



GUÍA DOCENTE | CICLO AVANZADO

Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje N°4

1

Presentación de la experiencia

Datos generales

- **Título** : Planteamos acciones para valorar y preservar nuestra diversidad cultural, biológica y geográfica
- **Fecha** : Del 21 de junio al 23 de julio de 2021
- **Periodo de ejecución** : Cinco semanas
- **Ciclo y grado** : Ciclo Avanzado (1.º grado)
- **Áreas curriculares** : Comunicación
Desarrollo Personal y Ciudadano
Matemática
Ciencia, Tecnología y Salud

Componentes

a. Planteamiento de la situación

En pocos días vamos a cumplir 200 años de nuestra independencia. Sin duda, este acontecimiento constituye una oportunidad para reflexionar sobre el país que deseamos e identificar aquellas oportunidades en las cuales podemos poner en práctica nuestra participación ciudadana para construir el bien común.

Nuestro país se caracteriza por ser diverso. Esto abarca los aspectos culturales, biológicos y geográficos. Sin embargo, algunas veces, actuamos buscando un beneficio individual en perjuicio del bien común. Esto implica no valorar la diversidad y generar conductas de discriminación, exclusión, uso irracional de los recursos, alienación, entre otras.

Frente a esta situación, nos preguntamos: ¿qué acciones podemos realizar en nuestra comunidad para valorar y preservar la diversidad cultural, biológica y geográfica de nuestro país?





b. Propósito de aprendizaje

Presentamos las competencias que se desarrollarán en la situación planteada y cuyo desarrollo constituye el propósito de aprendizaje.

- Construye su identidad.
- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.

c. Enfoques transversales

- Enfoque intercultural
- Enfoque ambiental
- Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad

d. Relación entre producción, competencias, criterios de evaluación y actividades sugeridas

Producción:

- Propuesta de acciones, dirigidas a los pobladores y autoridades de su comunidad, en las que exprese la valoración y preservación de la diversidad cultural, biológica y geográfica, difundida a través de una historieta.

Competencia	Criterio de evaluación	Actividades sugeridas
Construye su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Describe su identidad a partir de sus características personales y culturales, reconociendo la forma en que su familia aporta a su formación personal. • Argumenta su posición sobre problemas que involucran situaciones de convivencia, tomando en cuenta las intenciones de las personas y los principios éticos. • Examina las consecuencias de sus decisiones y propone comportamientos en los que estén presentes principios éticos. 	<p>Actividad 1: Reconocemos la importancia de nuestra identidad sociocultural</p>
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza información y herramientas cartográficas (mapas e imágenes) para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico de su región y el ambiente. • Propone acciones orientadas al cuidado del espacio y ambiente y de los recursos de su localidad considerando el desarrollo sostenible. 	<p>Actividad 2: Reconocemos al Perú como un país geográficamente diverso</p>



<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones con información de nuestra cultura. Expresa con dibujos, construcciones con regla y con lenguaje geométrico su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una traslación. Selecciona y emplea estrategias heurísticas o procedimientos convenientes para describir el movimiento de objetos empleando unidades convencionales. Plantea afirmaciones sobre las relaciones que descubre entre las formas geométricas, las justifica con ejemplos. 	<p>Actividad 3: Modelamos objetos de nuestra cultura a través de transformaciones geométricas</p>
<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los niveles tróficos de un ecosistema y la función que realiza cada especie dentro de una cadena alimenticia. Establece relaciones entre los elementos bióticos y abióticos de un ecosistema. Explica la importancia de los ciclos biogeoquímicos para el mantenimiento de los ecosistemas. Identifica las problemáticas que se presentan, las causas que las generan y los efectos que producen en el ambiente. Evalúa las implicancias o efectos del avance científico y tecnológico en el daño de los ecosistemas. 	<p>Actividad 4: Valoramos la diversidad biológica de un ecosistema y contribuimos a su conservación</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del cuento Alienación. Interpreta los personajes y la secuencia de hechos en el cuento Alienación para analizar la discriminación en el país Reflexiona sobre el contenido del cuento y la discriminación en el país a partir de sus conocimientos y experiencias. 	<p>Actividad 5: Narramos una propuesta de acción que valore y preserve la diversidad</p>
<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa su historieta de acuerdo con la situación comunicativa, el propósito comunicativo, tema y los destinatarios. Escribe una historieta de forma coherente y cohesionada, ordenando las ideas de su propuesta e incorporando un vocabulario de forma pertinente. Utiliza en una historieta recursos ortográficos que contribuyen al sentido del texto. Evalúa y realiza ajustes en el contenido y los recursos gráficos de su historieta teniendo en cuenta su propósito comunicativo. 	



