

GUÍA DE ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN E INFORME PSICOPEDAGÓGICO Y PLAN DE ORIENTACIÓN INDIVIDUAL EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL - CEBE

Nivel: Primaria
Ciclo: III
Grados: primero y segundo

I. EL SENTIDO DE LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

La inclusión es un derecho y debe ser asumida como un proceso relacionado con la creación de sistemas de participación, ajustes y la promoción de valores inclusivos¹. Esta mirada nos permite entender la inclusión desde lo cotidiano, desde las actividades que cada día diseñamos en nuestro quehacer pedagógico, el cual debe estar centrado en las fortalezas del estudiante.

La evaluación psicopedagógica es un proceso sistemático de análisis que permite conocer a nuestras y nuestros estudiantes de manera integral desde sus fortalezas, las barreras educativas que afrontan, los apoyos educativos que requieren, así como el nivel de desarrollo de sus competencias. Para ello, se emplea un conjunto de instrumentos de recojo de información en cuya aplicación intervienen las y los docentes, las y los estudiantes y sus familias. Si la escuela cuenta con profesionales no docentes (terapistas físicos, ocupacionales, de lenguaje, psicólogas y psicólogos), deben participar en la evaluación psicopedagógica en coordinación con la docente o el docente.

En el marco de la estrategia Aprendo en Casa 2021 y la implementación del Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB), la presente propuesta de evaluación psicopedagógica permite a la docente o el docente conocer a todas y todos sus estudiantes, su contexto familiar, el nivel de desarrollo de las competencias y el nivel de logro de los aprendizajes esperados para cada estudiante, e identificar aquellos aspectos que pueden generar brechas en su aprendizaje. Esta información es la base tanto de la planificación de las experiencias de aprendizaje como de la elaboración o ajuste de los planes de orientación individual.

Cabe resaltar que esta evaluación se centra no en las limitaciones, las dificultades o los diagnósticos de las y los estudiantes, sino en los contextos², mirando los recursos, los medios, los materiales, los instrumentos, etc., para encontrar en estos las barreras educativas que impiden o dificultan el aprendizaje, y con ello prever, en el marco de la planificación, los apoyos más pertinentes para disminuir o eliminar dichas barreras y así favorecer una inclusión educativa de calidad.

¹ Booth y Aiscow, 2011.

² Valdez, 2019 Autismo: *Cómo crear contextos amigables*.



II. ASPECTOS A EVALUAR

2.1 FORTALEZAS

Para el éxito de una educación inclusiva es prioritario centrar nuestra mirada pedagógica en las fortalezas que las y los estudiantes tienen, para de esta manera potenciar su desarrollo, fortalecer sus capacidades, motivar su participación, reconocerlas y reconocerlos como personas únicas³.

Desde esta perspectiva, es importante que la o el docente pueda identificar las fortalezas de las y los estudiantes desde cinco dimensiones:

Desde sus motivaciones e intereses: Considerar que las y los estudiantes varían no solo en sus fortalezas, sino también en los tipos de desafíos que las y los motivan a hacer su trabajo de la mejor forma. El proporcionar una variedad de actividades significativas y con diferentes niveles de dificultad permite lograr un mismo propósito de aprendizaje, favoreciendo que cada estudiante encuentre los desafíos que logran motivarla o motivarlo. Ello, a su vez, optimizará la autodeterminación y el grado de implicación de la o el estudiante en su propio aprendizaje.

Desde el acceso y comprensión de la información: Es importante señalar que las y los estudiantes difieren en las formas en que perciben y comprenden la información que se les presenta. Unos pueden comprenderla de manera más rápida y eficiente a través de medios visuales o auditivos en lugar de medios impresos. Así, las y los estudiantes en situación de discapacidad sensorial (por ejemplo: ceguera o sordera), o con diferencias comunicativas, lingüísticas o culturales, pueden requerir diferentes maneras de abordar el contenido; es decir, no existe un medio de representación que sea óptimo para todas y todos los estudiantes. Por tanto, reconocer cuáles son los canales, medios y formatos que les son más pertinentes se convertirá en una fortaleza y permitirá planificar y ofrecer a cada estudiante los medios de representación que le permitan comprender mejor la información y optimizar sus aprendizajes.

Desde su expresión: Considerar que las y los estudiantes difieren en las maneras en que pueden explorar el ambiente de aprendizaje y expresar lo que saben. Algunas o algunos, por ejemplo, pueden ser capaces de expresarse bien a través del arte, pero no con el habla o el texto escrito. Otras y otros estudiantes pueden tener diversos canales, medios y formatos que les son más pertinentes para su expresión, mientras otros les generan barreras. También es importante reconocer que para ejecutar la acción y la expresión se requiere una gran cantidad de estrategias, práctica y organización, y esta es otra área en la que las y los estudiantes pueden diferir. Reconocer sus fortalezas en este aspecto nos permitirá conocer y valorar los diversos medios de expresión que optimicen sus aprendizajes.

Desde las actividades de la vida diaria: Considerar que las y los estudiantes tienen muchas habilidades ganadas que les son útiles para enfrentar la vida diaria, como habilidades de aseo, alimentación, organización, etc. Reconocer cuáles son sus fortalezas en esta dimensión puede permitir a la o el docente conectarlas con las actividades de aprendizaje, potenciando su desempeño y desenvolvimiento autónomo.

Desde la interacción con su entorno: Considerar que la y el estudiante se desenvuelve dentro de un contexto, es decir, entre espacios, objetos, personas, relaciones, entre otros, que configuran su manera de ser y la forma como enfrenta la realidad. En ese sentido,

³ Elizondo, 2019.





existen personas que son sus referentes más cercanos, que tienen influencia positiva sobre sus acciones, actividades o decisiones. Reconocer quiénes son y cuáles son sus vínculos con la o el estudiante, permite a la o el docente no solo reconocer sus fortalezas, sino también establecer un canal importante de comunicación y un acercamiento más eficaz, que puede ser aprovechado para los propósitos del aprendizaje.

2.2. BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE

Las barreras están definidas como las restricciones u obstáculos que limitan el aprendizaje, la participación y la convivencia en condiciones de equidad⁴. Entre ellas están las **de acceso, actitudinales, de aprendizaje, de participación y organizacionales**, las cuales se explican a continuación:

- » **De acceso:** Aquellas que impiden o dificultan acceder al servicio educativo por una infraestructura inadecuada (escaleras y no rampas, veredas desconectadas, patios sin accesos con rampa, etc.) o falta de transporte, falta de conectividad, ausencia de recursos tecnológicos adecuados, entre otros.
- » **Actitudinales:** Aquellas que surgen por discriminación, exclusión, bajas expectativas, falta de valoración a la diversidad, estigmas, prejuicios. Por ejemplo, cuando se piensa que no es posible trabajar con ellas o ellos en clase, o no se reconoce el valor de la diversidad ni las fortalezas de la o el estudiante, o cuando se les reduce a unas etiquetas. Por ejemplo, por su condición de discapacidad, su origen u otra característica.
- » **Curriculares, didácticas o metodológicas:** Aquellas que surgen de la inadecuada diversificación del currículo, de homogeneizar la enseñanza y el aprendizaje, presumiendo que las y los estudiantes aprenden de la misma manera. Por ejemplo, presentar la información y los productos de las actividades de una solo forma, etc.
- » **De participación:** Aquellas que surgen por la falta de liderazgo inclusivo, reducidos espacios de diálogos y escucha en el aula o la escuela, donde todas y todos puedan tener voz, entre otras.
- » **Organizativas:** Aquellas que surgen de políticas institucionales o normas de aula excluyentes. Por ejemplo, cuando se enfocan en el trabajo individual de las y los estudiantes, dejando de lado el trabajo entre pares o grupos, o no promueven el trabajo colaborativo y de reflexión entre docentes, etc.

