

GUÍA DOCENTE | CICLO INICIAL

Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje N°4

1

Presentación de la experiencia

Datos generales

- **Título** : Comprendemos la celebración del bicentenario como la gran oportunidad para imaginar el país que queremos ser y hacerlo realidad
- **Fecha** : Del 28 de junio al 23 de julio de 2021
- **Periodo de ejecución** : Cuatro semanas
- **Nivel de estándar** : III
- **Ciclo y grado** : Ciclo Inicial 1.º grado
- **Áreas curriculares** : Comunicación
Desarrollo Personal y Ciudadano
Ciencia, Tecnología y Salud
Matemática

Componentes

a. Planteamiento de la situación

Reemplazar todo el texto por: Al cumplir 200 años de independencia nos planteamos las siguientes preguntas de reflexión: ¿Qué ha significado para la vida de los peruanos estos 200 años de vida independiente? ¿Qué nos llevó a tener el Perú de hoy y qué podemos rescatar de esto? ¿Cómo ha sucedido esto? ¿Qué hemos logrado como país megadiverso en estos 200 años? ¿Cómo contribuyeron los ciudadanos hombres y mujeres, los pueblos indígenas u originarios y afroperuanos y de otras culturas en los procesos de cambios sociales, científicos, políticos, económicos y en el progreso de nuestra vida republicana?



Que los y las estudiantes a través de la historia conozcan los logros y las dificultades que se ha venido viviendo en nuestro Perú y, a partir de ello reflexionar acerca de los cambios que deberíamos asumir para poner a las personas en el centro del desarrollo, cuya mayor expresión de innovación es haber recuperado el respeto por el otro, una convivencia pacífica, el cuidado del medio ambiente, la salud y promover el emprendimiento.

b. Propósito de aprendizaje

Presentamos las competencias que se desarrollarán en la situación planteada. Recuerda que el propósito debe ser comunicado a tus estudiantes de manera concreta.

- Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.
- Construye su identidad.
- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.
- Construye interpretaciones históricas.
- Resuelve problemas de cantidad.
 - CT: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
 - CT: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

c. Enfoques transversales

Presentamos los enfoques transversales que se abordan en las situaciones planificadas y en los diferentes espacios, según los intereses, las necesidades o problemas del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes.

Enfoque Orientación al bien común	
Valor	Responsabilidad
Se demuestra, por ejemplo, cuando:	El docente promueve oportunidades para que los estudiantes asuman responsabilidades diversas y las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

Enfoque Intercultural	
Valor	Justicia
Se demuestra, por ejemplo, cuando:	El docente previene y afronta toda forma de discriminación, propiciando una reflexión crítica sobre sus causas y motivaciones con todos los estudiantes.

d. Relación entre producción, competencias, criterios de evaluación y actividades sugeridas

Realización de línea de tiempo, acróstico, historieta, narración, refranes, descripción, eslogan, frases motivadoras, poema, díptico, situaciones problemáticas.

Competencia	Criterio de evaluación	Actividad
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna Estándar de aprendizaje - Nivel 3: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.	- Escribe información sobre hechos ocurridos, personajes en historietas, y dípticos con vocabulario de uso cotidiano y adecuado para la población. - Escribe acrósticos, refranes, frases motivadoras y poemas con orden lógico de ideas, uso de conectores y recursos ortográficos.	Actividad 34 Actividad 35 Actividad 36 Actividad 37 Actividad 38 Actividad 39 Actividad 40 Actividad 41 Actividad 42 Actividad 43 Actividad 44
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo Estándar de aprendizaje - Nivel 3: Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.	Haciendo uso de frases o eslóganes, explica el valor de su biodiversidad para la conservación de sus recursos y los seres que lo habitan y da cuenta de las causas que originan la contaminación para plantear alternativas sobre malas prácticas que afectan su medio.	Actividad 40



Construye su identidad. Estándar de aprendizaje - Nivel 3: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, CEBA y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer y varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.	Describe aspectos importantes como cualidades o actitudes que debe cultivar el nuevo peruano, teniendo en cuenta las buenas prácticas ciudadanas, incluso las que practica para disfrutar de celebraciones o festividades propias de su comunidad y explica por qué son necesarios esos cambios en nuestro país a partir de este bicentenario.	Actividad 35 Actividad 38 Actividad 39 Actividad 41 Actividad 45
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. Estándar de aprendizaje - Nivel 3: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	Reflexiona sobre nuestra realidad actual al escribir el valor que tiene realizar nuevos cambios para nuestro país a partir de la celebración del bicentenario de su independencia, teniendo en cuenta sus tradiciones y costumbres, y cómo la herencia de estas culturas también forma parte de nuestra cultura peruana.	Actividad 34 Actividad 36 Actividad 37



Construye interpretaciones históricas. Estándar de aprendizaje - Nivel 3: Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.	• Ordena hechos o acciones sobre la historia de la independencia del Perú utilizando una línea de tiempo y narraciones sobre los aportes culturales a nuestra vida republicana y reflexiona sobre lo que nos han ido heredando las diferentes culturas a nuestra cultura peruana y fomenta el respeto a la diversidad.	Actividad 42 Actividad 43 Actividad 44
Resuelve problemas de cantidad Estándar de aprendizaje - Nivel 3: Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. También, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades convencionales y no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.	• Resuelve una situación problemática con acciones de agregar y quitar haciendo uso de la adición y sustracción, para explicar el costo en la preparación de un plato típico tradicional de su comunidad.	Actividad 45



e. Secuencia de actividades sugeridas

Actividad 34. Recordamos la historia de la independencia del Perú al celebrar el bicentenario.

