

GUÍA DOCENTE | CICLO AVANZADO

Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje N° 1

1 Presentación de la experiencia

Datos generales

- **Título** : Hoy, un voto responsable. Mañana, un mejor futuro
- **Fecha** : Del 5 al 23 de abril
- **Periodo de ejecución** : 3 semanas
- **Ciclo y grado** : Ciclo Avanzado (3.º grado)
- **Áreas** : Comunicación
Desarrollo Personal y Ciudadano
Matemática
Ciencia, Ambiente y Salud

Componentes

a. Planteamiento de la situación

La elección de un candidato no es solo un derecho, sino también un deber. Sin embargo, el Jurado Nacional de Elecciones (JNE) indica que dos de cada tres ciudadanos peruanos no toman conciencia de que deben estar informados sobre las elecciones. Esta información se centra en el conocimiento de los candidatos, sus propuestas y la normativa de bioseguridad en el contexto de pandemia al momento de sufragar.

Como consecuencia, se puede generar un clima de desinformación que provoque la elección de un candidato, que posteriormente no cumpla con su plan de gobierno. Asimismo, el Perú está afrontando una situación de pandemia que exige el cumplimiento de las normas de bioseguridad para conservar nuestra salud.

Ante ello, nos preguntamos: **¿cómo podemos promover un voto ciudadano responsable cuidando nuestra salud en la actual situación de pandemia?**



Analizamos este planteamiento: En la actualidad, incentivar la formación de electores críticos, capaces de decidir su voto con base en información adecuada, promueve ciudadanos comprometidos con el bien común. En la coyuntura actual, nuestro país necesita que dejemos de ser simples espectadores y que participemos activamente en el cumplimiento de nuestros deberes ciudadanos, teniendo en cuenta las recomendaciones de bioseguridad emitidas por el gobierno.

El desarrollo de las competencias implica un saber hacer, por lo tanto, es necesario que en los retos o desafíos se promueva acciones donde el estudiante ponga en juego diferentes recursos, su pensamiento crítico, creatividad y razonamiento.

A partir de la presentación de la situación, se planteará a los estudiantes preguntas para que identifiquen cuál es el problema que se muestra en esta situación, así como otra pregunta que lleve al estudiante a reflexionar respecto a cómo afecta este problema a nuestro país, a sus familiares y a su comunidad. Frente a ello, los estudiantes se cuestionan sobre lo que pueden hacer al respecto.

b. Propósito

Promover un voto responsable y el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad mediante la elaboración de un podcast. Para ello, identificarás, analizarás y evaluarás información de diversas fuentes sobre los candidatos y sus propuestas. También recolectarás, procesarás y analizarás datos para evaluar la preferencia del voto. Además, argumentarás, con fundamento científico, la importancia de cumplir con el protocolo de bioseguridad para la prevención de la COVID-19.

Recordemos que el propósito de aprendizaje se refiere a aquello que explícitamente se quiere lograr o fomentar, a partir de una experiencia de aprendizaje planificada por los docentes o mediadores. Se relaciona tanto con la situación a enfrentar, como con las competencias a desarrollar de manera explícita.

¿Qué esperamos lograr con esta experiencia? Con esta experiencia, los estudiantes plantearán propuestas para promover un voto crítico y reflexivo y el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad para la prevención de la COVID-19 mediante un podcast.

c. Producciones o actuaciones

Un podcast del elector sobre el voto responsable, respetando los protocolos y normas legales vigentes para prevenir la propagación de la COVID-19.

Recordemos que los criterios de evaluación son el referente específico para el juicio de valor sobre el nivel de desarrollo de las competencias, describen las características o cualidades de aquello que se quiere valorar y que deben demostrar los estudiantes en sus actuaciones ante una situación en un contexto determinado.

d. Criterios de evaluación

- Delibera argumentando con claridad su posición sobre el voto responsable, lo que permite construir consensos respetando los diferentes puntos de vista.



- Expresa oralmente una propuesta en torno al voto responsable de forma coherente y cohesionada, empleando estratégicamente los recursos no verbales y paraverbales para expresar el mensaje a los interlocutores.
- Elabora un guion para presentar la propuesta sobre el voto responsable de forma coherente y cohesionada, usando pertinentemente los recursos ortográficos, y evaluando permanentemente la producción textual de acuerdo con la situación comunicativa planteada.
- Lee e interpreta información en cuadros o gráficos estadísticos respecto a la preferencia en votos de los candidatos de los diferentes movimientos políticos.
- Argumenta, con fundamento científico, la importancia de cumplir con el protocolo de bioseguridad para la prevención de la COVID-19, basado en la normatividad del Minsa y la ONPE.

e. Enfoques transversales

Los enfoques transversales aportan concepciones importantes sobre las personas, su relación con los demás, con el entorno y con el espacio común, y se traducen en formas específicas de actuar.