e. Secuencia de actividades sugeridas

Actividad 1: Reconocemos la importancia de nuestra identidad sociocultural (Desarrollo Personal y Ciudadano)

En esta actividad, los estudiantes reconocerán su identidad sociocultural a partir de la identificación de sus características físicas y étnico-culturales, comprenderán que la identidad es un proceso constante e inacabado, constituido por aspectos biológicos y construido a partir de interacciones sociales y culturales que comienzan en su familia. Por tanto, serán capaces de señalar el aporte que ha tenido su familia en la construcción de su identidad.

Además, comprenderán que su identidad cultural es parte de su derecho cultural, ya que constituye el derecho que tiene toda persona a tomar parte libremente de la vida cultural de su comunidad. Esto es, acceder, participar y contribuir en la vida cultural que sea de su elección y a través de ella expresar su identidad cultural. Para examinar este derecho, se presentarán los resultados de la encuesta sobre diversidad cultural y discriminación étnico-racial realizada en el 2018 por el Ministerio de Cultura, frente a la cual los estudiantes tomarán una posición ética y la sustentarán con principios éticos. Además, examinarán las consecuencias de sus decisiones y propondrán comportamientos en los que estén presentes principios éticos que ayuden a preservar y valorar nuestra identidad cultural.

Actividad 2: Reconocemos al Perú como un país geográficamente diverso (Desarrollo Personal y Ciudadano)

En esta actividad, los estudiantes comprenderán que el espacio geográfico está conformado por elementos naturales y sociales y establecerán relación entre la diversidad geográfica y la diversidad social y cultural. Para ello, realizarán diversos ejercicios de lectura de imágenes para establecer la diferencia entre paisaje natural y cultural, identificarán los elementos que han sido modificados por el ser humano y la región natural a la que pertenece el espacio geográfico observado.

Además, los estudiantes describirán su espacio geográfico, usando mapas para establecer la o las regiones y ecorregiones a las que pertenecen el departamento, provincia o distrito en el que viven y realizarán una indagación sobre las costumbres y tradiciones de dicho lugar. De esta manera, establecerán la relación entre características geográficas y las diversas expresiones de su identidad cultural. El producto final consistirá en redactar acciones que propicien el cuidado del espacio, el ambiente y su diversidad geográfica, así como de los recursos y su diversidad cultural.

Actividad 3: Modelamos objetos de nuestra cultura a través de transformaciones geométricas (Matemática)

Los estudiantes realizarán descripciones de objetos reales de nuestra cultura mediante transformaciones geométricas, describiendo recorridos, comparando dimensiones proporcionales, movimientos de cambio de orientación, además de reconocer la importancia de valorar nuestra



identidad. Esto les permitirá crear su propio logotipo, el cual tendrá en cuenta distancias, tamaños proporcionales y formas de las figuras. Acompañarán su diseño con la descripción del proceso seguido. Además en el diseño del logotipo se promueve la representación de características de objetos de nuestras manifestaciones culturales, con lo que se busca la valoración de nuestra diversidad cultural, la cual debe ser difundida a través de la historieta que se propone. Asimismo, se presenta un recurso que contiene definiciones y representaciones de las transformaciones geométricas.

Actividad 4: Valoramos la diversidad biológica de un ecosistema y contribuimos a su conservación (Ciencia, Tecnología y Salud)

Los estudiantes identificarán los elementos que interactúan en los diversos ecosistemas, la gran biodiversidad con la que contamos y podrá establecer redes de supervivencia e interrelaciones. Explicarán los ciclos biogeoquímicos que ocurren en el ambiente y las causas del desequilibrio ecológico y promoverán acciones que contribuyan con la conservación de los ecosistemas. Comprenderán que la vida depende de diversos factores –entre ellas, las condiciones físicas ambientales–, y que cada ser vivo se relaciona de una manera muy particular con el ambiente y los seres que la habitan. Reflexionarán, a partir del análisis de su entorno, sobre los problemas de contaminación que afectan el ecosistema de su localidad e identificarán una problemática de su comunidad que afecta a la conservación de los ecosistemas, a fin de elaborar una propuesta para contribuir a disminuir su incidencia. En ella expresarán la valoración y preservación de la diversidad biológica de la localidad. Para ello, usarán la información científica a través de la lectura crítica previstas en la actividad.