Reconocemos las etapas y procesos en la historia de la independencia del Perú y cómo los peruanos hemos aportado a la construcción de nuestra historia republicana. Realizamos una línea de tiempo para explicar y ordenar los sucesos en camino a la independencia del Perú (desde los precursores).

Actividad 35. Significado del bicentenario en la Independencia del Perú.

Reconocemos como estamos entendiendo el bicentenario de la Independencia del Perú y por qué lo celebramos. Organizamos un acróstico para reconocer el significado de la celebración del bicentenario.

Actividad 36. Cómo contribuyeron los antiguos peruanos en los procesos de cambios en el progreso de nuestra vida republicana.

Reconocemos los saberes y aportes de las diferentes culturas, organización, prácticas comunitarias como la minka y el ayni, y tratamientos agrícolas alternativos. Realizamos una historieta donde se observe los aportes culturales de los antiguos peruanos a nuestra vida republicana.

Actividad 37. Aportes de las diferentes culturas en la celebración del bicentenario de la independencia del Perú.

Reconocemos los aportes desde las diferentes culturas al bicentenario pueblos originarios, afroperuanos y occidental. Realizamos una narración breve de lo que nos han ido heredando las diferentes culturas a nuestra cultura peruana.

Actividad 38. Ética y la función pública en el bicentenario.

Reflexionamos sobre la corrupción y pérdida de valores que hacen daño a la patria, para orientarlos con buenas prácticas. Realizamos refranes para sensibilizar a nuestra comunidad sobre las buenas prácticas.

Actividad 39. Cualidades del nuevo peruano al cumplir el bicentenario

Conocemos aspectos importantes y positivos del peruano que queremos a partir de este bicentenario. Realizamos una descripción sobre las cualidades o actitudes del nuevo peruano.

Actividad 40. Analizamos causas que originan la contaminación en mi región a puertas del bicentenario.

Analizamos las causas que originan la contaminación en mi región o comunidad, planteando alternativas para evitar las malas prácticas. Organizamos un eslogan para resaltar la riqueza cultural de mi Perú y sus recursos en la celebración del bicentenario.

Actividad 41. Acciones orientadas al bien común para celebrar las festividades culturales de nuestro país.

Promovemos actividades festivas saludables propias de nuestra cultura, orientadas al bien común. Escribimos frases motivadoras que difundan las actividades culturales festivas de nuestras regiones.

**Actividad 42. Convivencia dirigida y orientada a una cultura de paz y la no violencia.**

Reflexionamos sobre el respeto a la diversidad dirigidas a la paz y reconciliación. Escribimos una historia donde se superen situaciones de discriminación.

Actividad 43. Por qué es importante celebrar el bicentenario de la Independencia de nuestro país.

Reflexionamos sobre nuestra realidad actual a pesar del tiempo transcurrido y las lecciones vividas. Escribimos un poema resaltando los motivos de celebración del bicentenario.

Actividad 44. Rendimos homenaje al Perú al cumplir el bicentenario de su Independencia.

Reconocemos el valor de las diferentes habilidades artísticas regionales y típicas que tiene nuestro país. Realizamos un díptico recordando las diferentes costumbres y tradiciones en la celebración del bicentenario de la Independencia del Perú.

Actividad 45. Disfrutamos de platos típicos regionales con motivo del bicentenario.

Revaloramos platos típicos, recetas de antaño realizando un presupuesto para su preparación. Resolvemos una situación problemática con acciones de agregar y quitar haciendo uso de la suma y resta en la preparación de un plato típico regional para reconocer nuestra gastronomía peruana.



2

Sugerencias para la diversificación

Para iniciar este proceso sugerimos contrastar las características, necesidades, expectativas y el contexto de tus estudiantes, tanto en el CEBA como en el Círculo de Aprendizaje del Programa de Alfabetización con cada uno de los componentes de la experiencia de aprendizaje; por lo que es necesario que inicies este proceso preguntándote: ¿Es pertinente, relevante y retadora, para mis estudiantes, la situación planteada? ¿El reto planteado en la situación es posible de ser respondida por mis estudiantes?, ¿las actividades planteadas son posibles de ser desarrolladas en el contexto de mis estudiantes?, entre otras que te permitan efectuar las adecuaciones y adaptaciones necesarias.