Los enfoques transversales que se requieren desarrollar junto con las competencias seleccionadas son los siguientes:

Enfoque de Derechos	
Valor	Libertad y responsabilidad
Por ejemplo	Los estudiantes, orientados por los docentes, desarrollan una participación activa y responsable en el desarrollo de competencias a través de una propuesta sobre el voto responsable dirigida a su entorno familiar y comunitario, en su comunidad, propiciando en todo momento el bien común.

Enfoque de orientación al bien común	
Valor	Equidad y justicia
Por ejemplo	El docente incentiva en sus estudiantes el reconocimiento de oportunidades para promover la participación democrática responsable en torno al bien común.

f. Competencias transversales

Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.

Los estudiantes utilizan aplicaciones simples cuando observan un video, buscan información de diferentes fuentes utilizando algún recurso tecnológico, en la elaboración de un podcast o cuando realicen el árbol de problemas al elaborar esquemas de causa efecto.



Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC	
Propósito	Diseña actividades colaborativas y las desarrolla con aplicaciones simples en un espacio virtual de interacción, conectadas con su entorno virtual personal para mejorar su aprendizaje y vincularse con la comunidad educativa virtual de su institución.
Por ejemplo	Los estudiantes desarrollan una propuesta sobre el voto responsable para ser difundida entre sus familiares y comunidad, como un podcast, para lo cual emplearán los recursos digitales que disponen y usarán las redes sociales que utilizan para comunicarse virtualmente.

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

Los estudiantes organizan sus tiempos, espacios y recursos para el desarrollo de sus aprendizajes y para que puedan cumplir sus objetivos.

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	
Propósito	Organiza un conjunto de acciones secuenciadas y articuladas para lograr sus metas de aprendizaje, considerando un orden y una prioridad en función al tiempo y a los recursos disponibles.
Por ejemplo	Los estudiantes establecen un horario para el desarrollo de la experiencia, evalúan mediante las listas de cotejo su desempeño y toman decisiones al respecto. Asimismo, determinan los mecanismos que le permitirán elaborar su propuesta de podcast.



f. Secuencia de actividades sugeridas

¿Cómo organizamos nuestra experiencia de aprendizaje?

Para afrontar el desafío y responder a él a través de una evidencia, el estudiante desarrollará un conjunto de cuatro actividades.

Actividad 1: Deliberamos sobre el voto responsable

¿Qué va a lograr el estudiante con esta actividad?

Se busca que los estudiantes, luego de un proceso de deliberación, planteen en consenso medidas para emitir un voto responsable en el marco de la actual situación de emergencia sanitaria. En esta actividad se va a trabajar la competencia “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común”.

¿Por qué partimos de un asunto público?

Un asunto público es una situación que impacta a un sector importante de la población e influye en la calidad de vida.

Deliberar y partir de un asunto público permite al estudiante poner en práctica sus capacidades comunicativas y de investigaciones de las fuentes.

Es importante promover la participación de los estudiantes y que puedan presentar puntos de vista diferentes que entren en conflicto. Esta situación ampliará su comprensión de la complejidad de los asuntos públicos y las relaciones humanas.

¿Por qué es importante conocer otros puntos de vista?

Escuchar a otros es importante para desarrollar habilidades sociales que favorezcan la comprensión de las razones que explican su punto de vista. Esto supone reconocer la legitimidad de las razones de los demás y la toma de distancia de su propia perspectiva y discurso.

¿Cómo usamos lo que aprendimos?

Preguntas como “¿Qué otras acciones crees que se deberían tener en cuenta para emitir un voto responsable?” nos permiten establecer hipótesis y explorar las posibles soluciones ante un problema, por lo cual el estudiante podrá proponer medidas y tomar conciencia de su rol ciudadano ante un asunto público.

¿Qué competencias de otras áreas nos ayudan a comprender un asunto público en DPC?

Para analizar los discursos, la propaganda y los documentos de carácter ideológico y político es necesario leer críticamente el texto reflexionando y evaluado la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

¿Cómo orientar la lectura de un texto propagandístico?

La propaganda política tiene como fin influir en las decisiones y emociones de lector. Para ello es importante analizar las razones y emociones que quiere transmitir el emisor y la acción a la que se dirige.

¿Qué es llegar a un consenso?

Es un proceso en el cual un grupo de personas toma decisiones para que se actúe de una forma democrática, que tiene como objetivo resolver o atenuar las diferencias para alcanzar la decisión más satisfactoria.



