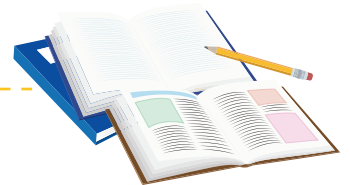


4.º grado | Ficha N.º 1

Estudiante

Fecha

Escribimos una anécdota

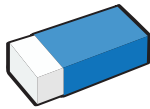


¿Qué voy a aprender?

Aprenderé a escribir una anécdota siguiendo los pasos de producción de textos.



¿Qué voy a necesitar?



Borrador



Lápiz



Cuaderno



Portafolio



Fichas

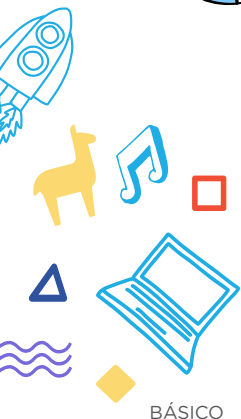


Hojas de reúso



¿Qué debo tener en cuenta para desarrollar mi actividad?

- Escribir mi propósito de escritura.
- Tener claridad sobre quién o quiénes leerán mi anécdota.
- Organizar mis ideas para escribir mi anécdota.
- Narrar mi anécdota en un espacio y un tiempo y con lenguaje sencillo.
- Revisar y mejorar mi texto para que las ideas queden claras.
- Usar adecuadamente las mayúsculas y los signos de puntuación.



BÁSICO





Desarrollo de la actividad

Alicia y Pedro deben exponer los resultados de su investigación a sus compañeros del cuarto grado. Pedro ha tardado mucho en llegar a su escuela; por ello, su compañera está muy preocupada. Lee el diálogo que se establece entre ellos:

Pedro, ¿por qué demoraste tanto en llegar a la escuela hoy?



Alicia, te cuento que me quedé dormido; por ello, salí de casa muy apresurado y, al llegar a la esquina, me di cuenta de que la vecina me miraba los pies con una leve sonrisa. Al reparar en mis zapatos, me di cuenta de que tenía un zapato de colegio en un pie y una sandalia en el otro. Por eso regresé a casa a ponerme los dos zapatos. ¿Te imaginas si me hubiese presentado así a la exposición?

Como te habrás dado cuenta, Pedro narró a Alicia un conjunto de sucesos graciosos que le ocurrieron y que le hicieron demorar en llegar a la escuela; es decir, narró una **anécdota**.



Recuerda:

Las anécdotas son relatos breves, curiosos o graciosos. Tienen un inicio, un nudo y un desenlace. Además, desarrollan una secuencia de acciones. Asimismo, presentan personajes, lugar y tiempo en que suceden los hechos.

Seguramente tú tienes muchas anécdotas que te ocurrieron y quieres contarlas. Elige una de ellas y escríbela para compartirla con tus familiares, amigas y amigos.

Inicia la planificación de tu anécdota

Responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué voy a escribir?

.....

.....



- ¿Para qué escribiré la anécdota?

.....

.....

- ¿Quién o quiénes leerán mi anécdota?

.....

.....

- ¿Cuál es la secuencia de sucesos que debo seguir para escribir una anécdota?

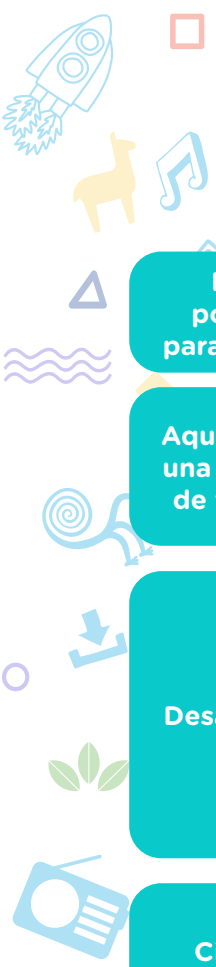
.....

.....

De acuerdo con lo realizado en la planificación de la actividad anterior, escribe tu anécdota.

Recuerda que tu anécdota debe seguir la siguiente estructura: inicio, nudo y desenlace. Además, para organizar tus ideas, puedes emplear palabras como: “luego”, “un día”, “cuando”, “después”, “cierto día”, “finalmente”, “entonces”, “de pronto”, entre otras.

Escribe el primer borrador de tu texto



Escribe un posible título para tu anécdota.



.....

Aquí debes hacer una presentación de tu anécdota.



.....

Desarrollo o nudo



.....

Cierre o final



.....



Revisa y corrige

Revisa el texto que has escrito, apóyate en la siguiente ficha:

Criterios	Sí	No
Escribí mi propósito de escritura.		
Organicé mis ideas para planificar la escritura de mi anécdota.		
El título de mi anécdota se relaciona con la narración de los hechos.		
Mi anécdota está organizada en inicio, desarrollo y cierre.		
Los hechos que se narran en mi anécdota están en un lenguaje claro y sencillo.		
Usé adecuadamente las mayúsculas, el punto seguido y el punto aparte.		

Escribe la versión final de tu texto e incluye los cambios o correcciones que hiciste durante la revisión. Incluye también las sugerencias que te hizo tu familiar, puedes agregar dibujos o ilustraciones. Luego, comparte tu texto con la o las personas para quienes lo escribiste.

Juego y aprendo

Pide a tu mamá, papá, o a un familiar, te cuente alguna anécdota que le haya ocurrido. Dibuja o escribe la que más te gustó.



.....

.....

.....

.....

Reflexiono sobre mis aprendizajes

Te invitamos a reflexionar sobre los criterios que has logrado y sobre lo que necesitas mejorar.

Al escribir	Lo logré.	Lo estoy intentando.	¿En qué necesito mejorar?
Seguí los pasos de producción de textos.			
Pude realizar la revisión de mi texto.			
Empleé la estructura de textos narrativos: inicio, desarrollo y final.			
Elaboré una versión final de mi texto.			