Ejemplificaremos el proceso de diversificación, mediante el siguiente ejemplo:

La docente Victoria del primer grado del Ciclo Inicial de un CEBA, cuenta con estudiantes jóvenes y adultas entre 22 y 54 años de edad, donde un gran porcentaje son madres de familia que proceden de diversas regiones del país. Sin embargo, todavía no han identificado e interiorizado la importancia de su cultura originaria, su historia y los procesos que dieron origen a la vida republicana y que dan origen a este bicentenario. Además al llegar solas a la capital han tenido que adaptarse a la vida en la capital, observando las pocas oportunidades los trabajos extensos y poco renumerados, incluso el hecho de no dominar el castellano totalmente hace que ellas sientan cierto grado de incomodidad al pronunciar y escribir.

*Asimismo, al analizar la competencia “**Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna**”, ha identificado que la mayoría de estudiantes ya puede formar las palabras y comprender lo que escribe, otra minoría todavía está en proceso de dominarlo por lo que debe ir reforzando el aprendizaje, la codificación y decodificación de palabras y el movimiento motor fino.*

En este contexto, Victoria decide diversificar los componentes de la experiencia de aprendizaje y presenta la siguiente propuesta:

a. Planteamiento de la situación

En vista que es necesario plantearse los retos propuestos para revalorar su cultura y la importancia en la construcción de nuestra vida republicana, a la vez que se logre desarrollar capacidades para la lectura y escritura como base para lograr las demás competencias, Victoria, incluye algunos aspectos en la situación y en el reto.



Situación original	Situación diversificada
Al cumplir 200 años de independencia nos planteamos las siguientes preguntas de reflexión: ¿Qué ha significado para la vida de los peruanos estos 200 años de vida independiente? ¿Qué nos llevó a tener el Perú de hoy y qué podemos rescatar de esto? ¿Cómo ha sucedido esto? ¿Qué hemos logrado como país megadiverso en estos 200 años? ¿Cómo contribuyeron los ciudadanos hombres y mujeres, los pueblos indígenas u originarios y afroperuanos y de otras culturas en los procesos de cambios sociales, científicos, políticos, económicos y en el progreso de nuestra vida republicana? Que los y las estudiantes a través de la historia conozcan los logros y las dificultades que se ha venido viviendo en nuestro Perú y a partir de ello reflexionar acerca de los cambios que deberíamos asumir para poner a las personas en el centro del desarrollo, cuya mayor expresión de innovación es haber recuperado el respeto por el otro, una convivencia pacífica, el cuidado del medio ambiente, la salud y promover el emprendimiento.	En este mes nuestro país va a cumplir 200 años de independencia, nos brinda la oportunidad de celebrar históricamente la libertad de nuestro pueblo y cómo sucedieron estos hechos. Pero también nos hace responsables de repensar en nuestras actuaciones como ciudadanos, en mirar cómo se encuentra nuestro país y qué estamos haciendo todos como parte de este. Entonces se hace importante que todos reflexionemos acerca de: ¿Qué significado tienen estos 200 años para la vida de los peruanos? ¿Qué nos llevó a tener el Perú de hoy y qué podemos rescatar de esto? ¿Cómo ha sucedido esto? ¿Qué hemos logrado como país megadiverso en estos 200 años? ¿Cómo contribuyeron los ciudadanos hombres y mujeres, los pueblos indígenas u originarios y afroperuanos y de otras culturas en los procesos de cambios sociales, científicos, políticos, económicos y en el progreso de nuestra vida republicana? Por lo que es necesario que los estudiantes se planteen algunos retos dando énfasis en la producción de diversos textos, y que a través de la historia conozcan los logros y las dificultades que se ha venido viviendo en nuestro Perú, reflexionar acerca de los cambios que deberíamos asumir para poner a las personas en el centro del desarrollo, cuya mayor expresión de innovación sea el haber recuperado el respeto por el otro, una convivencia pacífica, el cuidado del medio ambiente, la salud y promover el emprendimiento como parte de su desarrollo.



b. Propósito de aprendizaje

Si bien Victoria ha identificado las mayores dificultades de los estudiantes, en las competencias **“Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”**, **“Construye interpretaciones históricas”**, **“Construye su identidad”** y **“Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”**, entiende que las actividades sugeridas permitirían continuar trabajando con el suficiente énfasis estas competencias, por lo que decide mantener las competencias a trabajar en la presente experiencia.

- Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.
- Construye su identidad.
- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.
- Construye interpretaciones históricas.
- Resuelve problemas de cantidad.
 - CT: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
 - CT: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

c. Enfoques transversales

A partir de la situación presentada, Victoria opta por mantener los enfoques transversales propuestos en la experiencia, pero involucra otros valores de los mismos enfoques que considera necesario generar espacios de reflexión desde diferentes perspectivas, sobre el conocimiento de su historia y la revalorización de su cultura para la construcción de su identidad.