Actividad 5: Narramos una propuesta de acción que valore y preserve la diversidad (Comunicación)

Los estudiantes elaborarán una propuesta de acción que valore y preserve la diversidad del país a través de la elaboración de una historieta. Para poder elaborar esta evidencia, que se basa en lo trabajado en las otras actividades, es necesario que los estudiantes comprendan cómo la narración es un tipo de texto que permite construir significados y reflexiones sobre un tema. Por ello, se propone un recurso sobre la narración y sus características. Asimismo, para ejemplificar este tipo de texto, se propone la lectura reflexiva y crítica sobre el cuento Alienación de Julio Ramón Ribeyro, el cual permitirá afianzar tanto las características de una narración como la discusión sobre la discriminación en el país. Para apoyar la comprensión, se propone como recurso el uso de los resúmenes. Luego, se propone la elaboración de la historieta, señalando en qué consiste este género textual y enfatizando determinadas indicaciones en el proceso de producción escrita de este texto. La versión final de esta historieta, que presenta su propuesta, será compartida con los estudiantes y docentes, así como a diferentes miembros de la familia y comunidad.



2 Sugerencias para la diversificación

Veamos un ejemplo de cómo diversificar la experiencia de aprendizaje. Para ello, analicemos el caso de los docentes de un CEBA, ubicado en el distrito de Juliaca, provincia de San Román.

Durante el trabajo colegiado, los docentes de primer grado del ciclo avanzado analizan a través de diversas preguntas si la situación significativa de la EA N° 4 del Minedu es pertinente y tiene relevancia social, así como si el reto propuesto es desafiante y permite movilizar las competencias señaladas. Además, reflexionan sobre la pertinencia de las actividades, considerando el contexto local, de la escuela y del aula, teniendo en cuenta que la región se caracteriza por su vasto patrimonio cultural; sin embargo, muchas veces esta diversidad no es valorada por los pobladores y se generan situaciones de discriminación.

Por otro lado, reflexionaron sobre el desafío que se plantea en la experiencia considerando las características, los intereses y las necesidades de sus estudiantes, por lo que analizaron los resultados de las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes, las cuales fueron obtenidas mediante la evaluación formativa continua. Como resultado de este trabajo colectivo de análisis, los docentes deciden adaptar la propuesta del Minedu a las necesidades y las características de sus estudiantes. Revisemos con más detalle la diversificación que realizaron.

Como producto de la reflexión colegiada, proponen enmarcar la situación al contexto local y mantener el reto. Así, propiciarán que los estudiantes reflexionen sobre la necesidad de conocer y revalorar su identidad cultural sobre todo ahora que cada vez más el acceso y el uso del internet y de las redes sociales se va ampliando.

Revisemos con más detalle la diversificación que realizaron.

a. Planteamiento de la situación

A la luz del análisis realizado, los docentes del CEBA plantean diversificar la situación.

Situación original	Situación diversificada
<p>En pocos días, vamos a cumplir 200 años de nuestra independencia. Sin duda, este acontecimiento constituye una oportunidad para reflexionar sobre el país que deseamos e identificar aquellas oportunidades en las cuales podemos poner en práctica nuestra participación ciudadana para construir el bien común.</p> <p>Nuestro país se caracteriza por ser diverso. Esto abarca los aspectos culturales, biológicos y geográficos. Sin embargo, algunas veces, actuamos buscando un beneficio individual en perjuicio del bien común.</p>	<p>Este año celebramos el bicentenario de nuestra independencia. Sin duda, este acontecimiento es muy significativo y nos invita a reflexionar sobre el país que hemos construido y el que deseamos construir para bien de las generaciones actuales y las que vienen.</p> <p>Al hablar del Perú, usualmente referimos a su gran diversidad, por lo cual un aspecto central y relevante para seguir construyendo nuestro país es con respecto a ello. En nuestra región Puno, hay un vasto patrimonio cultural (por ejemplo, la festividad de</p>