2.3. APOYOS EDUCATIVOS

Los apoyos educativos son definidos como todas las acciones que aumentan la capacidad de la institución educativa para eliminar o reducir las barreras que impiden el acceso, el aprendizaje, la participación y el logro de las competencias⁵. Estas acciones permiten responder a la diversidad de los estudiantes, de forma que se valore a todas y todos por igual.

De acuerdo con diversos autores, los apoyos son diversos y pueden clasificarse según las fuentes de donde provengan y según su intensidad, duración y funciones⁶.

» SEGÚN LA FUENTE DE DONDE PROVIENEN

- De la o el estudiante: Las habilidades o el conocimiento que ella o él posee.
- De otras personas: Familiares, amigos o maestros.

⁴ Ainscow, 2004.

⁵ Booth y Ainscow, 2011.

⁶ Deutsch, 2003; Grau, 2005; Luckasson y Cols, 1992; Verdugo, 2002; y Verdugo y Gutiérrez, 2009.





- De los sistemas aumentativos o alternativos de la comunicación (SAAC): Por ejemplo, tableros de comunicación con pictogramas, sintetizadores de voz, lengua de señas, etc.
- De servicios puntuales: Terapias, talleres, etc.

» SEGÚN SU INTENSIDAD Y DURACIÓN

- Generalizados: Aquellos que la o el estudiante requiere todo el tiempo y en distintos contextos, además de la escuela.
- Extensos: Los que el o la estudiante requiere regularmente, pero solo en algunos contextos específicos.
- Limitados: Aquellos que se requieren durante un tiempo específico y ante demandas puntuales, mientras la o el estudiante se apropia del aprendizaje.
- Intermitentes: Los recursos esporádicos que se usan en momentos puntuales y se caracterizan por ser de corta duración. Pueden ser de alta intensidad en el momento en que se usen, aunque duren poco tiempo.

» SEGÚN SUS FUNCIONES

- Para la regulación del comportamiento: Son apoyos que contribuyen a fortalecer en la o el estudiante la puesta en marcha de las funciones ejecutivas. Por ejemplo: estrategias para la autorregulación emocional (control inhibitorio).
- Para el acceso a la información: Son dispositivos que permiten que todas y todos los estudiantes accedan a la información por igual. Por ejemplo: lectores de pantalla. Incluye a los modelos lingüísticos y a los Intérpretes de Lengua de Señas Peruana (ILSP).
- Para la adquisición de conocimientos específicos: Son apoyos que facilitan el aprendizaje de conocimientos específicos. Por ejemplo: un teclado especial para estudiantes con dificultades motoras.
- Para el aprendizaje de habilidades básicas cotidianas: Son, por ejemplo, el uso de pictogramas que facilitan el aprendizaje de rutinas y hábitos del día a día.
- Acompañamiento y apoyo especializado: Son los apoyos provenientes de los servicios de salud, entre otros. Por ejemplo: terapias de lenguaje, físicas, ocupacionales, psicológicas, etc.

III. LA EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN LOS CEBE

Llevar a cabo una correcta evaluación psicopedagógica exige el conocimiento a detalle de la o el estudiante, que es la o el verdadero protagonista del proceso educativo, con el propósito de adecuar las experiencias de aprendizaje planificadas (métodos, estrategias, motivación, etc.) y su diseño pedagógico (propósitos, actividades, apoyos, etc.).

La evaluación psicopedagógica tiene como finalidad recoger información que servirá para reconocer las fortalezas de la o el estudiante, las barreras que dificultan su aprendizaje, los apoyos educativos requeridos y el nivel de desarrollo de las competencias del CNEB por parte de los estudiantes para, a partir de ello, orientar la planificación del proceso de enseñanza y los apoyos requeridos, continuando así con el desarrollo de dichas competencias y el logro de aprendizajes de calidad.

A continuación, presentamos el cuadro N.º 01 con las áreas y competencias del CNEB priorizadas para los CEBE para el año escolar 2021, y su distribución anual a partir de las experiencias de aprendizaje propuestas.



CUADRO N.º 01

Áreas y competencias del CNEB priorizadas para el año escolar 2021 y su distribución anual a partir de las experiencias de aprendizaje

ÁREAS	COMPETENCIAS	DISTRIBUCIÓN ANUAL DE LAS COMPETENCIAS EN RELACIÓN CON LAS 16 EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Personal Social	Construye su identidad.																
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.																
Psicomotriz Educación Física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.																
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.																
	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.																
	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna. *Solo para ciclos IV y V																
	Crea proyectos desde los lenguajes del arte.																
Matemáticas	Resuelve problemas de cantidad.																
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.																
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.																

El recojo de información para realizar la evaluación psicopedagógica se puede dar a través de diferentes instrumentos de evaluación, como: listas de cotejo, guías de observación, entrevistas y otros recursos que la o el docente considere apropiados.

A continuación, te presentamos orientaciones para el desarrollo de las entrevistas a las familias y la elaboración de listas de cotejo con la finalidad de que realices el recojo de información o la evaluación del nivel de desarrollo de las competencias de las y los estudiantes. Además, en el



anexo 01 podrás encontrar sugerencias de listas de cotejo para cada ciclo y área, las cuales puedes utilizar tal como te las presentamos o adecuarlas a las características de tu grupo de estudiantes.

3.1 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

ENTREVISTA A LAS FAMILIAS

La familia es el contexto de desarrollo y socialización por excelencia durante los primeros años de vida de los seres humanos. Cuando hablamos de entorno o contexto familiar nos referimos al conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo con la o el estudiante, con vínculos consanguíneos o no, organizadas en roles (madre y/o padre y/o hermanas/os) y que comparten un modo de existencia económico y social, así como sentimientos afectivos que las y los unen y aglutinan⁷. La composición de la familia es muy diversa (nuclear, biparental, monoparental, homoparental, adoptiva, etc.) y puede incluir a otros miembros de la familia como abuelas/os, hermanas/os, tías/os, etc.

Como docente, el conocimiento del contexto familiar es muy importante, pues la o el estudiante, en muchos aspectos, es estimulada o estimulado por su realidad familiar, cultura, creencias y expectativas. Es fundamental prevenir los factores de riesgo que conllevan un inadecuado desarrollo de la o el estudiante, sobre todo si presenta algún tipo de discapacidad, así como también es preciso potenciar las oportunidades y fortalezas del entorno familiar que permitirán mejoras en la calidad de los aprendizajes.

Para realizar la evaluación del contexto familiar, te sugerimos una serie de preguntas a manera de entrevista a las familias, las cuales puedes adecuar, incrementar o disminuir según las características individuales de tu grupo de estudiantes, sus familias y el contexto en el que se desenvuelven. En el **ANEXO 01** de esta guía podrás encontrar la **ENTREVISTA A LAS FAMILIAS**.

Antes de llevar a cabo dicha dinámica, te sugerimos explicar a las familias:

- » El motivo de las preguntas y la importancia de sus respuestas para la atención educativa de su hija o hijo.
- » Que la información es confidencial y que será compartida solo con las y los profesionales involucradas o involucrados en la atención educativa de los menores.
- » Que se valorará mucho su honestidad al responder las preguntas y que se sienta libre de no responder alguna si le incomoda.
- » Que las preguntas están relacionadas a la vida cotidiana de la familia y que, si no entiende alguna, se sienta en la confianza de decirlo.