Teniendo en cuenta lo mencionado, escribe los valores priorizados y las demostraciones observables mediante ejemplos, para cada enfoque, presentándolo de la siguiente manera:

Enfoque Orientación al bien común	
Valor	Solidaridad
Por ejemplo	Los docentes y estudiantes fomentan las prácticas de reciprocidad y cooperación ancestrales como la mita, la minka y el ayni entre otros.
Enfoque Intercultural	
Valor	Respeto a la identidad cultural
Por ejemplo	Los docentes y estudiantes promueven la recuperación y desarrollo de las prácticas culturales ancestrales (saberes, conocimientos, técnicas, valores, etc.) de la comunidad, que generan una práctica de convivencia plena y enriquecedora.



d. Producción, competencias, criterios de evaluación y actividades

Después que Victoria determina desarrollar las mismas competencias propuestas en la experiencia original, decide:

- Emplear los mismos criterios de evaluación propuestos en la experiencia de aprendizaje original para la mayoría de competencias seleccionadas.
- Hacer uso de la propuesta de producción descrita en la experiencia original, contextualizando el criterio para las competencias **“Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”, y “Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”**.

Realización de línea de tiempo, acróstico, historieta, narración, refranes, descripción, eslogan, frases motivadoras, poema, díptico, situaciones problemáticas.

Competencias	Criterios de evaluación	Actividades sugeridas
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.	Escribe información sobre hechos ocurridos, personajes en historietas, y dípticos con palabras trabajadas de uso cotidiano y adecuado para la población. Escribe acrósticos, refranes, frases motivadoras y poemas con orden lógico de ideas, uso de conectores y recursos ortográficos.	Actividad 34 Actividad 35 Actividad 36 Actividad 37 Actividad 38 Actividad 39 Actividad 40 Actividad 41 Actividad 42 Actividad 43 Actividad 44
Construye su identidad.	Describe aspectos importantes como cualidades o actitudes que debe cultivar el nuevo peruano, teniendo en cuenta las buenas prácticas ciudadanas, incluso las que practica para disfrutar de celebraciones o festividades propias de su comunidad revalorando su cultura ancestral y explica por qué son necesarios esos cambios en nuestro país a partir de este bicentenario.	Actividad 35 Actividad 38 Actividad 39 Actividad 41 Actividad 45
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Reflexiona sobre la pérdida de valores en los diferentes sectores de la comunidad, para escribir sobre el valor que tiene que realizar nuevos cambios para nuestro país a partir de la celebración del bicentenario de su Independencia, teniendo en cuenta sus tradiciones y costumbres, y cómo la herencia de estas culturas también forman parte de nuestra cultura peruana evitando la discriminación dirigidas a lograr la paz y reconciliación.	Actividad 34 Actividad 36 Actividad 37



e. Secuencia de actividades

Conforme a la diversificación efectuada en algunos componentes de la experiencia, Victoria decide utilizar la misma secuencia de actividades presentada; además, considera que en cada actividad enfatizará aspectos relacionados con la escritura y les recordará que pueden trabajar cada actividad a partir de la reflexión que genera el conocimiento de su historia, la situación actual y la revalorización de su cultura peruana a partir de este bicentenario.

Actividad 34. Recordamos la historia de la independencia del Perú al celebrar el bicentenario.

Reconocemos las etapas y procesos en la historia de la independencia del Perú y cómo los peruanos hemos aportado a la construcción de nuestra historia republicana. Realizamos una línea de tiempo para explicar y ordenar los sucesos en camino a la independencia del Perú (**solo personajes más representativos desde los precursores**), **utilizando las palabras aprendidas para redactar sus escritos con frases cortas.**

Actividad 35. Significado del bicentenario en la Independencia del Perú.

Reconocemos cómo estamos entendiendo el bicentenario de la independencia del Perú y por qué lo celebramos. Organizamos un acróstico para reconocer el significado de la celebración del bicentenario, **teniendo en cuenta su redacción con frases cortas y el uso de las mayúsculas.**

Actividad 36. Cómo contribuyeron los antiguos peruanos en los procesos de cambios en el progreso de nuestra vida republicana.

Reconocemos los saberes y aportes de las diferentes culturas, organización, prácticas comunitarias como la minka y el ayni, y tratamientos agrícolas alternativos. Realizamos una historieta donde se observe los aportes culturales de los antiguos peruanos a nuestra vida republicana, **utilizando palabras aprendidas y organizando secuencialmente nuestras ideas para expresarnos.**

Actividad 37. Aportes de las diferentes culturas en la celebración del bicentenario de la independencia del Perú.

Reconocemos **y revaloramos** los aportes, **como conocimientos, tecnología, arte y gastronomía** desde las diferentes culturas al bicentenario pueblos originarios, afroperuanos y occidental, **evitando todo acto de discriminación y en defensa de sus derechos.** Realizamos una narración breve de lo que nos han ido heredando las diferentes culturas a nuestra cultura peruana, **utilizando palabras aprendidas y organizando secuencialmente nuestras ideas para expresarnos.**

Actividad 38. Ética y la función pública en el bicentenario.

"Esta actividad se desarrollará tal como está propuesta en la experiencia original".

**Actividad 39. Cualidades del nuevo peruano al cumplir el bicentenario.**

Conocemos aspectos importantes y positivos del peruano que queremos y necesitamos a partir de este bicentenario, **teniendo en cuenta que las mejoras que realicemos desde nuestro actuar como ciudadano, la responsabilidad de asumir su rol de vigilancia hacia el respeto a las normas en beneficio de los derechos y deberes de cada uno.** Realizamos una descripción sobre las cualidades o actitudes del nuevo peruano que debemos cultivar.