¿Cómo fortalecer la deliberación y promover el consenso?

- Para la deliberación sobre un asunto público es fundamental formar estudiantes conscientes de la diversidad de los puntos de vista y que detrás de cada uno existen intereses particulares. Motive a sus estudiantes a que busquen puntos de vista en común que tengan como base los principios democráticos para llegar a un consenso.
- Durante la deliberación es importante favorecer el diálogo, contraponiendo puntos de vista y diferenciando opiniones de hechos e identificando intereses detrás de las opiniones, rigiéndose por la fuerza de los argumentos y no por el argumento de la fuerza.

Recursos complementarios: <https://votoinformado.jne.gob.pe/>

Actividad 2: Reflexionamos sobre un voto informado

¿Qué va lograr el estudiante con esta actividad?

Se busca que los estudiantes y sus familias analicen e interpreten información recopilada de situaciones de contexto relacionadas con el cuidado de su salud, con estos insumos debe ser capaz de plantear conclusiones sobre la información obtenida. En esta actividad se promueve el desarrollo de la competencia resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

¿Por qué partimos de un gráfico estadístico?

- Los gráficos estadísticos permiten el análisis e interpretación de la nueva información, visibiliza de mejor forma la nueva información, además permite realizar un diagnóstico correcto para tomar decisiones.
- Debemos sin embargo proponer leer más allá de los datos, es decir inferir o predecir a partir de los datos de un gráfico. Leer detrás de los datos, es decir valorar críticamente los datos de un gráfico.
- Es importante promover la participación de los estudiantes, en ese sentido el análisis e interpretación de gráficos estadísticos, es de uso frecuente de los estudiantes que lo observan inclusive en su vida cotidiana.

¿Por qué se plantea tablas con frecuencias?

Las tablas de frecuencias organizan la información en un estudio estadístico, proporcionando un marco para agrupar los datos de tema un tema de interés, mediante el cual se divide en intervalos de clase, y podemos observar el número de veces que un fenómeno toma lugar dentro de la muestra.

¿Por qué se plantean preguntas de las tablas y gráficos estadísticos?

El responder a las interrogantes planteadas hace que el estudiante reflexione y comunique su comprensión de la información representada en la tablas y gráfico estadístico. Las preguntas deben presentar diferentes criterios, para promover en el estudiante reflexione sobre el uso de conceptos o definiciones, promover el pensamiento crítico o que exprese su punto de vista.

¿Por qué se plantea recopilar, organizar, representar y plantear afirmaciones de un tema de interés?

Los estudiantes para desarrollar la competencia de resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre debe comprender el proceso didáctico, que consiste



en recopilar, organizar y representar datos que le den insumos para el análisis e interpretación para la toma de decisiones o elaborar conclusiones sustentadas en base a la información obtenida.

¿Cómo usar el recurso?

El recurso está planteado para que a partir de su análisis oriente al estudiante a comprender el proceso que implica la gestión de datos para plantear conclusiones o tomar decisiones ante un tema de interés.

¿Cómo usamos lo que aprendimos?

Nos permite argumentar nuestra opinión, además de tomar decisiones, elaborar conclusiones respaldada en la información obtenida. El estudiante busca, sistematiza y analiza información para entender el mundo que lo rodea, resolver problemas y tomar decisiones relacionadas con el entorno.

¿Qué información de otras áreas nos ayudan a comprender el análisis e interpretación de datos?

La matemática se desarrolla en el marco de contexto sociocultural, en ese sentido las áreas curriculares de DPC y CTS, plantean el abordaje de diversas situaciones de diversos ámbitos como sociales, ambientales, políticos, económicos que se presentan en la cotidianidad, y al cual se enfrentan los estudiantes cotidianamente, que les permite interpretar la realidad y tomar decisiones conscientes y responsables.

Actividad 3: Argumentamos sobre el protocolo de bioseguridad para la prevención de la COVID-19

¿Qué va a lograr el estudiante con esta actividad?

Se busca que los estudiantes y sus familias ejerzan acciones responsables como ciudadanos, cuidando su salud y la de los demás, aplicando de manera efectiva las medidas de bioseguridad para la prevención de la COVID-19.

En esta actividad se va a favorecer el desarrollo de la competencia “Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo”.

Para que el estudiante analice la situación de contexto, se sugiere el uso del árbol de problemas, de tal manera que se va fomentando la conciencia sobre la importancia de la aplicación de las medidas de bioseguridad y, por ende, la aplicación de las mismas.

¿Por qué es importante dar razones?

Es importante que el estudiante exprese las razones, en este caso de por qué es necesario el cumplimiento de las medidas de bioseguridad. Para ello, puede usar los efectos identificados en el árbol de problemas.

