



5.º grado | Ficha N.º 9

Empty rounded rectangular box for the student's name.

Estudiante

Empty rounded rectangular box for the date.

Fecha

# Una historia de cariño fraterno



## ¿Qué voy a aprender?

Aprenderé a localizar información según cómo se presenta en el texto, a distinguir las características de los personajes y a deducir el tema, propósito y enseñanza del texto.



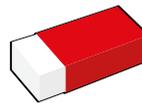
## ¿Qué voy a necesitar?



Un espacio para estudiar



Cuaderno de apuntes y lápiz



Borrador



Colores



## ¿Qué debo tener en cuenta para desarrollar mi actividad?

- Localizar información explícita.
- Reconocer una secuencia de hechos en la narración.
- Deducir las características de los personajes.
- Deducir el tema, propósito y enseñanza del texto para construir su sentido global.





## Desarrollo de la actividad

Alberto y Juan han crecido juntos en el mismo barrio, incluso han ido juntos a la universidad. Se quieren y apoyan siempre como si fueran hermanos. Ahora, Juan debe salir de la localidad por unos meses.

Juan, sabemos que vas a tener un buen trabajo, pero te extrañaremos mucho. ¡Regresa pronto!

Claro, regresaré en un par de meses. Yo también los voy a extrañar mucho.



¿Te has preguntado cuán grande es el cariño entre los hermanos?

Te invitamos a leer una leyenda.

## Antes de leer el texto

Responde oralmente las siguientes preguntas:

¿Has leído alguna vez una leyenda?

¿Qué característica crees que tiene una leyenda?

Los mitos y leyendas son narraciones de sucesos fantásticos que se transmiten por tradición, pueden estar basados en un hecho o en un personaje real, deformado o magnificado por la fantasía y la admiración. Nos permiten conocer más acerca de nuestros antepasados y sus creencias sobre el mundo y su funcionamiento.

Observa el texto y lee el título. Luego responde las preguntas.

- ¿De qué crees que trata la leyenda?  
.....
- ¿Has leído leyendas anteriormente?, ¿conoces alguna de tu comunidad?  
.....
- ¿Te gustaría leer esta leyenda?, ¿por qué?  
.....



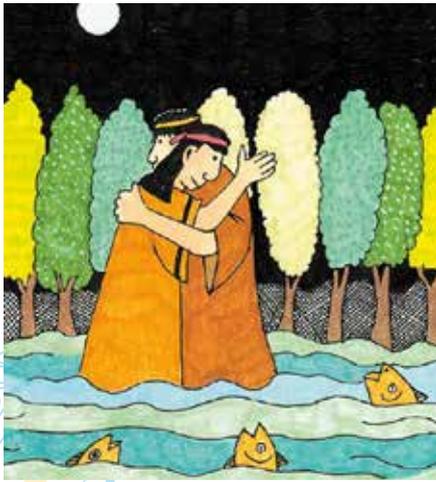


## Lee el texto

Lee el texto haciendo pausas según el propósito de tu lectura. Es posible que encuentres palabras que desconoces. Si encuentras alguna palabra o expresión que no entiendes, vuelve a leer las palabras que están antes o después y relacionalas entre sí; también puedes consultar con algún familiar.

### PILCOMAYO Y BERMEJO<sup>1</sup>

Cuenta la leyenda que, en épocas muy lejanas, existían dos hermanos. Se llamaban Pilcomayo y Bermejo. Ellos eran los jóvenes hijos del cacique del lugar. Este cacique, luego de muchas luchas, había conquistado grandes extensiones de tierra.



Pilcomayo y Bermejo eran hermanos y también amigos. Todas las tareas que emprendían las hacían como grandes compañeros.

Vivían felices hasta que el cacique cayó enfermo. Luego, con gran tristeza, los hermanos tuvieron que soportar la muerte de su padre. Se habían quedado solos.

A Pilcomayo le tocaba ser el nuevo cacique. Claro que, según la voluntad del padre, la mitad de las tierras debía entregárselas a su hermano Bermejo.

Pero Pilcomayo se mostró ambicioso. Y cuando llegó el momento de dar a su hermano la parte que le pertenecía, se negó a hacerlo.

Bermejo era un joven modesto y pacífico. A pesar de tener razón, rompió sus armas y decidió no pelear. No quería la lucha entre hermanos. Entonces, tomó la decisión de alejarse del lugar.

Pilcomayo tuvo remordimientos por su mala acción y envió a los chasquis para que lo buscaran, pero Bermejo no aparecía.

Un día, un mensajero trajo la noticia de que estaba en un lejano valle. Pilcomayo salió a buscarlo. Venciendo peligros, atravesó selvas y montañas. Finalmente, llegó a un sitio en el que la gente le avisó que su hermano estaba en una tribu del cacique Paraguay.

El cacique lo llevó a encontrarse con su hermano. A orillas del río Paraná, se abrazaron emocionados y sus cuerpos se convirtieron en agua y dieron origen a los hermosos ríos Pilcomayo y Bermejo, compañeros en su recorrido como lo fueron en sus vidas.



<sup>1</sup> Tomado de Anónimo (2019). Pilcomayo y Bermejo. En Alvarado, H. (Comp.), *Fábulas y leyendas* (pp. 6-7). Lima: Ediciones Quipu.



- Luego, vuelve a leer el texto. Puedes enumerar los párrafos para ordenar los hechos.

## Después de leer el texto

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el título de la leyenda?  
.....
- ¿De dónde y en qué época ocurrió la historia?  
.....
- Coloca (V) si es verdadera o (F) si es falsa cada afirmación.
  - a) El papá de Pilcomayo y Bermejo era una autoridad en su lugar. ( )
  - b) Bermejo sería el nuevo cacique. ( )
  - c) Bermejo se molestó con su hermano y rompió sus armas. ( )
  - d) Pilcomayo venció peligros para encontrar a su hermano. ( )
- Enumera secuencialmente las ideas del texto. Ordénalas y responde las preguntas acerca de cada párrafo.



¿Por qué hubo problemas en la herencia?

¿En qué se transformaron los hermanos?

¿Cómo era la familia antes de la muerte del papá?

¿Qué hizo Pilcomayo para encontrar a su hermano?

- Comenta con un familiar cuáles son las características de cada personaje de la leyenda. Luego responde las preguntas.

¿Cómo era Bermejo?

.....

.....

.....

¿Cómo era Pilcomayo?

.....

.....

.....

- Completa cada recuadro respondiendo las preguntas.

¿Cuál es el tema?

.....

.....

¿Cuál es el propósito?

.....

.....

¿Qué enseñanza nos deja?

.....

.....





- ¿Te gustó la leyenda?, ¿por qué?

.....

.....

- En un mapa, ubica los ríos Pilcomayo y Bermejo. Observa si hay similitud entre la realidad y la fantasía.

.....

.....

- ¿Crees que las leyendas son útiles en la actualidad?

.....

.....

## Juego y aprendo



### Tutti frutti

Completa el siguiente *tutti frutti*. Cada palabra tiene un puntaje de 100. Al terminar el juego, suma los puntos y sabrás tu puntaje total. ¡Anímate a realizarlo con un familiar!

Letra	persona	animal	fruta	objeto	Puntaje

## Reflexiono sobre mis aprendizajes

Te invitamos a reflexionar sobre los criterios que has logrado y sobre lo que necesitas mejorar.

Al leer	Lo logré.	Lo estoy intentando.	¿En qué necesito mejorar?
Localicé información explícita.			
Reconocí una secuencia de hechos en la narración.			
Deduje las características de los personajes.			
Deduje el tema, propósito y enseñanza del texto para construir su sentido global.			