

Curso virtual

Conocimientos *pedagógicos y disciplinares para la práctica docente*

2024

Nivel de Educación Inicial

MIS TRABAJOS



Unidad 2:

Conocimientos pedagógicos
**y disciplinares del nivel de
educación inicial**

Sesión 2:

Desarrollo de la competencia
**"Se comunica oralmente en
su lengua materna"**



Morgan Niccolo Quero Gaime
Ministro de Educación del Perú

María Esther Cuadros Espinoza
Viceministra de Gestión Pedagógica

Eloy Alfredo Cantoral Licla
Dirección General de Desarrollo Docente

Ismael Enrique Mañuico Ángeles
Dirección de Formación Docente en Servicio

Nombre del material: Conocimientos pedagógicos y disciplinares para la práctica docente – Nivel de Educación Inicial

Año de publicación: 2024

Ministerio de Educación del Perú

Calle del Comercio 193, San Borja

Lima, Perú. Teléfono 615-5800

www.minedu.gob.pe

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción de este fascículo por cualquier medio, total o parcialmente, sin la correspondiente cita.

Unidad 2

Conocimientos pedagógicos y disciplinares
del nivel de educación inicial

Sesión 2

Desarrollo de la competencia “Se comunica
oralmente en su lengua materna”

En esta segunda sesión de la unidad 2 profundizaremos en la comprensión de conceptos clave de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna” como el enfoque del área y sus capacidades, cómo se desarrolla la competencia y el rol del docente para promover el desarrollo de la competencia.



Reflexión de la práctica pedagógica

Partiremos del análisis del siguiente caso

Los niños del aula de cuatro años están escarbando la tierra y, al hacerlo, encuentran algunas lombrices. Al principio, las observan y conversan sobre ellas. Después de un rato, la docente nota que los niños están jugando a que las lombrices conversan, inventando diálogos entre ellas.

En esa situación, ¿cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realice la docente para continuar favoreciendo la expresión oral de los niños?

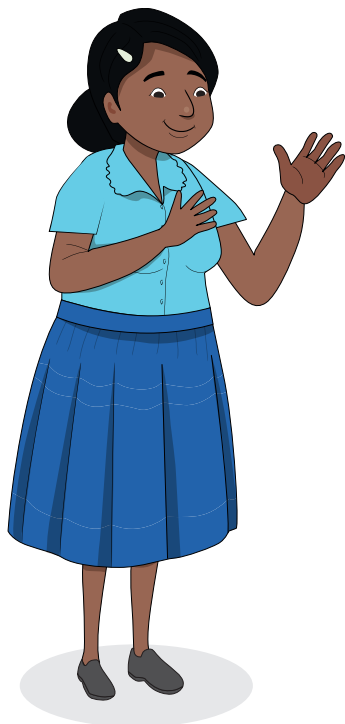
- Seguir de cerca la conversación de los niños y participar en el juego si ellos así lo solicitan.
- Pedir a los niños que inventen una historia sobre lombrices a partir de los diálogos realizados.
- Enseñar a los niños expresiones y gestos que pueden usar para enriquecer sus diálogos en el juego.



Fuente: Minedu (s. f.). Evaluaciones Anteriores.

<https://acortar.link/CiXBpY>

A partir del caso propuesto, te proponemos las siguientes preguntas:



a) A partir de tu práctica pedagógica, ¿qué alternativa consideras más pertinente en esta situación? ¿Porqué?

b) ¿Cuáles son los conceptos clave que tienes en cuenta para el desarrollo de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna?



Comprensión de conocimientos y saberes

Para resolver los retos propuestos a través de esas preguntas, analicemos los siguientes puntos:

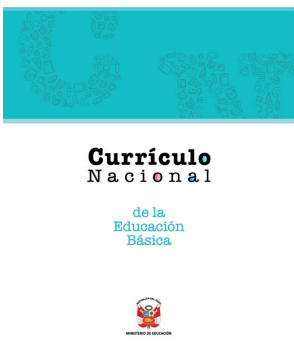
2.1 La competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”

2.2 Desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”

2.3 Condiciones que favorecen el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”

2.1 La competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”

El currículo Nacional de Educación Básica (CNEB), define la competencia como:



“... una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente. Esta competencia se asume como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades” ... (CNEB, 2016)

En ese sentido (Rodríguez 1995) sostiene que los estudiantes van construyendo su repertorio lingüístico con la ayuda del grupo, a través de la resolución de diferentes problemas de habla y escucha. Por eso los trabajos con la lengua oral en el aula deben combinar la comunicación espontánea con el trabajo sistemático de diferentes tipos de textos.

En los primeros años vamos a identificar en el aula una comunicación con un mayor componente no verbal, Así como lo señala el Programa Curricular de Educación Inicial (PCEI), que menciona que los niños inician su comunicación a través de gestos, sonrisas, llantos, balbuceos, hacia las personas con las que interactúa, especialmente con el adulto significativo que lo acompaña, que lo cuida y que satisface todas sus necesidades físicas y emocionales.