Presentar razones para apoyar o refutar una declaración, conclusión o explicación es una característica crucial de la argumentación.

¿Cómo usar el recurso?

El texto denominado “El Covid” está planteado para que a partir de las cualidades generales de los virus y usando preguntas de análisis se pueda orientar al estudiante a deducir las características del virus SARS-Cov-2.



¿Cómo usamos lo que aprendimos?

Preguntas como “¿Cuál es la característica del virus que permite eliminarlo con un adecuado lavado de manos?” nos permiten establecer la relación de la información con la acción diaria de la medida de bioseguridad, lo que permitirá la toma de conciencia.

¿Qué información de otras áreas nos ayudan a comprender CTS?

En el caso del virus nos referimos a submúltiplos como μm . Es importante hacer recordar la equivalencia para mejor comprensión de la información.

¿Cómo orientar la lectura de un texto?

Se sugiere leer la pregunta orientadora para luego hacer la lectura de cada párrafo e ir generando una idea en relación con la pregunta.

Luego, redactar la respuesta tomando las ideas rescatadas del texto.

¿Cómo aporta la tecnología?

En este caso se plantea el uso de mascarillas N95, pero pueden usarse otros ejemplos de cómo la tecnología contribuye en la prevención de esta enfermedad, como sistemas para desinfección, ropas aislantes, etc.

¿Por qué es importante la argumentación en las ciencias?

Argumentar es expresar razonamientos de tal manera que puedan ser comprendidos y evaluados por nosotros y nuestros interlocutores¹.

¿Cómo nos ayuda el modelo de Toulmin en la argumentación?

El modelo de Toulmin nos permite organizar nuestros razonamientos para llegar a una conclusión.

El modelo de argumentación de Toulmin (MAT) considera:

Conclusión	Es la tesis que se va a defender, el asunto para debatir, demostrar o sostener en forma oral o escrita.
Datos	Son los hechos o informaciones que constituyen la afirmación sobre la cual se construye el texto argumentativo. Pueden ser suministrados u obtenidos.
Soportes, respaldos o principios	Hacen referencia a los fundamentos o bases en que se sostienen las garantías de inferencia.
Cualificadores modales	Confieren fuerza a las garantías y permiten dudar de ellas y ponerlas en entredicho con un contrargumento o una refutación.
Refutadores	Son aquellas expresiones que ponen en entredicho las conclusiones. Se identifican con el uso de expresiones como “a menos que”, “excepto que”.

¹ Romero, A. Henao, B. y Barros J. (2013). La argumentación en las clases de ciencias y su contribución a la construcción de ciudadanía. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/280730546_La_argumentacion_en_la_clase_de_ciencias_Aportes_a_una_educacion_en_ciencias_en_y_para_la_civilidad_fundamentada_en_reflexiones_acerca_de_la_Naturaleza_de_las_ciencias



En este caso se ha considerado datos, garantía y soportes.

¿Cómo fortalecer la explicación científica?

Se sugiere que el estudiante comparta con sus compañeros sus conclusiones y se le permita sustentarlas usando las garantías, los soportes y los datos planteados en el modelo de argumentación de Toulmin.

A partir de la explicación se pueden generar actividades de coevaluación considerando dos aspectos positivos de la explicación y un aspecto a mejorar.

Recursos complementarios:

<https://www.gob.pe/institucion/agn/ampa%C3%B1as/1352-conoce-que-es-el-coronavirus-covid>

Actividad 4: Producimos un podcast para difundir nuestra propuesta

¿Qué va a lograr el estudiante con esta actividad?

Se busca que los estudiantes produzcan un podcast, cuyo contenido promueva un voto ciudadano crítico y reflexivo, así como el cumplimiento de las medidas de bioseguridad para la prevención de la COVID-19. Para ello, es importante plantear una situación comunicativa clara con la cual los estudiantes comprendan por qué un podcast es un buen texto para difundir información y por qué es necesario que esa información llegue a su familia y comunidad.

¿En qué consiste el género textual solicitado (podcast)?

Para que el estudiante sepa qué es un podcast, se sugiere brindar una definición y algunas características de este género textual. Para ello, en la actividad se ha propuesto un material y ejemplos modelos que permitan guiar a los estudiantes en la elaboración de su podcast.

Cabe precisar que la información brindada en esta guía puede ser complementada con otras que el docente vea conveniente para sus estudiantes, de acuerdo con sus necesidades y características.

Si el podcast es un género textual oral, ¿por qué es importante escribir un guion?

Es importante que los estudiantes comprendan que la producción de un texto oral pasa por un proceso que no solo involucra la presentación de este, sino que hay una preparación sobre el contenido que se desea transmitir, el cual debe ser plasmado y escrito en un guion.