<p>Esto implica no valorar la diversidad y generar conductas de discriminación, exclusión, uso irracional de los recursos, alineación.</p> <p>Frente a esta situación, nos preguntamos: ¿qué acciones podemos realizar en nuestra comunidad para valorar y preservar la diversidad cultural, biológica y geográfica de nuestro país?</p>	<p>La Candelaria), una diversidad biológica y el Lago Titicaca que reflejan nuestra identidad y riqueza cultural, biológica y geográfica. Sin embargo, esta riqueza que representa nuestra diversidad no es valorada por los pobladores y, por el contrario, existe desprotección de nuestro patrimonio, conductas de discriminación, exclusión, uso irracional de los recursos, entre otros.</p> <p>Frente a esta situación, nos preguntamos: ¿qué acciones podemos realizar en nuestra región para valorar y preservar su diversidad cultural, biológica y geográfica para bien de las generaciones actuales y futuras?</p>
--	---

b. Propósito de aprendizaje

Los docentes del CEBA, revisaron y reflexionaron acerca del propósito de aprendizaje de la experiencia. Para ello, identificaron cómo aporta cada una de las competencias a la realización del reto en la situación que diversificaron con sus colegas, y tomaron en cuenta las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes. Por ejemplo, encontraron lo siguiente:

- La competencia “Construye su identidad” ha sido desarrollada en la EA N.º 2, pero en ella se ha colocado el énfasis en la autorregulación de las emociones a partir de la cual se proponían que el estudiante asumiera las consecuencias de sus decisiones y se planteara comportamientos éticos autorregulando sus emociones. En esta actividad, el énfasis está en las capacidades que se valora a si mismo reconociendo las características de su identidad cultural. Frente a ella, se reconoce que, si bien los estudiantes son jóvenes, adultos y adultos mayores, el interés al trabajar estos temas es apostar por la integración personal que les permita seguir construyendo su identidad.
- La competencia “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente” no ha sido desarrollada en las experiencias anteriores. Sin embargo, durante el año 2020 se ha planteado muchas veces su desarrollo y se ha podido identificar que los estudiantes son capaces de reconocer el modo en que se organiza su espacio geográfico a través de imágenes pero que tienen dificultad en el uso de mapas y en la lectura de estos. Por ello, se han propuesto diversas actividades que le permitirán explicar los cambios y permanencias en el espacio geográfico y las diferentes formas en las que se organiza como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.
- La competencia “Resuelve problemas de forma movimiento y localización”, al examinar las evidencias de los estudiantes de la EA N.º 3, se observó que los estudiantes son capaces de describir la posición de datos mediante pares ordenados en el plano cartesiano. No obstante, tienen dificultades para interpretar el movimiento de pares ordenados en el plano cartesiano,



por lo cual no reconocen las relaciones que se pueden establecer en estos movimientos.

- La competencia “Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo” se abordó en la experiencia de aprendizaje anterior, de lo cual se observa la necesidad de poner énfasis en el desarrollo de las capacidades de la competencia mediante procesos que impliquen la observación sistemática, establecer relaciones entre conceptos de manera que los estudiantes logren comprender, argumentar y valorar la diversidad biológica. Que los estudiantes logren aplicar los procesos de la ciencia en la toma de decisiones en su vida cotidiana para favorecer la conservación de los ecosistemas y el cuidado del ambiente.
- La competencia “Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna” se abordó en la anterior experiencia. En esta, se observó que los estudiantes son capaces de identificar información explícita en los textos leídos en las anteriores experiencias de aprendizaje; no obstante, al elaborar inferencias tienen dificultades porque no integran correctamente las diferentes ideas del texto, además tienen dificultades para justificar sus opiniones sobre lo que leen. Por ello, es necesario reforzar el proceso de lectura a través de estrategias que le permitan a los estudiantes identificar e integrar información relevante con la cual puedan analizar el tema y el propósito de los textos.
- La competencia “Escribe diversos tipos de textos en lengua materna” fue abordada en anteriores experiencias. Al respecto, se observó que los estudiantes son capaces de adecuar sus textos a la situación comunicativa y tema propuesto; sin embargo, presentan dificultades en la organización y orden lógico de las ideas, así como en seleccionar un vocabulario preciso y pertinente. Por ello, es necesario proponer oportunidades de aprendizaje que permitan mejorar el proceso de composición escrita.
- La competencia “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre” implica organizar y representar datos, que podemos recolectar relacionados sobre nuestra diversidad cultural, biológica o geográfica. Esto permitirá a los estudiantes plantear conclusiones sobre la valoración que se tiene en la localidad sobre nuestra cultura y tradición.