LISTA DE COTEJO

Es un instrumento que sirve para identificar la presencia o ausencia de una serie de características definidas en el desarrollo de los aprendizajes. De esta forma, se pueden evaluar aprendizajes preferentemente del saber hacer, es decir, cómo se desempeña el estudiante.

Las listas de cotejo que proponemos a continuación sugieren indicadores (acciones observables) que pueden ser adaptados por la o el docente a la realidad o las características de su grupo de estudiantes, teniendo en cuenta las siguientes pautas:

⁷ Organización Mundial de la Salud.





- » Basarse en el análisis de competencias y desempeños del CNEB, es decir, se deben aplicar observando dichos desempeños.
- » Buscar identificar si están presentes determinados elementos en una competencia.
- » Basarse en indicadores claros, sencillos, directos y observables.
- » Basarse en observaciones objetivas y no en la subjetividad del docente.

- » Deben permitir obtener información de manera rápida, clara y concreta.
- » Deben permitir adaptar el proceso de enseñanza, brindar información para poder reforzar las competencias y desempeños que el estudiante no ha logrado, y adecuar las estrategias de enseñanza para mejorar ese aprendizaje.
- » Deben proveer un registro de la ejecución del estudiante que facilite mostrar su progreso a través del tiempo, en términos dicotómicos de solo dos opciones (ejemplos: sí/no, logrado/no logrado, etc.).
- » Deben ser de fácil manejo, es decir, que impliquen solo marcar lo observado o lo informado por las familias, con la posibilidad de colocar algunas observaciones si así lo creen conveniente.

Se debe considerar que, en la modalidad a distancia, donde en ocasiones no será posible que el docente observe directamente los elementos de la competencia que se busca evaluar, la familia pueda mediar el proceso e informar si se observan o no los indicadores propuestos en el instrumento.

En el **ANEXO 02**, podrás encontrar **LISTAS DE COTEJO** para evaluar cada una de las competencias que se han priorizado para este 2021 (ver cuadro 01), agrupadas por ciclo y área. Puedes utilizarlas como te las presentamos o ajustarlas, modificarlas y/o adaptarlas de acuerdo con las características individuales de tus estudiantes y el contexto en el que se desenvuelven.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LAS LISTAS DE COTEJO

Los resultados de las listas de cotejo que te presentamos en el **ANEXO 02**, además de permitir obtener información cualitativa del nivel de desarrollo de las competencias priorizadas, presentan la posibilidad de obtener un resultado cuantitativo, ya que presentan un puntaje por cada indicador logrado o no logrado: sí (logrado) equivale a un punto; no (no logrado) equivale a cero puntos.

Ejemplo

Nivel	Inicial			
Ciclo	II			
Área	Psicomotriz			
Competencia	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad			
Criterio de evaluación: Comprende su cuerpo		SÍ	NO	Observaciones
1	Solicita agua cuando tiene sed.	1		
2	Avisa a un adulto cuando quiere ir al baño.	1		
3	Se lava las manos cuando las siente pegajosas.		0	
Puntaje		2		

Sí = 1 punto
No = 0 puntos



La referencia numérica o puntaje obtenido luego de evaluar a la o el estudiante, a partir de las listas de cotejo correspondientes a cada área y competencia priorizada, te permitirá determinar su nivel de desempeño de acuerdo con la siguiente escala.

Puntaje	Nivel	Descripción
ALTO	LOGRADO	La o el estudiante evidencia el nivel esperado respecto de las competencias evaluadas, demostrando un desempeño satisfactorio en la mayoría de los indicadores propuestos. Durante el año escolar, será necesario planificar desempeños que correspondan a un nivel mayor de desarrollo de las competencias.
MEDIO	EN PROCESO	La o el estudiante está cerca del nivel esperado respecto de la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo. Durante el año escolar, será necesario trabajar algunos de los desempeños evaluados y plantear otros que respondan a un nivel mayor de desarrollo de la competencia.
BAJO	EN INICIO	La o el estudiante muestra un progreso mínimo en el desarrollo de la competencia de acuerdo con el nivel esperado. Durante el año escolar, será necesario trabajar casi la totalidad de los desempeños evaluados hasta lograr el desarrollo de los aprendizajes esperados.

Los resultados obtenidos serán de uso de la o el docente de aula y compartidos con las y los profesionales no docentes que apoyan, y servirán para tomar decisiones acerca de la planificación de las experiencias de aprendizaje grupales y de la elaboración de los planes de orientación individual. En ningún caso servirán para descalificar a la o el estudiante, ya que lo que se busca es establecer una línea base para determinar de dónde partimos y hacia dónde queremos llegar con relación al desarrollo de las competencias priorizadas del CNEB.

Una vez establecida esta línea base o punto de partida (evaluación de entrada), estas mismas listas de cotejo se deberán usar para evaluar a los estudiantes a mitad del año escolar (evaluación de progreso) y al finalizar (evaluación de salida), así las y los docentes y las y los profesionales no docentes podrán comparar: ¿Cuáles eran los logros de mis estudiantes al inicio de año? ¿Cuáles han sido sus logros a mitad del año escolar? ¿Cuáles han sido sus logros al finalizar el año? ¿Cuánto avanzaron? ¿Qué desempeños lograron en relación con los indicadores de cada competencia? ¿Tuvieron avances, no los tuvieron? Etc., y realizar los ajustes necesarios a su planificación, de manera que puedan obtener mejores resultados en cuanto al logro de aprendizajes de las y los estudiantes.



Las evaluaciones realizadas a partir de las listas de cotejo servirán para establecer el nivel de desarrollo de la competencia en el que se encuentra cada estudiante, y el nivel a desarrollar de la competencia que debemos considerar en el Plan de Orientación Individual (POI) de cada uno.

NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA: ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Los estándares de aprendizaje son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la educación básica, de acuerdo con la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada.

Cada competencia tiene sus propios estándares de aprendizaje, que indican el nivel de desarrollo de la competencia, como indica el gráfico a continuación. El CNEB ha establecido ocho

estándares, cada uno corresponde a un nivel esperado de desarrollo de la competencia al finalizar un ciclo.

En el gráfico, te presentamos los estándares de aprendizaje de la competencia *Construye su identidad*, del área de Personal Social, y la descripción de los niveles de desarrollo de dicha competencia, considerando los ciclos brindados en los CEBE (ciclos I-V):



ESTÁNDARES	EBR/EBE*
Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

5 Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.

4 Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y los regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.

3 Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.

2 Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.

1 Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de sus características físicas, sus gustos, disgustos e intereses, su nombre y los miembros de su familia. Participa en sus cuidados personales y en diversas actividades desde su iniciativa y posibilidades. Busca y acepta el consuelo y compañía de su adulto significativo cuando se siente vulnerado e inseguro, así como cuando algunas de sus acciones afectan a otro.