Asimismo, como todo texto escrito, este guion tiene una estructura (título, introducción, desarrollo y cierre), a través de la cual organizará el contenido y otros recursos vinculados al tema que se hablará en el podcast.

¿Cómo escribir un guion de podcast?

En esta actividad, se debe enfatizar que la escritura involucra un proceso, es decir, que la redacción del texto pasa por una planificación, elaboración, revisión y edición. En cada uno de estos momentos hay acciones particulares que permitirán organizar y dosificar la información que se colocará en el guion.

Para que los estudiantes plasmen y expliquen adecuadamente el contenido señalado en el guion, es importante recordarles que consideren lo que han trabajado en las otras actividades. Asimismo, como docente del área, es necesario manejar también ese contenido trabajado para potenciarlo en la producción del guion.



Se sugiere acompañar y brindar las retroalimentaciones necesarias durante el proceso para que los estudiantes puedan culminar el guion propuesto. Asimismo, se puede plantear una revisión del texto entre pares a través de la cual se puedan brindar sugerencias de mejora al texto.

Después de terminar el guion, ¿cómo se realiza la grabación del podcast?

Para orientar a los estudiantes, se recomienda brindarles una serie de sugerencias sobre los recursos (no verbales y paraverbales) que deben tener en cuenta para presentar oralmente su guion y transmitir eficientemente lo que han escrito.

Se recomienda mostrar a los estudiantes algunos ejemplos para que reflexionen sobre sus características y sepan cómo sería su podcast. En la actividad, se propone un sitio web con varios ejemplos de podcast.

Asimismo, si un estudiante tuviera dificultad para realizar la grabación del podcast, considere los medios y recursos que dispone para realizar la actividad.

¿Cómo realizar la grabación del podcast?

Al igual que el guion, la grabación de este texto oral pasará por un proceso, cuyos momentos implican una preparación constante en relación con el manejo cabal del contenido del guion, así como en la elección estratégica de los recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (volumen, tonos y pausas) que se complementarán y reforzarán el contenido. Cabe resaltar que si un estudiante optara por grabar un audio, no podría evidenciar algún recurso no verbal.

Para que los estudiantes graben un podcast, es importante guiar a los estudiantes durante las prácticas y brindar la retroalimentación necesaria para que muestren seguridad y confianza cuando graben la versión de podcast que compartirán con sus familiares y miembros de su comunidad.

¿Cómo generar una reflexión sobre el desempeño escrito y oral en los estudiantes?

Es importante señalar a los estudiantes que reflexionen cómo ha sido su desempeño en la elaboración de los textos que han realizado en esta actividad. Para ello, es necesario invitarlos a que se autoevalúen y reconozcan sus fortalezas, así como los aspectos que necesitan reforzar. De esta manera, se genera una autonomía y una conciencia metacognitiva en la producción de textos, tanto escritos como orales.

g. Relación entre las producciones o actuaciones, competencias, propósitos de aprendizaje, criterios de evaluación y actividades sugeridas

Producción: Podcast que promueve el voto crítico y reflexivo, así como el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad para la prevención de la COVID-19.			
Competencias	Propósito de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades sugeridas
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común		<ul style="list-style-type: none"> - Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, argumentando su posición basada en fuentes confiables, el análisis de las diversas posturas e intereses implicados. - Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común y rechaza posiciones que vulneran los derechos. 	Actividad 1: Deliberamos sobre el voto informado



Competencias	Propósito de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades sugeridas
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Promover un voto responsable y el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad mediante la elaboración de un podcast. Para ello, identificarás,	<ul style="list-style-type: none"> - Representa las características de una población en estudio mediante variables, así como el comportamiento de datos a través de gráficos estadísticos. - Lee, interpreta e infiere información contenida en tablas y gráficos estadísticos. - Recopila datos de variables a través de encuestas, los procesa y organiza en tablas para interpretarlos y producir información. - Plantea afirmaciones sobre la tendencia de una población. 	Actividad 2: Reflexionamos sobre un voto responsable
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad Tierra y universo	y evaluarás información de diversas fuentes sobre los candidatos y sus propuestas. También recolectarás,	<ul style="list-style-type: none"> - Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales sobre temas cuestionados de la ciencia y tecnología, donde se pone en juego demandas sociales e intereses personales, y como estos influyen en la sociedad. 	Actividad 3: Argumentamos sobre el protocolo de bioseguridad para la prevención de la COVID-19
Se comunica oralmente en su lengua materna	procesarás y analizarás datos para evaluar la preferencia del voto. Además, argumentarás, con fundamento científico, la importancia de cumplir con el protocolo de bioseguridad para la prevención de la COVID-19.	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el podcast a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo texto y las características del género discursivo, el formato y el soporte, así como define un registro adecuado para los destinatarios. - Presenta el podcast de forma coherente y cohesionada en torno a un tema, jerarquizando las ideas principales y secundarias con un desarrollo pertinente, evitando alguna digresión o vacío de información. - Emplea estratégicamente recursos no verbales (como gestos, movimientos) y paraverbales (como tono de la voz, pausas) para enfatizar o atenuar significados en su podcast según la situación comunicativa. 	Actividad 4: Producimos un podcast para difundir nuestra propuesta