A partir de esta reflexión determinaron que, de acuerdo con sus niveles de competencia en las distintas áreas, los estudiantes pueden proponer acciones argumentadas, pero necesitan algunas adaptaciones, estrategias diferenciadas y andamiajes para lograrlo. Por ello, decidieron trabajar el reto con las siguientes competencias:

- Construye su identidad.
- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.
- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.
- Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.
- Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.



c. Enfoques transversales

Los docentes del CEBA analizan los enfoques propuestos para determinar si se pueden trabajar en la experiencia que están diversificando. Asimismo, reflexionan sobre los valores y ejemplos que promoverán en sus estudiantes. Así, llegan a las siguientes conclusiones:

- Deciden mantener el enfoque inclusivo o de atención a la diversidad, porque reconocen que el valor del respeto por las diferencias se manifestará a lo largo del proceso de sus estudiantes para que así puedan proponer acciones que valoren y preserven la diversidad de su región.

Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad	
Valor	Respeto por las diferencias
Por ejemplo	Los estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto entre sí en los espacios de diálogo y de reflexión propuestos cada actividad, evitando expresar cualquier forma de discriminación.

- Deciden mantener el enfoque intercultural, porque a través del respeto por la identidad cultural sus estudiantes podrán desarrollar las actividades de la experiencia y elaborar una propuesta de acción pertinente para su región, la cual se oriente a valorar y preservar la diversidad.

Enfoque intercultural	
Valor	Respeto a la identidad cultural
Por ejemplo	Los estudiantes, orientados por los docentes, acogen con respeto a todos y valoran la diversidad cultural de su entorno; sin menospreciar ni excluir a otro estudiante por su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres, sus creencias u otras diferencias.

- Deciden abordar el enfoque ambiental, porque a través del valor del respeto a toda forma de vida sus estudiantes podrán reflexionar sobre los problemas de contaminación que afectan la diversidad biológica de su localidad, a partir de los cuales tomarán decisiones sobre las posibles que puede realizar para reducir los efectos de estos problemas.

Enfoque ambiental	
Valor	Respeto a toda forma de vida
Por ejemplo	Los directivos, los docentes y los estudiantes proponen acciones que reduzcan o eviten la contaminación en la localidad, las cuales estén en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.



d. Producción, competencias, criterios de evaluación y actividades sugeridas

Luego de que los docentes del CEBA determinaron cuáles serían las competencias para desarrollar, decidieron:

- Emplear los mismos criterios de evaluación propuestos en la experiencia de aprendizaje original para las competencias seleccionadas. Además, debido a la adecuación de la experiencia, incorporarán criterios de evaluación y actividad para el abordaje de la competencia “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre”.
- Utilizar la producción propuesta.
- Incluir algunas adecuaciones a las actividades en el área de Matemática y Comunicación.

Producción:

Propuesta de acciones, dirigidas a los pobladores y autoridades de su comunidad, en las que exprese la valoración y preservación de la diversidad cultural, biológica y geográfica, difundida a través de una historieta.