Actividad 40. Analizamos causas que originan la contaminación en mi región a puertas del bicentenario.

Analizamos las causas que originan la contaminación en mi región o comunidad, planteando alternativas para evitar las malas prácticas. Organizamos un eslogan para resaltar el valor de mi país y sus recursos en la celebración del bicentenario, **utilizando palabras aprendidas y organizando secuencialmente nuestras ideas para expresarnos.**

Actividad 41. Acciones orientadas al bien común para celebrar las festividades culturales de nuestro país.

"Esta actividad se desarrollará tal como está propuesta en la experiencia original".

Actividad 42. Convivencia dirigida y orientada a una cultura de paz y la no violencia.

"Esta actividad se desarrollará tal como está propuesta en la experiencia original".

Actividad 43. Por qué es importante celebrar el bicentenario de la Independencia de nuestro país.

Reflexionamos sobre nuestra realidad actual, **recordando su pasado histórico** y cómo a pesar del tiempo transcurrido y las lecciones vividas **seguimos repitiendo algunos errores.** Escribimos un poema para valorar la celebración del bicentenario, **utilizando palabras aprendidas y organizando secuencialmente las ideas para expresarnos.**

Actividad 44. Rendimos homenaje al Perú al cumplir el bicentenario de su independencia.**Actividad 45. Disfrutamos de platos típicos regionales con motivo del bicentenario.**

"Esta actividad se desarrollará tal como está propuesta en la experiencia original".

3

Sugerencias para el acompañamiento

3.1. Comprensión de los componentes de la experiencia de aprendizaje

Con la finalidad de asegurarnos que los estudiantes comprendan cada uno de los elementos de la experiencia de aprendizaje, sugerimos a Victoria lo siguiente:

Planteamiento de la situación

- Presenta la situación utilizando imágenes de nuestros representantes en la historia que hicieron posible nuestra independencia, acciones o buenas prácticas que debe realizar como ciudadano, aportes culturales de las diversas culturas, carteles con las palabras aprendidas (silabeo) referente al tema tratado, para dar lectura y escritura. A partir de ello, genera un diálogo sobre lo que observan y puedes efectuar preguntas como: ¿Cuáles son los personajes? ¿Hubo mujeres que también lucharon por la Independencia? ¿Qué acciones positivas y negativas se dan en la actualidad? ¿Cómo estas acciones pueden seguir repitiendo y cuál es la consecuencia? ¿Qué aportes culturales llevamos?
- Tomando algunos de los comentarios efectuados, presenta la situación con un lenguaje de su cotidianidad.

Propósito de aprendizaje

Para presentar el propósito de aprendizaje, puedes preguntar: ¿Conocemos nuestro pasado histórico? ¿Qué se necesita para revalorar nuestra cultura peruana? ¿Crees que cada uno de nosotros y la sociedad en general debemos realizar cambios en nuestros comportamientos? ¿Podemos lograr el Perú que queremos? ¿Qué tendríamos que hacer? ¿Qué necesitas saber para hacerlo? ¿Qué características debe tener el peruano del bicentenario? ¿Qué necesito hacer? ¿Qué puedo escribir al respecto, para proponer esos cambios que se necesita? ¿A quiénes puedo hacer partícipe de estos cambios?

Producción/actuación y criterios de evaluación

Señalar que la producción de la experiencia a través de pequeños y diversos textos se construirá en cada una de las actividades, y deben archivarlas secuencial y ordenadamente.

En cada actividad, debe señalarse la evidencia de la competencia que se aborda con sus respectivos criterios de evaluación. Para una mejor comprensión del criterio de evaluación, puedes exponer la siguiente analogía:

Comprensión de la secuencia de actividades sugeridas

Es importante tener en cuenta que se debe presentar la secuencia de actividades, señalada como referencia la producción que deben desarrollar los estudiantes; a partir de ello, podemos preguntar, ¿qué crees que deberíamos lograr el Perú que queremos?

A continuación, señala cada una de las actividades que se desarrollará durante la experiencia, enfatizando los aspectos centrales de cada una de ellas. Puedes presentarla haciendo uso de un gráfico de proceso, señalando la contribución de cada actividad en el producto final y su contribución en los aprendizajes de

tus estudiantes, esto será importante porque en este grado se encuentran en proceso de adquisición de la escritura y el desarrollo de la lectura.