Fuente: Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la Educación (CNEB). Programa Curricular de Educación Inicial.*

DESEMPEÑOS

Son descripciones específicas de lo que hacen las y los estudiantes respecto de los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. En el gráfico a continuación, te presentamos las capacidades y los desempeños para el ciclo II (edad de 3 años) de la competencia *Construye su identidad*:

COMPETENCIA "CONSTRUYE SU IDENTIDAD"	DESEMPEÑOS 3 AÑOS
DESEMPEÑOS POR EDAD	<p>Cuando el niño construye su identidad y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo II, realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. Ejemplo: En el momento del juego, un niño busca entre los juguetes uno de su preferencia y escoge un balde. Dice a sus amigos: "Yo quiero este". • Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos. Ejemplo: Un niño hace un dibujo de su familia en donde aparece él, su mamá, su papá, su hermanito, su abuelita y su mascota. • Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación e higiene. Ejemplo: Cuando la docente les anticipa que ya llegará el momento de la lonchera, la niña avisa que se va a lavar las manos porque va a comer. • Expresa sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra. Ejemplo: Un niño está construyendo una torre, pero al querer hacerla muy alta se le cae varias veces. Tira todo, gruñe, frunce el ceño, lloriquea en señal de fastidio y frustración. Busca a la docente para que lo ayude y lo consuele.
<h3>Ciclo II</h3> <p>Cuando el niño construye su identidad, combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. 	
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo II</p> <p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p>	

Fuente: Ministerio de Educación. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*.

Los indicadores de las listas de cotejo que te presentamos por cada área y competencia son acciones observables que están formuladas a partir de los desempeños del CNEB. Al tener información respecto de si la o el estudiante logra o no realizar esta acción observable (indicador), tendrás también información sobre si logra o no los desempeños de cada competencia y, por lo tanto, podrás establecer en qué nivel de desarrollo de las competencias se encuentra cada estudiante.



IV. EL INFORME PSICOPEDAGÓGICO

4.1. PAUTAS PARA SU ELABORACIÓN

El objetivo del informe psicopedagógico es recoger información valiosa sobre las fortalezas y potencialidades de la o el estudiante, así como de las barreras del entorno, para lograr el desarrollo de competencias y aprendizajes de calidad.

Para este fin, es necesario que la o el docente pueda entrevistarse con la familia o con la o el docente a cargo del año anterior si fuera el caso. Otro punto importante es la observación del estudiante y su historial pedagógico.

DATOS GENERALES DE LA O EL ESTUDIANTE

En esta primera parte del informe psicopedagógico, se deberá precisar información general sobre la o el estudiante como: nombres y apellidos, fecha de nacimiento, edad, DNI y dirección, así como datos de la madre, padre o cuidador/es y de la institución educativa a la que asiste. Asimismo, se deberá consignar los datos de la o el docente a cargo del aula y los datos de la directora o el director de la escuela.

FORTALEZAS DE LA O EL ESTUDIANTE

Se espera que este apartado sea un espacio que propicie la reflexión e identificación de las fortalezas de la o el estudiante a partir de preguntas en relación con sus intereses, las formas cómo accede y comprende la información, sobre los medios que utiliza para su expresión y comunicación, sobre cómo interactúa con su entorno y la forma cómo se relaciona con su madre, padre o cuidadores.

» EN RELACIÓN CON SU MOTIVACIÓN E INTERÉS

Las y los estudiantes varían no solo en sus fortalezas, sino también en los tipos de desafíos que las y los motivan a hacer su trabajo de la mejor forma. Proporcionar una variedad de actividades, significativas y con diferentes niveles de dificultad, permite lograr un mismo propósito de aprendizaje, favoreciendo que cada estudiante encuentre los desafíos que logran motivarla o motivarlo. Ello, a su vez, optimizará su autodeterminación y el grado de implicación en su propio aprendizaje.

De allí la importancia de identificar las motivaciones que la o el estudiante tiene en relación con diferentes aspectos como espacios, rutinas, actividades, materiales, etc. Para ello, algunas preguntas que pueden ayudar en esta identificación son:

- ¿Qué actividades o acciones le motivan? ¿Cuáles son sus intereses? ¿Qué juegos prefiere? ¿Qué cosas la o lo desafían? ¿En qué o sobre qué es capaz de mantener el esfuerzo? ¿Sobre qué le gusta perseverar? ¿Qué rutinas le resultan placenteras? ¿Qué materiales son de su preferencia?





» EN RELACIÓN CON EL ACCESO Y COMPRENSIÓN DE LA INFORMACIÓN

El objetivo es identificar las fortalezas que la o el estudiante tiene, referidas a cómo accede de manera más eficiente a la información y su comprensión. Es averiguar las formas, modalidades, formatos y recursos, a través de los cuales la o el estudiante percibe mejor la información y la comprende. Para ello, es importante preguntarse como docente:

- ¿Cómo puede mi estudiante percibir y comprender mejor la información? ¿A través de información impresa, auditiva, visual, táctil? ¿Qué formatos son de su preferencia o le permiten percibir mejor la información? ¿Infografías, pictogramas, videos, audiolibros, otros?

» EN RELACIÓN CON LA EXPRESIÓN

El objetivo, en este apartado, es identificar las fortalezas que la o el estudiante tiene, referidas a cómo expresa y comunica de manera pertinente y efectiva sus aprendizajes, ideas y pensamientos, considerando sus características personales. Se trata de averiguar a través de qué formas, modalidades, formatos o recursos, la o el estudiante logra comunicarse. Para ello, se pueden plantear las siguientes preguntas:

- ¿A través de qué medios logra expresar mejor sus ideas e intereses? ¿Prefiere hablar, aunque tenga dificultades para hacerlo? ¿Se expresa a través de dibujos?, ¿se expresa a través de algún instrumento?, ¿se expresa mediante lengua de señas?, ¿se expresa mediante sistema braille?, ¿se expresa mediante algún movimiento en particular?, ¿se expresa a través de infografías, pictogramas o fotos?

» EN RELACIÓN CON LAS HABILIDADES DE LA VIDA DIARIA

El objetivo de este punto es identificar si la o el estudiante realiza las tareas y actividades del día a día de manera autónoma. Se pueden plantear las siguientes preguntas:

- ¿Se viste sola o solo? ¿Se amarra los pasadores? ¿Se asea sola o solo? ¿Come sola o solo? ¿Arregla su dormitorio? ¿Apoya en las labores de la casa? ¿Lava los platos? ¿Pone la mesa? ¿Lava su ropa? ¿Barre? ¿Prepara sus alimentos? ¿Se encarga de los animales domésticos? ¿Sabe manejar monedas y/o billetes? ¿Calcula el vuelto?

» EN RELACIÓN CON LA INTERACCIÓN CON SU ENTORNO

Para un desarrollo armónico, las y los estudiantes requieren de contextos en los cuales se sientan seguros, aceptados y queridos. En ese sentido, en este apartado se trata de identificar a quienes están cerca e influyen positivamente en su vida. Algunas preguntas que pueden ayudar son:

- ¿Quiénes son sus referentes y apoyos más cercanos en casa? ¿Quiénes son sus referentes y apoyos más cercanos en su escuela? ¿Tiene amigas o amigos? ¿Dialoga con sus hermanas o hermanos? ¿Permanece en su habitación? ¿Se aísla? ¿Se desplaza por el entorno? ¿Va a la tienda de manera autónoma? ¿Sale al parque a caminar? Etc.