Competencias	Propósito de aprendizaje	Criterios de evaluación	Actividades sugeridas
		<ul style="list-style-type: none"> - Evalúa de manera permanente si su podcast se ajusta al propósito comunicativo y a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la cohesión y la coherencia entre las ideas del texto, así como la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. 	
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el guion escrito del podcast a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, tipo texto y las características del género discursivo, el formato y el soporte, así como define un registro adecuado a los destinatarios. - Escribe el guion escrito del podcast de forma coherente y cohesionada en torno a un tema, jerarquizando las ideas principales y secundarias con un desarrollo pertinente, evitando alguna digresión o vacío de información. - Escribe el guion escrito del podcast estableciendo diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de conectores y referentes textuales, así como un vocabulario preciso y algunos términos especializados. 	<p>Actividad 4: Producimos un podcast para difundir nuestra propuesta</p>

Competencias transversales

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

Organiza un conjunto de acciones secuenciadas y articuladas para lograr sus metas de aprendizaje, considerando un orden y una prioridad en función al tiempo y a los recursos disponibles.

Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC (web)

Diseña actividades colaborativas y las desarrolla con aplicaciones simples en un espacio virtual de interacción conectadas con su entorno virtual personal para mejorar su aprendizaje y vincularse con la comunidad educativa virtual de su institución.

2

Sugerencias para la diversificación

Ten presente que la planificación de este proceso nos ayuda a hacer explícito a nosotros, docentes y estudiantes, las intenciones del proceso de enseñanza y aprendizaje. A continuación, te brindamos algunas sugerencias:

a. Planteamiento de la situación

Situación original

La elección de un candidato no es solo un derecho, sino también un deber. Sin embargo, el Jurado Nacional de Elecciones (JNE) indica que dos de cada tres ciudadanos peruanos no toman conciencia de que deben estar informados sobre las elecciones. Esta información se centra en el conocimiento de los candidatos, sus propuestas y la normativa de bioseguridad en el contexto de pandemia al momento de sufragar.

Como consecuencia, se puede generar un clima de desinformación que provoque la elección de un candidato que posteriormente no cumpla con su plan de gobierno. Asimismo, el Perú está afrontando una situación de pandemia que exige el cumplimiento de las normas de bioseguridad para conservar nuestra salud.

Ante ello, nos preguntamos: ¿cómo podemos promover un voto ciudadano, crítico y reflexivo, cuidando nuestra salud en la actual situación de pandemia?

¿Dónde están mis estudiantes? (contexto)

El equipo de docentes, luego analizar la situación y compararla con las características del contexto y del estudiante, opina:

Al revisar la situación significativa, el contexto que describe está más vinculado a la ciudadanía y convivencia en la diversidad, relacionada a las elecciones y el cuidado de nuestra salud. Al ser una situación nacional y de coyuntura actual, es de interés de los estudiantes.

Sin embargo:

- Para generar mayor interés en los estudiantes, complementaremos con información de la localidad.
- Respecto al análisis del reto propuesto teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje:
- Desde Matemática, presentan dificultades en una adecuada representación y en el análisis e interpretación de la nueva información.
- Desde Ciencia, Tecnología y Salud, presentan dificultades en dar explicaciones argumentadas sobre la importancia de los protocolos de bioseguridad para la prevención de la COVID-19.
- Desde Comunicación, presentan dificultades para explicar sus ideas sobre el contenido y el uso de recursos no verbales y paraverbales.



Situación adaptada

La elección de un candidato no es solo un derecho, sino también un deber. Sin embargo, el Jurado Nacional de Elecciones (JNE) indica que dos de cada tres ciudadanos peruanos no toman conciencia de que deben estar informados sobre las elecciones. En la población electoral de nuestra región, de cada tres ciudadanos, dos son mujeres, de las cuales aproximadamente el 20 % no han recibido ningún tipo de educación formal, lo que dificulta su conocimiento de los candidatos y la normativa de bioseguridad.