3.2. Seguimiento del proceso de aprendizaje

Para efectuar el seguimiento al aprendizaje de tus estudiantes, te proponemos realizar las siguientes acciones:

- En cada sesión presenta la secuencia de actividades y ubica la actividad del día para recordar las actividades anteriores (saberes previos) y las actividades posteriores que permitan generar los vínculos necesarios entre los aprendizajes de cada una de ellas.
- Identifica las creencias, los supuestos, las ideas, experiencias y saberes previos de tus estudiantes sobre lo que se abordará en la experiencia y en la actividad. Asegúrate de brindar los espacios suficientes para que todos los estudiantes expresen sus ideas, garantizando un clima de escucha, diálogo y respeto.
- Recoge información sobre la construcción de los nuevos conocimientos y la utilidad de los recursos empleados para ello.
- Identifica el involucramiento y el nivel de avance de cada uno, asegúrate de brindar apoyo a quienes tienen dificultades. Para identificar el nivel de avance, puedes pedir que te digan tres ideas de lo que han aprendido, dos cosas que aún no quedan claras y una nueva pregunta que surge a raíz de lo aprendido.
- En las actividades finales de la experiencia de aprendizaje, orienta el proceso de reflexión sobre sus aprendizajes de tus estudiantes, generando espacios que les permitan ser conscientes de sus aprendizajes. Para ello, puedes formular las siguientes preguntas: ¿Qué aprendizajes fueron más significativos durante la experiencia? ¿Por qué? ¿Qué dificultades tuviste en tu aprendizaje? ¿Cómo aplicarías en tu vida cotidiana estos aprendizajes?

Para realizar la retroalimentación, toma en cuenta las siguientes acciones:

- Comunica los criterios de evaluación oportunamente, asegúrate que los hayan comprendido; ejemplifica cada criterio y solicita que lo expliquen con sus propias palabras.
- Debe ser descriptiva, no correctiva. Enfocada en la tarea, no en el estudiante, por lo que describe sus avances, sus dificultades y las sugerencias concretas de cómo puede y cómo puede darle funcionalidad en su vida laboral, familiar.
- Debe brindar las orientaciones necesarias que den lugar a que el estudiante pueda resolver de manera oportuna en el tiempo.
- Debe ser específica y señalar con claridad el aspecto en el que se encuentra la dificultad.
- Considera las necesidades individuales y grupales de tus estudiantes para brindarles retroalimentación. A partir de lo identificado, puedes tomar algunas acciones. Por ejemplo, si identificas necesidades grupales, puedes brindar una sola retroalimentación: el mismo planteamiento en circunstancias diferentes, tomando en cuenta el error común.

- Fomenta la autoevaluación, siempre centrada en su revisando su portafolio y como sus tareas van quedando mejor presentadas cada vez. Ello, los ayudará a “mirar su propio aprendizaje” y reflexionar sobre ello.

4

Consideraciones finales

La propuesta pedagógica de la estrategia Aprendo en casa se basa en el Programa Curricular del Ciclo Inicial e Intermedio de la Educación Básica Alternativa (EBA). Esta propuesta tiene como centro al estudiante y su bienestar, por lo que en todo momento busca responder a las características y necesidades de los estudiantes en el contexto actual.

Las experiencias de aprendizaje que se desarrollan en la EBA se enmarcan en el enfoque por competencias, el cual orienta toda la propuesta educativa, tanto en la modalidad a distancia como en la modalidad presencial. En el marco de este enfoque, es necesario que las experiencias planteadas y las acciones de acompañamiento y mediación para el aprendizaje apunten a que el estudiante:

- Comprenda la situación como se hizo al inicio de la presente guía docente.
- Evalúe las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que cada estudiante posee o que están disponibles en el entorno.
- Analice las competencias y capacidades movilizadas más pertinentes a la situación y al propósito para luego tomar decisiones.
- Desarrolle o ponga en acción las competencias, capacidades y desempeños.
- Combine características personales, habilidades socioemocionales y valores que hagan más eficaz su interacción con otros, así como la evaluación y selección de alternativas respetando sus ritmos, culturas, cosmovisión.

De esta manera, las experiencias de aprendizaje deben propiciar que el estudiante aprenda a usar de forma interrelacionada conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan resolver desafíos o problemas eficazmente.

Asimismo, las experiencias de aprendizaje están organizadas en actividades de aprendizaje (producciones, actuaciones y entre otros) de 25 minutos de duración en los guiones radiales y de manera complementaria en guías y sus recursos en la plataforma web de Aprendo en casa. Sus actividades se plantean a partir de situaciones de contextos diversos y están orientadas al desarrollo gradual de competencias.

En relación a los temas específicos:

La experiencia de aprendizaje considera situaciones diversas en función a las necesidades de nuestros estudiantes de la modalidad. Sin embargo, por la diversidad del público que se atiende, el cual tiene características específicas, sugerimos tener en cuenta que también consideramos al interior de la EdA N.º4 radiales como web, temas que amplían, enriquecen y complementan los contenidos tratados y fortalecen el desarrollo de las competencias, los mismos que pueden ser adaptados a su grupo de estudiantes:



Proyecto Qhapac Ñam o Camino Inca

En la diversificación de Qhapac Ñam, se debe tener en cuenta que se busca generar una comprensión sobre gran parte de nuestra historia y la magnitud de nuestra herencia andina, lo cual está presente en la identidad y desarrollo de las personas. Por ello, es necesario que ello esté presente en el aprendizaje de nuestros estudiantes, ya que es una forma de seguir desarrollando sus competencias para una mejor calidad de vida.

