Diseño universal para el aprendizaje: un modelo teórico-práctico para una educación inclusiva de calidad. *Participación Educativa*, 55-66.
- Booth, T. & Ainscow, M. (2011). *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. (3.ª ed.). FUHEM.
- CAST (2018). *Universal Design for Learning Guidelines Version 2.2. Graphic Organizer*. (3.ª ed.) Edición de autor.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica*.
- Elizondo, C. (2019). *Portafolio de talentos para transformar vidas*: WordPress.
- Echeita, G., Fernández-Blázquez, M. L., Simón, C., & Martos, F. (2019). *Termómetro para la valoración de la educación inclusiva en un centro escolar*. Plena Inclusión.
- Ministerio de Educación. (2020). Cartilla para las familias de estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad.
- Ministerio de Educación de la Nación. (2019). *Educación Inclusiva: fundamentos y prácticas para la inclusión*. Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología.
- Ministerio de Educación de la Nación. (2019). *Eliminando barreras para el aprendizaje y la participación en alumnos con dificultades específicas del aprendizaje (DEA)*. Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología.
- Unesco (2017). *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*.
- Valdez, D. (2019). *Autismo. Cómo crear contextos amigables*. Paidós.
- Zubillaga, A. (2018). *Pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)*.