Como consecuencia se puede generar un clima de desinformación que provoque la elección de un candidato que posteriormente no cumplan con su plan de gobierno. Asimismo, el Perú está afrontando una situación de pandemia que exige el cumplimiento de las normas de bioseguridad para conservar nuestra salud.

Ante ello, nos preguntamos: ¿cómo podemos promover un voto ciudadano, crítico y reflexivo, cuidando nuestra salud en la actual situación de pandemia?

b. Niveles de aprendizaje:

¿Cuál es el logro de sus competencias hasta ahora?

(Niveles de aprendizaje)

- Para identificar los niveles de aprendizaje de los estudiantes es necesario evaluar evidencias de aprendizaje, no con fines de calificación, sino para interpretar e identificar lo que han aprendido y el nivel de logro de la competencia que han alcanzado con relación a los propósitos de aprendizaje establecidos, y cómo lo han aprendido. Esto no se limita a ser un mero recolector de información ni a convertirnos en el guardián de que los estudiantes llenen un portafolio con tantas evidencias como puedan. Solicitamos evidencias que sabemos que vamos a poder retroalimentar y en un tiempo no tan distante.

En el inicio del periodo lectivo, como docente debo analizar e interpretar las evidencias a partir de criterios de evaluación para determinar los avances y las dificultades de los estudiantes. Examina los siguientes ejemplos:



Interpretación de las evidencias:

El estudiante elige convenientemente el gráfico estadístico; sin embargo, no cuida la proporción en su elaboración. Además, se evidencia el uso de estrategias para analizar datos al diferenciar gráficamente grupos por género según la frecuencia de los datos. Sin embargo, se le debe orientar a elaborar conclusiones, que no solo comuniquen la información directa del gráfico o tabla, sino que también agreguen las implicancias que esto supone desde la información obtenida, fomentando el pensamiento crítico.



Toma de decisiones:

Puedo complementar la actividad de la experiencia de aprendizaje ejemplificando el proceso del desarrollo de la competencia con un esquema preparado que sirva de modelo o punto de partida para poner a prueba el sentido de organización y selección de información. También para extraer conclusiones de la información procesada, cuidando el carácter formal que le da las Matemáticas al brindar datos exactos, los cuales podrían anotarse a modo de comparación o expresarlos de manera porcentual.

El estudiante presenta dificultades al explicar sus ideas de forma oral, ya que no utiliza recursos de cohesión para enlazarlas y no utiliza pertinentemente los recursos no verbales y paraverbales.



Puedo complementar la actividad de la experiencia de aprendizaje con un guion donde preparemos con los estudiantes el contenido que se debe transmitir como soporte textual. Además, podemos brindar un material con determinadas estrategias o recursos discursivos con los cuales desarrolle una explicación clara (por ejemplo, las estrategias de enumeración, de causalidad, u otros pertinentes) Sin embargo, también es necesario solicitar orientaciones a mis colegas en el abordaje del texto, por ser de un contenido social. Asimismo, promoveré la revisión entre pares, especialmente cuando se observe el podcast. Esta revisión con otros permitirá retroalimentar cómo mejorar el uso de los recursos no verbales y paraverbales.

Las experiencias de aprendizaje son sugeridas. En ese sentido, depende del análisis del equipo para la toma de decisiones respecto a su uso o diversificación.

3

Sugerencias para el acompañamiento del estudiante y familia

Para lograr una verdadera deliberación sobre un asunto público es fundamental formar estudiantes que sean conscientes de la diversidad de los puntos de vista y que detrás de cada uno haya intereses particulares.

Motive a sus estudiantes a que busquen puntos de vista en común que tengan como base los principios democráticos para llegar a un consenso.

Algunas recomendaciones:

- Hacer ciertos énfasis que ayuden a los estudiantes a analizar más información.
- Reflexionar algunos aspectos.
- Articular con otros saberes
- Planificar actividades de aprendizaje complementarias cuando se considere necesario.

En caso se requiera:

Si bien las personas que atienden la modalidad de EBA son jóvenes, adultos y adultos mayores, es necesario que el estudiante tenga a los miembros de su familia como un soporte y que comparta con ellos sus avances en el desarrollo de la experiencia de aprendizaje y reciba sus aportes. Asimismo, algún miembro de su familia puede acompañar este proceso según las necesidades y características de los estudiantes.

4

Retroalimentación

Se evalúa para que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades y, en consecuencia, pueda mejorar sus aprendizajes de manera autónoma.

¿Cómo debemos retroalimentar?

Veamos el caso de un docente:

iHola! Soy Pedro.
Mis estudiantes me envían sus evidencias. Yo las reviso y por WhatsApp les indico los errores.
¿Qué opinan?
¿Será suficiente?