Educación para el Trabajo

En el proceso de diversificación del área curricular de Educación para el Trabajo, se debe considerar tres enfoques: el de emprendimiento, el tecnológico y el de competencia laboral. Estos tres permitirán proponer experiencias que se orienten a fortalecer la competencia para gestionar emprendimientos, los cuales estarían alineados a las necesidades de los estudiantes y en beneficio de su desarrollo personal, familiar y comunitario.

Personas Adultas Mayores (PAM)

En la planificación, se debe considerar que las personas se desarrollan a lo largo de toda la vida, pero cada etapa de esta tiene sus propias características. En el caso de los adultos mayores, es importante comprender que siguen desarrollando aprendizajes, los cuales se complementan con las necesidades de esta etapa y se dan de acuerdo con los contextos en los que viven.

Las necesidades de aprendizaje de la persona adulta mayor se vinculan también a la renovación de roles, ya que en esta etapa de su vida existe mayor probabilidad de pérdidas en aspectos personales, familiares y sociales. Por ello, los mecanismos de adaptación son muy relevantes en la medida que permitan a la persona adecuarse a las circunstancias del contexto y le permitan crear propositivamente sus propias circunstancias.

Leemos juntos

Espacio de lectura libre y de disfrute para leer o escuchar la lectura de manera individual o familiar, siempre con lecturas que van adecuadas a la situación que corresponde a cada EdA, allí tendrán espacios de reflexión, recreación y creación sobre el significado de lo leído.



ANEXO

Luego de presentar la secuencia de actividades sugeridas observarán a continuación cómo se organizan estas en la programación radial:

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°04 JULIO
SEM N° 11: DEL 28 DE JUNIO AL 3 DE JULIO

Ciclo	Hora	Lunes 28	Martes 29	Miércoles 30	Jueves 01	Viernes 02	Sábado 03
CICLO INICIAL E INTERMEDIO	5:30 a 6:00 p. m.	GUION N°34 1.er grado - Ciclo Inicial COM/DPC Recordamos la historia de la Independencia del Perú al celebrar el bicentenario.	FERIADO	GUION N°35 1.er grado - Ciclo Inicial COM/DPC Significado del bicentenario en la Independencia del Perú.	GUION N°23 1.er grado - Ciclo Intermedio COM/DPC Hombres que hicieron historia en el Perú.	GUION N°36 1.er grado - ciclo inicial COM/DPC Cómo contribuyeron los antiguos peruanos en los procesos de cambios en el progreso de nuestra vida republicana.	
	Competencias	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.		COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye su identidad.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.	

[illegible]

[illegible]

SEMANA 12

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°04 DE JULIO
SEMANA DEL 05 AL 10 DE JULIO

Ciclo	Hora	Lunes 05	Martes 06	Miércoles 07	Jueves 08	Viernes 09	Sábado 10
CICLO INICIAL E INTERMEDIO	5:30 a 6:00 p. m.	GUION N°37 1.er grado - Ciclo Inicial COM/DPC Aportes de las diferentes culturas en la celebración del bicentenario de la Independencia del Perú.	FERIADO	GUION N°38 1.er grado - Ciclo Inicial COM/DPC Ética y la función pública en el bicentenario.	GUION N°24 1.er grado - Ciclo Intermedio COM//DPC Por qué celebrar el bicentenario de la Independencia del Perú.	GUION N°39 1.er grado - Ciclo Inicial COM/DPC Cualidades del nuevo peruano al cumplir el bicentenario.	
	Competencias	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.		COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye su identidad.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye su identidad.	

[illegible]

	6:30 a 7:00 p. m.	GUIÓN N°25 EPT Multigrado Ciclo Inicial e Intermedio Promocionamos nuestros productos y servicios en la fiesta del bicentenario.		GUIÓN N° 07 Q'hapaq Ñam Ciclo Inicial e Intermedio Proceso de apropiación social del patrimonio: el caso del centro poblado rural de Huaycán de Cieneguilla.	GUIÓN N°24 3.er grado - Ciclo Intermedio COM/DPC Reconocemos la importancia de la Independencia en el bicentenario del Perú.	GUIÓN N°26 EPT Multigrado Ciclo Inicial e Intermedio Identificamos proyectos sociales que aportan al desarrollo de nuestro país.	GUIÓN N° 10 PAM Ciclo Intermedio Importancia de celebrar el bicentenario en todo el Perú.		
	Competencias	EPT Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social.		DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.	EPT Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.		

SEMANA 13

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°04 DE JULIO
SEMANA DEL 12 AL 17 DE JULIO

Ciclo	Hora	Lunes 12	Martes 13	Miércoles 14	Jueves 15	Viernes 16	Sábado 17
CICLO INICIAL E INTERMEDIO	5:30 a 6:00 p. m.	GUION N°40 1.º grado - Ciclo inicial COM/CTS Analizamos causas que originan la contaminación en mi región a puertas del bicentenario.	GUION N°25 1.º grado - Ciclo Intermedio MAT/DPC La gastronomía peruana si no tiene de inga tiene de mandinga.	GUION N°41 1.º grado - Ciclo Inicial COM/DPC Acciones orientadas al bien común en las celebraciones de nuestras fiestas comunales.	GUION N°26 1.º grado - Ciclo Intermedio COM/DPC Maravillosas riquezas del Perú para el mundo.	GUION N°42 1.º grado - Ciclo Inicial COM/CTS Convivencia dirigida y orientada a una cultura de Paz y No Violencia.	
	Competencias	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. CIENCIA TECNOLOGÍA Y SALUD Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	MATEMÁTICA Resolvemos problemas de cantidad. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye su identidad.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye su identidad.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	