» EN RELACIÓN CON LA HISTORIA ESCOLAR

Es importante conocer la experiencia educativa de la o el estudiante, pues con relación a ella se generan percepciones y expectativas sobre sí misma o sí mismo y sus capacidades, sobre lo que representa la escolaridad, los vínculos con sus compañeras y compañeros y con la escuela. En función a esta experiencia (positiva o negativa) se pueden identificar fortalezas y/o barreras que pueden facilitar o dificultar su aprendizaje. Algunas preguntas que pueden ayudar son:

- ¿A los cuántos años empezó su escolaridad? ¿Ha tenido repitencia? ¿Cambios de IE? ¿Cómo fue la relación con sus docentes, compañeras y compañeros? ¿Cuáles son los aspectos o áreas que son sus fortalezas o que más disfruta? Etc.

DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DEL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA EN FUNCIÓN A LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

En este apartado se deberá precisar el nivel de desarrollo de las competencias en el que se encuentra la o el estudiante, teniendo en cuenta la evaluación diagnóstica de entrada realizada por la o el docente a cargo. Para ello, es importante tener en cuenta que solo será necesario precisar aquellas competencias en las que se haya identificado un menor desarrollo en relación con el grado en el que se encuentra la o el estudiante.

FORMATO PARA LA ELABORACIÓN DEL INFORME PSICOPEDAGÓGICO

INFORME PSICOPEDAGÓGICO

1. DATOS GENERALES DE LA O EL ESTUDIANTE

Apellidos y nombres:			
Fecha de nacimiento:	/ /	Edad:	DNI:
Dirección:			
Condición de discapacidad:			
Cuenta con:	Carné de Conadis	Certificado de discapacidad	Ninguno
Nombres y apellidos de la madre:			DNI:
Ocupación:			
Nombres y apellidos del padre:			DNI:
Ocupación:			
Nombres y apellidos de la o el cuidador/apoderado, en caso no sean los padres:			
Ocupación:			
Teléfono/celular:			





IIEE:	
Grado:	
Docente de aula:	
Correo electrónico y número de teléfono:	
Nombre directivo de la IE inclusiva:	
Correo electrónico y número de teléfono:	
Responsable del informe:	

2. FORTALEZAS DEL ESTUDIANTE (resultados entrevista sección)

En relación con su motivación e interés:

En relación con el acceso y comprensión de la información:

En relación con la expresión:

En relación con las actividades de la vida diaria:

En relación con la interacción con su entorno:
FAMILIA
ESCUELA
COMUNIDAD

3. DESARROLLO

HISTORIA ESCOLAR:

Describir brevemente la trayectoria de la o el estudiante (resultados entrevista sección)

--





EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL - 1.º y 2.º PRIMARIA

4. DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DEL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA EN FUNCIÓN A LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

ÁREA CURRICULAR	COMPETENCIAS	NIVEL DE DESARROLLO DE LA COMPETENCIA
Personal Social	Construye su identidad.	
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	
Psicomotricidad / Educación Física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	
	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	
	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna (solo ciclos IV y V).	
	Crea proyectos desde los lenguajes del arte.	
Matemáticas	Resuelve problemas de cantidad.	
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	

5. BARRERAS Y APOYOS (resultados entrevista sección)

DIMENSIÓN	BARRERAS	APOYOS
En relación con la motivación		
En relación con la comprensión		
En relación con la expresión		
En relación con las habilidades de la vida diaria		
En relación con la interacción con el entorno		

6. CONCLUSIONES

V. PLAN DE ORIENTACIÓN INDIVIDUAL

Una vez realizado el Informe Psicopedagógico, contarás con la información necesaria para elaborar o ajustar el Plan de Orientación Individual (POI) de cada estudiante. Recuerda que este





plan deberá ser claro, alcanzable, observable y, sobre todo, deberá servir de insumo para planificar las experiencias, las estrategias y los apoyos requeridos por el estudiante para lograr los aprendizajes esperados.

El POI se elabora desde que la o el estudiante ingresa al sistema educativo (ya sea de Educación Básica Regular o Especial) y lo acompaña durante toda su escolaridad. Al estar más centrado en la y el estudiante que en los docentes, el diseño del plan no caduca, sino que se enriquece. No se agota al concluir un nivel, ciclo o grado escolar, sino que sigue con la alumna o el alumno año tras año, así este cambie de colegio.

A continuación, te presentamos una propuesta (esquema y/o formato) de Plan de Orientación Individual que te servirá para elaborar los planes de cada uno de tus estudiantes.

FORMATO PARA LA ELABORACIÓN DEL PLAN DE ORIENTACIÓN INDIVIDUAL

DATOS GENERALES DEL ESTUDIANTE

Nombres y apellidos:			
Fecha de nacimiento:		Edad:	
Nombre de la IE:		Modalidad:	
Edad/grado y sección:		Tipo de discapacidad:	
Nombre del docente a cargo:			
Nombre del profesional SAANEE (si lo tuviera):			
Fecha de emisión del POI:			

ORGANIZACIÓN DE LA RESPUESTA EDUCATIVA

PROVISIÓN DE APOYOS

Precisar los tipos de apoyos que requiere la o el estudiante, por cada espacio de intervención. Los apoyos deben ser determinados a partir de las barreras identificadas, las cuales están plasmadas en el informe psicopedagógico.

ESPACIO DE INTERVENCIÓN	APOYOS	RESPONSABLE
Aula:		
Familia:		

NIVEL A DESARROLLAR DE LA COMPETENCIA

En este espacio se espera que, a partir de la evaluación psicopedagógica que brinda información sobre fortalezas, barreras y apoyos del estudiante, así como el nivel de logro de las competencias que alcanzó previamente, se determine el nivel a desarrollar de las competencias en el presente año escolar.



ÁREA CURRICULAR	COMPETENCIAS	NIVEL A DESARROLLAR DE LA COMPETENCIA
Personal social	Construye su identidad.	
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	
Psicomotricidad / Educación Física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	
Comunicación	Se comunica oralmente en su lengua materna.	
	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna.	
	Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna (solo IV y V ciclo).	
	Crea proyectos desde los lenguajes del arte.	
Matemáticas	Resuelve problemas de cantidad.	
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	
Ciencia y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	

RECOMENDACIONES PARA EL TRABAJO CON LA FAMILIA

En el marco de las competencias a abordar, brindar sugerencias para el trabajo con la familia, que contribuyan en el fortalecimiento del vínculo con esta y promuevan su participación activa en el proceso de enseñanza aprendizaje de su hija o hijo con discapacidad.

RECOMENDACIONES ADICIONALES

En este apartado se pueden dar recomendaciones adicionales que contribuyan en la respuesta educativa al estudiante de manera directa e indirecta.