Competencias	Criterios	Actividades
Construye su identidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Se mantienen los criterios de la experiencia original. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se seguirá trabajando en la actividad “Reconocemos la importancia de nuestra identidad sociocultural”
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Se mantienen los criterios de la experiencia original. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se seguirá trabajando en la actividad “Reconocemos al Perú como un país geográficamente diverso”
Resuelve problemas de forma movimiento y localización.	<ul style="list-style-type: none"> • Se mantienen los criterios de la experiencia original. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se seguirá trabajando en la actividad “Modelamos objetos de nuestra cultura a través de transformaciones geométricas”
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	<p>Criterios propuestos en función a la experiencia diversificada:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representa las características de una población en estudio mediante variables cuantitativas continuas y cualitativas ordinales. Expresa el comportamiento de datos de la población mediante histogramas, polígonos de frecuencia, y tablas de frecuencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad: “Analizamos e interpretamos información sobre nuestra diversidad cultural”



	<ul style="list-style-type: none"> • Lee información contenida en tablas de frecuencias y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, para comparar e interpretar la información que contienen. • Recopila datos de variables cuantitativas continuas y cualitativas ordinales a través de encuestas, empleando estrategias y procedimientos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza la información en tablas y gráficos para analizarlos y producir nueva información. • Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información obtenida referente a las características y comportamientos de una población. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. 	
<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se mantienen los criterios de la experiencia original. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se seguirá trabajando en la actividad “Valoramos la diversidad biológica de un ecosistema y contribuimos a su conservación”
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se mantienen los criterios de la experiencia original. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se seguirá trabajando en la actividad “Narramos una propuesta de acción que valore y preserve la diversidad”
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se mantienen los criterios de la experiencia original. 	



e. Secuencia de actividades

De acuerdo con la experiencia diversificada, los docentes del CEBA incorporaron estrategias diferenciadas y andamiajes que atienden a la diversidad y a las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes. Por ello, decidieron realizar la siguiente secuencia:

Actividad 1: Reconocemos la importancia de nuestra identidad sociocultural (Desarrollo Personal y Ciudadano)

Carlos, docente de DPC, desarrollará la actividad de acuerdo con lo planteado en la propuesta original.

Actividad 2: Reconocemos al Perú como un país geográficamente diverso (Desarrollo Personal y Ciudadano)

Carlos, docente de DPC, desarrollará la actividad de acuerdo con lo planteado en la propuesta original.

Actividad 3: Modelamos objetos de nuestra cultura a través de transformaciones geométrica (Matemática)

Walter, docente de Matemática, desarrollará esta actividad tal como está planteada en la propuesta original. Sin embargo, es necesario complementar la información con problemas relacionados a la interpretación del movimiento de pares ordenados en el plano cartesiano, que favorezca a la comprensión del movimiento de objetos en el plano cartesiano y su uso en diferentes manifestaciones culturales, lo que permitiría encontrar o construir nuevas figuras a partir de una que se generó inicialmente.

Actividad 4: Analizamos e interpretamos información sobre nuestra diversidad cultural (Matemática)

Walter, docente de Matemática, promoverá que los estudiantes recolecten información mediante la aplicación de una encuesta, para lo cual elaboran un cuestionario considerando preguntas en relación a la perspectiva de los pobladores sobre nuestra diversidad cultural. Esta información se procesará en tablas de frecuencia, para luego representarla mediante gráficos estadísticos pertinentes según la finalidad propuesta. Analizarán e interpretarán datos, que le permitirán tomar decisiones sobre nuestra diversidad cultural, teniendo como respaldo en la información producida.

Actividad 5: Valoramos la diversidad biológica de un ecosistema y contribuimos a su conservación (Ciencia, Tecnología y Salud)

María, docente de CTS, desarrollará tal como está propuesta en la experiencia original. Sin embargo, es necesario complementar información con aspectos relacionados al contexto de la región como, por ejemplo, considerar que la región de Puno concentra una enorme diversidad biológica. Asimismo, de las 21 ecorregiones identificadas, tiene 7, y de ellas 4 son únicas para el Perú, como las sabanas del Beni, las yungas bolivianas, las punas húmedas del Titicaca y el lago Titicaca, las cuales albergan especies de fauna y flora que cumplen un papel fundamental en la estructura trófica de sus ecosistemas.¹

¹Gobierno Regional de Puno (2016). Sitios prioritarios para la conservación de la diversidad biológica. Universidad Nacional San Antonio Abad.



Para reforzar la comprensión de información se puede plantear casos para analizar e interpretar información, y elaborar argumentos con base en conocimientos científicos que les lleve a dar explicaciones razonadas y valorar los recursos naturales que poseen.