- Cuando el docente envía una devolución, no es suficiente identificar los errores. Debe ayudar al estudiante a comprender por qué cometió dicho error y de qué manera puede superar esa dificultad. Allí está la oportunidad de mejorar.
- No solamente se deben retroalimentar los productos de los estudiantes, sino los procesos que llevan a cabo.

- Desde el planteamiento de la evidencia y el diseño del instrumento, se debe canalizar que la información obtenida permita llevar a cabo la retroalimentación.

Planteemos otro caso:

Se trata de un maestro excepcional que, de un modo muy sencillo pero sistemático, escribe a todos los estudiantes, incluidos aquellos que resuelven las tareas de manera correcta, este tipo de comentarios que invitan a la reflexión. Este mismo maestro, en Matemática, ante ejercicios bien resueltos, formula por escrito preguntas tales como “¿Y qué hubiese pasado si en vez de tal cifra hubiese sido tal otra?”. En la entrevista, este maestro explicó su enfoque en los siguientes términos:

Les devuelvo los trabajos con preguntas. Generalmente resalto alguna cosa que no se tuvo en cuenta. Por ejemplo, el otro día les había dado una propuesta de evaluación con fracciones a las que les faltaba el numerador o el denominador y les pedía que las completaran para que la fracción fuera mayor a...

Entonces, la devolución sería una pregunta como “¿qué piensas sobre esto?”. Es una pregunta para que reflexionen y puedan volver sobre el tema con un objetivo concreto.

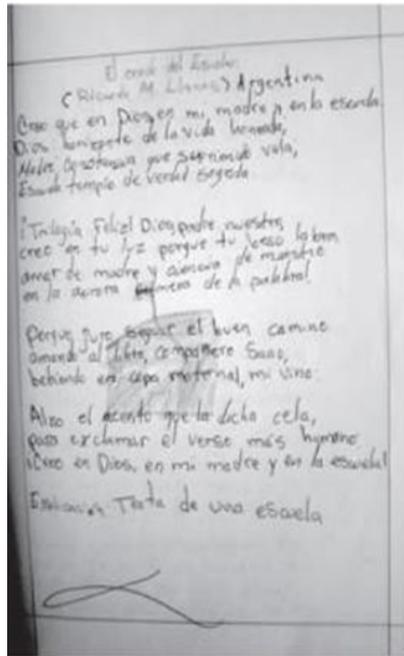


Figura 17

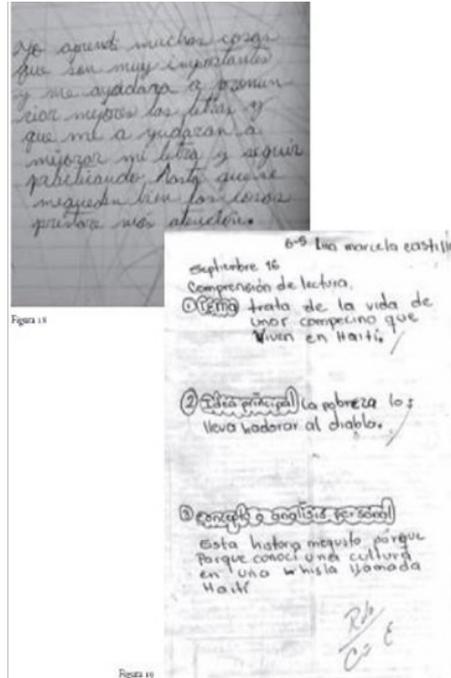


Figura 19



Para realizar la retroalimentación, toma en cuenta las siguientes acciones:

- Comunica los criterios de evaluación de forma oportuna. Para ello, revisa con ellos las listas de cotejo que se encuentran en las actividades de la experiencia.
- Verifica que los criterios de evaluación sean comprendidos por todos los estudiantes. Si es necesario, vuelve a enunciarlos o parafrasearlos, de modo que se garantice su comprensión.
- Retroalimenta las producciones usando objetivamente los criterios de evaluación. Recuerda que tus comentarios deben ser sobre la producción y no sobre la persona.
- Durante el desarrollo de las actividades y la elaboración de las diferentes producciones, haz énfasis en los aspectos positivos para brindar retroalimentación, e incluye acciones concretas y realizables para tus estudiantes. También puedes promover el intercambio de producciones entre los estudiantes.
- Organiza tu retroalimentación identificando necesidades individuales (retroalimentación uno a uno) o grupales (brindas la misma retroalimentación a un grupo de estudiantes con la misma dificultad o error).
- Programa reuniones con tus estudiantes que requieran más apoyo. Destaca los aspectos positivos y logros de tus estudiantes, y provee de estrategias y recomendaciones para mejorar.