ANEXO 01 ENTREVISTA A LAS FAMILIAS

DATOS GENERALES DE LA O EL ESTUDIANTE				
Apellidos y nombres:				
Fecha de nacimiento:	/ /	Edad:	DNI:	
Dirección:				
Condición de discapacidad:				
Cuenta con:	Carné de CONADIS	Certificado de Discapacidad		Ninguno
Nombres y apellidos de la madre:				DNI:
Ocupación:				
Nombres y apellidos del padre:				DNI:
Ocupación:				
Nombres y apellidos del cuidador/apoderado, en caso no sean los padres:				
Ocupación:				
Teléfono / Celular:				
IIEE:				
Grado:				
Docente de aula:				
Correo electrónico y número de teléfono:				
Nombre directivo de la IE inclusiva:				
Correo electrónico y número de teléfono:				
Responsable del informe:				

FORTALEZAS DEL ESTUDIANTE	
En relación a su motivación e interés	
¿Qué actividades son sus favoritas?	
¿Qué intereses tiene? ¿Tiene algún pasatiempo?	
¿Cuáles son sus habilidades? ¿Para qué tiene mayor facilidad?	
¿Qué actividades no le gusta realizar?	
En relación con el acceso y la comprensión de la información	
¿Qué le gusta que le relaten: cuentos (leídos, narrados), historias	



familiares, anécdotas, chistes, etc.?	
¿Qué le gusta ver en la TV? ¿Aprendo en Casa, dibujos animados, películas, series...?	
¿Cuál es la mejor forma de que comprenda cuando la familia le quiere enseñar algo: con palabras, imágenes, juegos, a través del arte, moviéndose...?	
¿Cuál diría que es su nivel de comprensión: entiende casi todo lo que le dicen, solo un poco, casi nada?	
En relación con la expresión	
¿Qué recursos usa para comunicarse: el habla (usando oraciones, palabras...), no habla y usa señas, gestos, pictogramas, etc.?	
Cuando se quiere comunicar, ¿todos le pueden entender, solo las personas cercanas le entienden, nadie le entiende?	
¿Suele comunicarse con frecuencia, de vez en cuando o casi nunca? ¿Qué suele querer comunicar?	
Cuando se quiere comunicar, ¿la familia le presta atención? ¿Cómo?	
En relación con las actividades de la vida diaria y con su interacción con el entorno	
Generalmente, ¿con quién pasa todo el día?	
¿Con quién toma los alimentos: solo o en familia?	
¿Cuánto tiempo del día ve televisión o juega en la computadora o el celular (en caso lo hiciera)?	
¿Qué le gusta y qué le disgusta hacer durante el día? ¿Le tiene miedo a algo?	
¿Tiene alguna responsabilidad en casa? ¿Cuál o cuáles son? ¿En qué ayuda?	
¿Quién le ayuda a realizar las actividades de Aprendo en Casa? ¿Cuál es la disposición o actitud que tiene respecto a estas actividades?	

DESARROLLO

Historia personal	
Número de hermanos:	
Lugar que ocupa:	
Personas que integran su familia:	
Personas con las que vive:	
¿Utiliza algún apoyo, lentes, audífonos, silla de ruedas, andador?	
¿Tiene alguna alergia?	
¿Presenta dificultades emocionales como estrés, ansiedad, tristeza, etc.? ¿Cómo se manifiestan?	
Otra información que pueda ser significativa	



EDUCACIÓN BÁSICA ESPECIAL - 1.º y 2.º PRIMARIA

Historia escolar:	
¿Desde cuándo se inició su escolaridad, en qué año, a qué edad, en qué Institución Educativa, de qué modalidad (regular, especial)?	
¿Cursó el nivel inicial, primario, a qué grado ingresó, cuanto tiempo permaneció en cada grado?	
¿Ha recibido o recibe atención adicional (terapias, clases particulares...)?	
¿Recibe apoyo virtual EBE?	
¿Tuvo dificultades para adaptarse a la escuela?	
¿Qué áreas, cursos, actividades, disfruta más en la escuela?	
Contar experiencias positivas o negativas durante la escolaridad	
Otra información que pueda ser significativa	



ANEXO 02
LISTAS DE COTEJO

Nivel	Inicial			
Ciclo	III			
Área	Personal social			
Competencia	Construye su identidad			
Criterio: Se valora a sí mismo		SÍ - 1	NO - 0	Observaciones
1	Reconoce sus necesidades y las expresa a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. Ej.: Cuando tiene hambre, expresa lo que quiere comer. Cuando tiene sueño, expresa que quiere ir a dormir.			
2	Reconoce sensaciones y las expresa a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. Ej.: Avisa que le duele la barriga, avisa que tiene frío y se abriga, etc.			
3	Reconoce sus intereses y los expresa a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. Ej.: Prefiere un juguete y expresa cuál es, prefiere una canción y dice cuál es, etc.			
4	Realiza algunas tareas de cuidado personal. Ej.: Intenta cambiarse o se cambia prendas de vestir sin apoyo, etc.			
5	Realiza algunas tareas de alimentación e higiene. Ej.: Come sin apoyo usando una cuchara, se lava las manos sin ayuda, etc.			
6	Hace valer sus decisiones. Ej.: Elige entre alternativas de ropa, alimentos, juegos, etc., lo que prefiere y lo expresa.			
7	Reconoce a los integrantes de su familia: distingue quiénes son su papá, su mamá, sus hermanos, abuelos, tíos, etc.			
8	Solicita la ayuda del adulto cuando la necesita. Ej.: Pide que le alcancen un alimento.			
Criterio: Autorregula sus emociones				
9	Expresa emociones, como alegría, tristeza y enojo, a través de gestos, movimientos corporales o palabras.			
10	Reconoce emociones, como alegría, tristeza y enojo, en los demás cuando el adulto se lo menciona.			
11	Busca la protección del adulto para sentirse seguro y regular emociones intensas. Ej.: Cuando se golpea o se asusta, recurre a un familiar para que lo consuele y le expresa qué le sucedió.			
12	Responde a las emociones de otras personas. Ej.: Consuela a su hermano que se golpeó.			
13	Es capaz de manejar la frustración cuando quiere algo que no puede obtener. Ej.: Comprende que no pueden comprarle un dulce.			
14	Tolera la espera de tiempos cortos. Ej.: Espera a que la comida esté lista cuando tiene hambre.			
15	Espera su turno para usar el baño, para recrearse con un juguete que tiene otro niño, etc.			

Nivel	Inicial
Ciclo	III
Área	Personal social

Competencia		Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común		
Criterio: Interactúa con todas las personas		SÍ - 1	NO - 0	Observaciones
16	Interactúa con el adulto significativo. Ej.: Responde según sus posibilidades comunicativas cuando su familia le habla.			
17	Interactúa con otros niños de su entorno (escuela, comunidad). Ej.: Responde según sus posibilidades comunicativas a otro niño cuando le habla.			
18	Levanta la mirada, mira a los ojos, alza la mano dominante, voltea y/o responde cuando se le llama por su nombre.			
19	Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce. Ej.: Ayuda a ordenar después de hacer una actividad artística.			
20	Juega con otros a partir de sus propios intereses y posibilidades, respetando turnos y reglas simples. Ej.: Espera su turno para expresarse según sus posibilidades comunicativas en un juego.			
Criterio: Construye normas y asume acuerdos y leyes				
21	Por iniciativa propia, practica algunas normas de cortesía, como saludar, pedir "por favor", dar las gracias, etc.			
22	Ayuda con el cuidado de sus pertenencias si se le dan indicaciones. Ej.: Coloca su ropa sucia en el cesto y guarda sus prendas en un cajón, sus juguetes en una caja, etc.			
23	Incorpora hábitos a su rutina diaria. Ej.: Se lava los dientes después de cada comida sin ayuda, se lava las manos luego de ir al baño sin apoyo, etc.			
Criterio: Participa en acciones que promueven el bienestar común				
24	Colabora en el cuidado y el orden de los espacios que utiliza. Ej.: Guarda sus juguetes después de jugar, ayuda a limpiar espacios de la casa, etc.			
25	Ayuda con tareas domésticas simples con apoyo. Ej.: Ayuda a poner o a recoger la mesa antes y después de comer, etc.			
PUNTAJE				

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA LISTA DE COTEJO DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
18 a 25 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años).
9 a 17 puntos	EN PROCESO	Se deberá seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años), dependiendo de cuáles fueron logrados y cuáles no.
0 a 8 puntos	EN INICIO	Se deberá seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años).