Actividad 6: Narramos una propuesta de acción que valore y preserve la diversidad (Comunicación)

Sara, docente de Comunicación, desarrollará esta actividad tal como está planteada en la propuesta original. Sin embargo, para que sus estudiantes elaboren su propuesta, decide orientarlos en una lectura reflexiva y crítica en la que, a partir del cuento Alienación, puedan proponer algunas acciones para plantearse en su comunidad para valorar y preservar la diversidad. Para reforzar esta lectura reflexiva, enfatiza el uso de la estrategia de las inferencias, con la cual los estudiantes puedan integrar información de diferentes partes del texto. Asimismo, decide brindar orientaciones más específicas en la elaboración de la historieta, especialmente en la planificación del guion, para que los estudiantes puedan plasmar, a través de una historia gráfica, su propuesta de acciones.

3

Sugerencias para el acompañamiento

3.1. Comprensión de los componentes de la experiencia de aprendizaje

En esta sección, es necesario que se planteen algunas actividades para asegurar que los estudiantes comprendan los componentes de la experiencia de aprendizaje:

La situación y reto

- Orienta a tus estudiantes a analizar y comprender la situación y el reto. Por ejemplo, en el caso del CEBA, los estudiantes leen atentamente la situación diversificada. Luego, el/la docente, quien está presentando la experiencia les pregunta: ¿De qué trata la situación? ¿Cuál es la problemática presentada? ¿Por qué debemos reflexionar sobre nuestra identidad y diversidad? ¿Qué implica la celebración del bicentenario?
- Puedes usar imágenes que reflejen la diversidad cultural, biológica y geográfica de la región para complementar el análisis mostrado en las respuestas que hayan surgido de las preguntas anteriores y propiciar el diálogo entre estudiantes sobre lo que observan.
- Anota y consolida las opiniones y reflexiones iniciales de tus estudiantes para presentar las ideas fuerza en torno a cuál es el problema planteado, el reto a resolver, cómo se relaciona con su contexto, los posibles pasos para resolver el reto, entre otros.



Propósito de aprendizaje

Para compartir el propósito de aprendizaje con sus estudiantes, el/la docente desarrolla las siguientes actividades:

- Comparte y explica las competencias que se desarrollarán en la experiencia de aprendizaje.
- Dialoga con sus estudiantes sobre cómo pueden resolver el reto propuesto. Para ello, emplea las siguientes preguntas: ¿Qué saberes, competencias y actitudes nos ayudan a resolver el reto? ¿Qué competencias tendremos que poner en práctica para resolverlo? ¿Cómo podemos desarrollar estas competencias?
- Propicia que compartan entre todas las reflexiones que se han suscitado en torno a las preguntas anteriores, de modo que pueda ayudarles a visibilizar los aspectos centrales de las competencias que se van a desarrollar para resolver el reto.
- Fomenta que los estudiantes empleen la estrategia SQA (qué sé, qué quiero aprender, qué aprendí) para que determinen si han comprendido cuáles son las competencias que movilizarán para resolver el reto propuesto.

Producción/actuación y criterios de evaluación

Para facilitar la comprensión de la relación entre la producción y los criterios de evaluación, el/la docente desarrolla las siguientes actividades:

- Señala que las producciones de la experiencia se construirán en cada una de las actividades y deben archivarlos secuencial y ordenadamente en un portafolio digital o físico.
- Presenta los criterios de evaluación de las competencias.
- Pregunta a sus estudiantes cómo estos criterios se relacionan con la producción y la relación establecida entre diversidad, uso de recursos y bienestar para todos.
- Propone, a partir de las respuestas de la actividad anterior, que enuncien y expliquen –a través de una lluvia de ideas– qué competencias les permitirían lograr la elaboración de la propuesta de acción para expresar la valoración y preservación de la diversidad cultural, biológica y geográfica.

3.2. Comprensión de la secuencia de actividades sugeridas

El/la docente dialoga con sus estudiantes acerca de la secuencia de actividades que seguirán y cómo el desarrollo de estas les permitirá enfrentar la situación y el reto. Para ello, realiza lo siguiente:

- Para dar a conocer la secuencia de actividades, señala como referencia la producción que deben desarrollar los estudiantes; a partir de ello, plantee preguntas como las siguientes: ¿Qué crees que deberíamos hacer para valorar la diversidad en nuestra región? ¿Qué acciones podemos realizar para valorar y preservar la diversidad de nuestra región en el marco del bicentenario?