		GUIÓN N°40 2.º grado – Ciclo Inicial COM/CTS Reflexionamos sobre propuestas dirigidas a mejorar el cuidado del medio ambiente en mi localidad.	GUIÓN N°25 2.º grado - Ciclo Intermedio MAT/DPC Reconocemos la evolución de la gastronomía después de la Independencia del Perú.	GUIÓN N°41 2.º grado – Ciclo Inicial COM/DPC Reconocemos oportunidades para incentivar la práctica de las costumbres ancestrales.	GUIÓN N°26 2.º grado - Ciclo Intermedio COM/DPC Desafíos que tiene el país en el bicentenario.	GUIÓN N°42 2.º grado – ciclo inicial COM/DPC Respetamos la diversidad cultural para la convivencia armoniosa entre los peruanos.	GUIÓN N° 11 PAM CICLO INICIAL Conocer la importancia del bicentenario de la Independencia del Perú.
	Competencias	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. CIENCIA TECNOLOGÍA Y SALUD Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	MATEMÁTICA Resolvemos problemas de cantidad. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye su identidad.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye su identidad. COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de texto en lengua materna	

		GUIÓN N° 27 EPT Multigrado Ciclo Inicial e Intermedio Cumpliendo mis sueños planifico cómo distribuir mis productos o servicios.	GUIÓN N° 25 3.er grado - Ciclo Intermedio COM/CTS Valoramos la riqueza natural y cultural en nuestro país en el bicentenario.	GUIÓN N° 8 Q'hapaq Ñam Ciclo Inicial Intermedio Tres tradiciones sobre salud y enfermedad en comunidades cercanas a Aypate.	GUIÓN N° 26 3.er grado - Ciclo Intermedio COM/DPC Fortalecemos nuestra identidad como peruanos luchadores.	GUIÓN N° 28 EPT Multigrado Ciclo Inicial e Intermedio Promoviendo valores, oferta a un precio justo mi producto o servicio.	GUIÓN N° 11 PAM Ciclo Intermedio Héroes anónimos del bicentenario. Peruanos luchadores.	
Competencias		EPT Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social.	MATEMÁTICA Resuelve problemas de cantidad. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Constuye su identidad.	EPT Gestiona proyectos de emprendimiento económico y sociales.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Constuye su identidad.	

SEMANA 14

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N°04 DE JULIO
SEMANA DEL 19 AL 24 DE JULIO

Ciclo	Hora	Lunes 19	Martes 20	Miércoles 21	Jueves 22	Viernes 23	Sábado 24
CICLO INICIAL E INTERMEDIO	5:30 a 6:00 p. m.	GUIÓN N°43 1.º grado - Ciclo Inicial COM/DPC Por qué es importante celebrar el bicentenario de la Independencia de nuestro país.	GUIÓN N°27 1.º grado - Ciclo Intermedio COM/DPC Peruanos enfrentando riesgos y dificultades.	GUIÓN N°44 1.º grado - Ciclo Inicial COM/DPC Rendimos homenaje al Perú al cumplir el bicentenario de su Independencia.	GUIÓN N°28 1.º grado - Ciclo Intermedio COM/DPC Peruanos críticos y reflexivos Homenaje al Perú en su bicentenario de Independencia.	GUIÓN N°45 1.º grado - Ciclo Inicial MAT/DPC Disfrutamos de platos típicos regionales con motivo del bicentenario.	
	Competencias	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye su identidad. MATEMÁTICA Resuelve problemas de cantidad.		

Competencias



		GUIÓN N° 29 EPT Multigrado Ciclo Inicial e Intermedio Reconocemos y valoramos el producto o servicio del arte culinario peruano.	GUIÓN N° 27 3.º grado - Ciclo Intermedio COM/DPC Fortalecemos la función pública.	GUIÓN N° 9 Q'hapaq Ñam Ciclo Inicial Intermedio Patrimonio comunidad y turismo: una experiencia en la zona arqueológica monumental de Huánuco Pampa.	GUIÓN N° 28 3.º grado - Ciclo Intermedio COM/CPC Somos libre y seamoslo siempre Un homenaje al Perú.	GUIÓN N° 30 EPT Multigrado Ciclo Inicial e Intermedio Identificamos las estrategias de mercadeo enmarcadas en el perfil del emprendedor del bicentenario.	GUIÓN N° 12 PAM Ciclo Intermedio Valoramos la riqueza natural y cultural en nuestro país en el bicentenario.
Competencias		EPT Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.	DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Construye interpretaciones históricas.	COMUNICACIÓN Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	EPT Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social.	MATEMÁTICA Resolvemos problemas de cantidad. DESARROLLO PERSONAL Y CIUDADANO Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.