Nivel	Inicial
Ciclo	III
Área	Psicomotriz

Competencia		Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad		
Criterio: Comprende su cuerpo		SÍ - 1	NO - 0	Observaciones
Manifiesta sus sensaciones y necesidades corporales al mencionarlas en diferentes situaciones de interacción, juego y cuidado cotidiano.				
1	Avisa a un adulto ante necesidades fisiológicas básicas: sed, hambre, sueño, ir al baño, dolor.			
2	Se atiende solo en el baño al eliminar los desechos corporales.			
3	Reconoce partes gruesas de su cuerpo: cabeza, brazos, piernas.			
4	Reconoce partes de su cara: ojos, nariz, boca, orejas.			
Criterio: Se expresa corporalmente				
Realiza acciones y movimientos de manera autónoma, en los que expresa sus emociones para explorar con su cuerpo e interactuar con el entorno.				
5	Echado en el piso, rueda sin ayuda varias veces.			
6	Se sienta sin apoyo con la espalda recta.			
7	Camina solo.			
8	Se agacha y se pone de pie sin apoyo.			
10	Patea una pelota.			
11	Salta con los dos pies.			
12	Sube y baja escaleras alternando los pies.			
13	Corre rápido.			
14	Salta con los dos pies juntos desde pequeñas alturas.			
15	Se mantiene sobre un pie durante unos pocos segundos.			
16	Salta en un pie con apoyo.			
17	Puede caminar de puntillas.			
18	Le da bote a una pelota.			
19	Realiza actividades donde tiene que mantener el equilibrio. Ej.: Camina sobre una línea ancha en el piso.			
20	Trepa por pequeñas pendientes con seguridad.			
21	Se desliza por pequeñas pendientes con seguridad.			
22	Hace giros.			
Realiza acciones de exploración y juego, en las que coordina los movimientos de sus manos.				
15	Su pinza es fina o madura ⁸ (más precisa).			
16	Es capaz de explorar objetos pequeños.			
18	Arma una torre de 3 cubos .			

⁸ Pinza: movimiento preciso que permite que los dedos pulgar e índice se junten para agarrar objetos.

19	Imita líneas horizontales y verticales.			
20	Pasa una por una las hojas de un libro, cuaderno, revista, etc.			
21	Desenrosca tapas medianamente ajustadas.			
22	Usa cubiertos (cuchara y tenedor) para comer.			
23	Se amarra los pasadores.			
24	Controla la toma del lápiz, es decir, lo coge adecuadamente.			
25	Comienza a abrochar y desabrochar botones.			
26	Comienza a usar las tijeras para recortar.			
27	Modela plastilina formando esferas (bolitas) y gusanos.			
28	Ensarta cuentas.			
	PUNTAJE			

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
20 a 28 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años).
10 a 19 puntos	EN PROCESO	Se deberá seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años), dependiendo de cuáles fueron logrados y cuáles no.
0 a 9 puntos	EN INICIO	Se deberá seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años).

Nivel	Inicial			
Ciclo	III			
Área	Comunicación			
Competencia	Se comunica oralmente en su lengua materna			
Criterio: Expresión oral		SÍ - 1	NO - 0	Observaciones
1	Utiliza palabras de uso frecuente, sonidos y frases para expresar necesidades y comunicarse.			
2	Combina dos o tres palabras en una frase con significado (aunque no las pronuncie correctamente).			
3	Utiliza pronombres como "yo" y "tú", o los posesivos "mi" o "mío".			
4	Participa cuando escucha cuentos y otros relatos desde sus posibilidades comunicativas.			
5	Participa en conversaciones familiares desde sus posibilidades comunicativas.			
6	Responde con palabras de uso cotidiano a preguntas que le hacen.			
7	Busca información haciendo preguntas.			
Criterio: Comprensión oral				
8	Reconoce sonidos onomatopéyicos (de animales, del ambiente, de la naturaleza, etc.).			
9	Entiende cuando le dicen "no" y le explican por qué no puede realizar una acción. Ej.: "No toques el enchufe porque es peligroso".			

10	Comprende el significado específico de palabras que le son familiares (papá, mamá, leche, agua, etc.).			
11	Incrementa la comprensión del significado de palabras (tiene un vocabulario cada vez más amplio).			
12	Reacciona cuando le llaman por su nombre y apellidos.			
13	Reconoce los nombres de los integrantes de su familia y el rol que cumplen. Ej.: Reconoce que María es su mamá, etc.			
14	Entiende órdenes sencillas. Ej.: "Pásame el pan".			
15	Entiende órdenes complejas. Ej.: "Pásame el pan y llévate este vaso".			

Nivel	Inicial			
Ciclo	III			
Área	Comunicación			
Competencia	Lee diversos tipos de texto en su lengua materna			
Indicadores		SÍ - 1	NO - 0	Observaciones
16	Señala las ilustraciones de un cuento cuando se lo narran. Ej.: Señala cuando le preguntan "¿dónde está el oso Memo?".			
17	Identifica las imágenes que observa cuando le leen un cuento. Ej.: Ve la imagen del oso y dice "Memo".			
18	Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de las ilustraciones de un cuento. Ej.: Cuando se le pregunta "¿dónde está el oso Memo?", lo señala y dice su nombre.			
19	Desde sus posibilidades comunicativas, identifica de qué tratará un texto a partir de las imágenes que observa cuando se lo leen. Ej.: Al ver la carátula de un cuento, expresa "Cuento de Memo".			
20	Identifica etiquetas y carteles que se presentan en variados soportes, como alimentos y otros productos del hogar. Ej.: Reconoce la leche que toma en el desayuno por la etiqueta y la diferencia de la avena por su empaque.			

Nivel	Inicial			
Ciclo	III			
Área	Comunicación			
Competencia	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos			
Criterio: Representa sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos		SÍ - 1	NO - 0	Observaciones
21	Dibuja libremente usando crayolas, colores, plumones, etc.			
22	Pinta usando témperas de colores u otro tipo de pinturas, en planos horizontales y verticales. Ej.: Sobre el piso, la mesa o la pared.			
23	Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos a través de la danza o el baile.			
24	Representa sus vivencias a través del juego de roles. Ej.: Juega al papá y a la mamá, al doctor, imita animales, etc.			
25	Representa un cuento o historia conocida en familia.			
26	Participa de la representación de cuentos motores y cuentos			

	sonoros.			
27	Muestra interés por la música y disfruta al escucharla.			
28	Cuando escucha música, se mueve al ritmo de la canción, la tararea o la canta desde sus posibilidades comunicativas.			
29	Se mueve al ritmo de diferentes tipos de melodías: fuertes, suaves, rápidas, lentas, etc.			
30	Toca instrumentos de percusión libremente. Ej.: Cajón o alguno similar.			
31	Explora diversos materiales según sus intereses. Ej.: Deja que le pinten los pies para estampar huellas de colores.			
32	Muestra interés por los títeres o el teatro y disfruta de las presentaciones.			
33	Manipula y amasa diversos materiales, como plastilina, masa casera, arena mágica, cerámica o arcilla formando esferas (bolitas), gusanos, etc.			
34	Muestra de forma espontánea sus creaciones a otras personas.			
35	Expresa agrado o desagrado frente a los lenguajes artísticos, como una canción, una pintura, etc.			
	PUNTAJE			

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
25 a 35 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años).
13 a 24 puntos	EN PROCESO	Se deberá seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años), dependiendo de cuáles fueron logrados y cuáles no.
0 a 12 puntos	EN INICIO	Se deberá seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años).