- A continuación, señala cada una de las actividades que se desarrollarán durante la experiencia, enfatizando los aspectos centrales de cada una de ellas. En la presentación se apoya de un gráfico de proceso, señalando la contribución de cada actividad en el producto final y su contribución en los aprendizajes de sus estudiantes.

3.3. Seguimiento y retroalimentación del proceso de aprendizaje

Para efectuar el seguimiento al aprendizaje de tus estudiantes, te proponemos algunas acciones:

- Retoma el propósito en cada actividad. Por ejemplo, el/la docente del CEBA, siempre genera que sus estudiantes reflexionen sobre su progreso frente al propósito de aprendizaje. Para ello, utiliza preguntas como: ¿Qué lograremos hoy? ¿De qué manera lo lograremos? ¿Cómo lo estamos haciendo? ¿De qué manera la competencia contribuye a resolver el reto que estamos enfrentando?
- Identifica las creencias, los supuestos, las ideas, experiencias y saberes previos de tus estudiantes sobre lo que se abordará en la experiencia y en la actividad. Asegúrate de brindar los espacios suficientes, a través de los canales de comunicación que tengas con tus estudiantes, para que todos ellos expresen sus ideas, garantizando un clima de escucha, diálogo y respeto.
- Haz seguimiento al desarrollo de los nuevos aprendizajes, así como a la modificación, adaptación e integración de recursos o saberes diversos. Para ello, en el proceso selecciona algunas producciones y brinda un momento de reflexión para identificar y analizar el desarrollo y logro de los aprendizajes a partir de los criterios de evaluación.
- Identifica el involucramiento y el nivel de avance de cada estudiante y, especialmente, asegúrate de brindar apoyo a quienes tienen dificultades. Para identificar si está quedando claro lo trabajado en la secuencia de la actividad, puedes pedir que te digan tres ideas de lo que han aprendido, dos cosas que aún no quedan claras y una nueva pregunta que surge a raíz de lo aprendido.
- Orienta el proceso de reflexión sobre los aprendizajes de tus estudiantes, generando espacios que les permitan ser conscientes de sus decisiones en torno a lo que van aprendiendo. Para ello, puedes formular las siguientes preguntas: ¿Qué aprendizajes fueron más significativos durante la experiencia? ¿Por qué? ¿Qué dificultades tuviste en tu aprendizaje? ¿Cómo las superaste? ¿Qué puedo hacer para seguir fortaleciendo mis competencias?

Para realizar la **retroalimentación**, toma en cuenta las siguientes acciones:

- Comunica de forma oportuna qué esperas que logren tus estudiantes con el desarrollo de la experiencia de aprendizaje. Recuerda que estas expectativas se asocian a los criterios definidos por cada competencia.
- Lee, discute y ajusta de forma oportuna los instrumentos de autoevaluación, ya que estos están alineados a los criterios de evaluación. Revisa los instrumentos que se encuentran en las actividades y a lo largo de la experiencia de aprendizaje vuelve a ellos las veces que sea necesario.



- Verifica que los criterios de evaluación sean comprendidos por todos los estudiantes. Si es necesario, vuelve a enunciarlos o parafrasearlos, de modo que queden esclarecidos para todos. También, ejemplifica cada criterio y solicita que lo expliquen con sus propias palabras.
- Retroalimenta el proceso y las producciones o actuaciones de tus estudiantes usando los criterios de evaluación. Recuerda que se retroalimentan las producciones y actuaciones y no a la persona. Debe ser específica y señalar con claridad el aspecto en el que se encuentra la dificultad.
- Considera las necesidades individuales y grupales de tus estudiantes para brindarles retroalimentación. A partir de lo identificado, puedes tomar algunas acciones. Por ejemplo, si identificas que hay un aspecto por mejorar en relación con la comprensión de texto y ello se muestra en casi la mayor parte del grupo, entonces puedes brindar una sola retroalimentación para que todos los estudiantes puedan revertir esa dificultad.
- Fomenta que la autoevaluación siempre esté centrada en su producción. Ello los ayudará a “mirar su propio aprendizaje” y reflexionar sobre ello.