Nivel	Inicial			
Ciclo	III			
Área	Matemáticas			
Competencia	Resuelve problemas de cantidad			
Indicadores		SÍ - 1	NO - 0	Observaciones
1	Agrupar objetos según sus características. Ej.: Una taza con un plato.			
2	Agrupar objetos según su color, forma o tamaño al decirle "coloca junto lo que va en grupo".			
3	Usa expresiones referidas a la cantidad. Ej.: Señala cuando le preguntan "¿dónde hay más cosas?".			
4	Usa expresiones referidas al peso de los objetos. Ej.: Señala cuando al cargar dos costales, le preguntan "¿cuál es más pesado?".			
5	Usa expresiones referidas al tiempo. Ej.: Expresa que quiere jugar un rato más antes de dormir, según sus posibilidades comunicativas.			
6	Cuenta de manera espontánea siguiendo un orden convencional. Ej.: Uno, dos, tres.			

Nivel	Inicial
Ciclo	III

Área	Matemáticas			
Competencia	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización			
Indicadores		SÍ - 1	NO - 0	Observaciones
7	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Ej.: Señala si le preguntan “¿cuál es el chocolate más grande?”.			
8	Ya sea con su cuerpo o mediante algunas acciones, expresa cuando algo es grande o pequeño. Ej.: Amasa una bola grande y una pequeña.			
9	Se ubica a sí mismo en el espacio en el que se encuentra. Ej.: Se sube a una silla cuando le dicen “colócate arriba de la silla”, o se mete debajo de la mesa cuando recibe esa indicación.			
10	Ubica objetos en el espacio en el que se encuentra. Ej.: Pone sus juguetes dentro o fuera de la caja que le indican.			
11	Se ubica delante o detrás de un objeto según le indiquen. Ej.: “Colócate delante de la puerta” o “colócate detrás de la pared”.			
12	Trata de resolver situaciones relacionadas con la ubicación. Ej.: Jala una silla y se sube para agarrar un juguete que no está a su alcance.			
13	Intenta resolver problemas sencillos utilizando elementos cotidianos. Ej.: Al caer un objeto, lo recoge. Cuando derrama la leche, usa un trapo para limpiar, etc.			
PUNTAJE				

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
10 a 13 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años).
6 a 9 puntos	EN PROCESO	Se deberá seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años), dependiendo de cuáles fueron logrados y cuáles no.
0 a 5 puntos	EN INICIO	Se deberá seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años).

Nivel	Inicial			
Ciclo	III			
Área	Ciencia y Tecnología			
Competencia	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos			
Criterio: Obtiene información sobre el mundo a través de sus sentidos		SÍ - 1	NO - 0	Observaciones
1	Obtiene información de los olores de su entorno olfateando libremente (alimentos, perfumes, etc.).			
2	Expresa su agrado o desagrado por algunos olores, señalando cuáles le parecen agradables y cuáles no.			
3	Obtiene información de los sabores de su entorno probando diversos alimentos (dulces, salados, ácidos, amargos).			
4	Expresa su agrado o desagrado por algunos sabores, señalando cuáles le parecen agradables y cuáles no.			
5	Reconoce sabores dulces y salados en alimentos como la azúcar y la sal.			
6	Obtiene información de las texturas de su entorno tocando objetos con su piel.			
7	Expresa su agrado o desagrado por algunas texturas (suaves, ásperas,			

	frías, etc.).			
8	Reconoce texturas suaves o ásperas en superficies como una lija, la barba de papá, el algodón, la piel de mamá, etc.			
9	Obtiene información de los sonidos de su entorno escuchando con atención sonidos onomatopéyicos (del ambiente, de la naturaleza, de animales), sonidos de su cuerpo, música, etc.			
10	Expresa su agrado o desagrado por algunos sonidos (agudos, gritos, ciertas canciones, música, etc.).			
11	Reconoce el sonido y el silencio al escucharlos.			
12	Obtiene información de los colores y las formas de su entorno observando con atención. Ej.: Juega a buscar objetos de color rojo, objetos redondos, etc.			
13	Expresa su agrado o desagrado por algunos objetos a partir de su textura, sabor, olor, sonido, imagen. Ej.: Expresa que no le gusta el sonido del timbre, el sabor del ají, el olor del café, etc.			
Criterio: Explora el mundo que le rodea				
14	Explora la luz y la sombra con experiencias directas. Ej.: Identifica su sombra cuando camina debajo del sol.			
15	Explora y hace uso de los objetos que están a su alcance. Ej.: Juega con arena y agua.			
16	Hace preguntas que expresan su curiosidad. Ej.: ¿Qué es eso? ¿Para qué sirve? Etc.			
17	Usa algunos objetos y herramientas en su exploración. Ej.: Sopla un burbujero casero para hacer burbujas.			
18	Comunica con gestos, señas, movimientos corporales o palabras sus descubrimientos. Ej.: Cuando juega con agua y moja algo, dice “está mojado”.			
19	Muestra curiosidad por objetos o juguetes nuevos y trata de manipularlos. Ej.: Trata de colocar piezas en un rompecabezas sencillo.			
20	Observa con atención a las personas y los hechos que acontecen a su alrededor. Ej.: Observa hacia donde van las hormigas del jardín.			
21	Intenta mostrar un problema y resolverlo. Ej.: Muestra que un caño se quedó abierto y lo cierra, o avisa para que lo cierren.			
22	Ante un absurdo reacciona con gestos u otro tipo de respuestas. Ej.: Si le dicen “cómete tu zapato”, expresa que no es posible.			
	PUNTAJE			

PUNTAJE	NIVEL	DESCRIPCIÓN
16 a 22 puntos	LOGRADO	Se deberá empezar a desarrollar desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años).
8 a 15 puntos	EN PROCESO	Se deberá seguir reforzando algunos desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años) y desarrollar algunos de la lista de cotejo de ciclo III (3 y 4 años), dependiendo de cuáles fueron logrados y cuáles no.
0 a 7 puntos	EN INICIO	Se deberá seguir reforzando los desempeños e indicadores (acciones observables) de la lista de cotejo de ciclo II (36 meses a 3 años).



REFERENCIAS

- Alba, C. (2019). *Diseño Universal para el Aprendizaje: un modelo teórico-práctico para una educación inclusiva de calidad*. Participación educativa, 55-66.
- Booth, T. y Ainscow, M. (2011). *Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. (3ra ed.). FUHEM.
- CAST, (2018). *Universal design for learning guidelines version 2.2 [graphic organizer]*. Wakefield, MA: Author.
- Currículo Nacional de Educación Básica. (2016). Ministerio de Educación del Perú.
- Elizondo, C. (2019). *Portafolio de talentos para transformar vidas*. WordPress.
- Echeita, Fernández-Blázquez y Simón. (2019). *Termómetro para la valoración de la educación inclusiva en un centro escolar*.
- Ministerio de Educación. (2020). *Cartilla para las familias de estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad*.
- Ministerio de Educación de la Nación. (2019). *Educación Inclusiva: fundamentos y prácticas para la inclusión*. 1ra Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología.
- Ministerio de Educación de la Nación. (2019). *Eliminando barreras para el aprendizaje y la participación en alumnos con dificultades específicas del aprendizaje (DEA)*. 1ra Ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología.
- UNESCO (2017). *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*.
- Valdez, D. (2019). *Autismo. Cómo crear contextos amigables*. (1ra ed.). Paidós.