El lenguaje en los niños se adquiere y desarrolla de acuerdo a algunas variables o factores, como son el desarrollo cognitivo, la motivación personal, las condiciones y estímulos del entorno, etc. En la escuela, durante los diferentes momentos de la jornada diaria como: el juego en sectores, el juego libre, el refrigerio, el recreo, los momentos de cuidado, la actividad autónoma), se pueden generar diferentes oportunidades para promover que los niños se expresen de manera espontánea, libre y segura.

Esta competencia responde al **enfoque comunicativo**, decimos que es comunicativo porque utiliza el lenguaje para comunicarse con otros; considera las prácticas sociales del lenguaje porque es una actividad de interacción permanente con su entorno social y enfatiza lo sociocultural, porque el lenguaje adopta características de los contextos, respondiendo a las identidades personales y colectivas.

De acuerdo a este enfoque se espera que los niños aprendan a utilizar el lenguaje para comunicarse con los demás, al movilizar las siguientes capacidades de la competencia:

Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna.

Capacidad: Obtiene información del texto oral

Implica que los niños recuperen información explícita de diferentes textos orales que escuchan. Mencionen datos específicos de personajes, situaciones, el contexto, etc. de aquello que escuchan, para luego utilizar esa información y decirlo con sus propias palabras. Por ejemplo: La profesora de Carla le pide que por favor le diga a la profesora Luisa que le preste cinco cuentos. Carla se dirige al aula de la profesora Luisa y le dice: “Profesora Luisa, dice mi profesora que le preste cinco cuentos”, Luisa pregunta: “¿Qué cuentos?”, Carla responde: “no sé, me dijo cinco cuentos”

Capacidad: Infiere e interpreta información del texto oral

Implica que los niños construyan el sentido del texto al establecer relaciones entre la información explícita e implícita para deducir una nueva información. Estas deducciones permiten interpretar no solo el sentido del texto, sino también los recursos verbales, no verbales. Por ejemplo: Fernando es un niño de 4 años y escucha a sus papás decir lo siguiente mientras organizan un paseo. Papá “solo pagan entrada Luis, Antonio y Marita”. Mamá “Ok, entonces, como invitados ingresan Paty y Juan”. Entonces Fernando se acerca a reclamarles diciendo: “¡Mamá, ustedes se van de paseo y yo no voy!”

Capacidad: Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada

Implica que los niños pueden expresar ideas y emociones teniendo en cuenta el enfoque del área, previa organización de sus ideas en relación a un tema o situación de la vida cotidiana. Por ejemplo: En el caso de Carla, ella sabe que está llevando un mensaje a la profesora Luisa para obtener un favor de ella, por eso el mensaje fue claro y preciso

Capacidad: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica

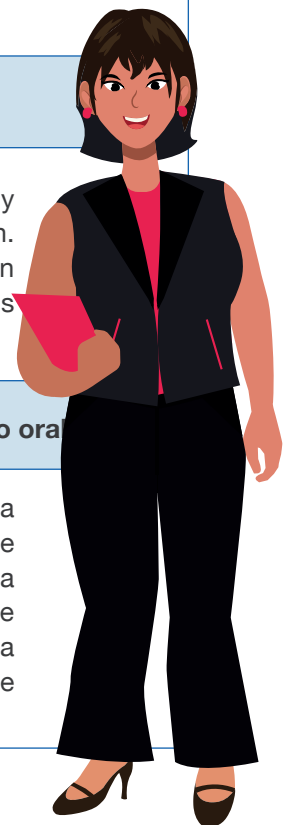
Implica que los niños hacen uso de recursos no verbales como gestos movimientos, etc. Así como los recursos paraverbales como tono de voz, volumen, emoción o énfasis al hablar, etc. Transmitiendo emociones a las personas con quienes se comunican. Por ejemplo, Carla se acerca a la profesora Luisa hablando aceleradamente y le pide prestado los cinco cuentos, mientras esboza una sonrisa y realiza movimientos con sus manos simulando la forma de un cuento.

Capacidad: Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores

Implica que los niños asuman ambos roles de la comunicación como hablante y oyente, donde comunica con pertinencia ideas en torno al tema de comunicación. Por ejemplo: Los niños del aula de tres años participan de la asamblea, levantan la mano para participar y escuchan con atención la participación de sus compañeros al organizar la agenda del día.

Capacidad: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral

Implica que los niños opinen sobre el contexto del texto, en relación a experiencia personal, considerando la intención de sus interlocutores y el contexto en el que se encuentra. La profesora Mariana llega al aula de cinco años y les canta a los niños la canción: “...ayayayaya este cuerpito que ya no da más, aceite de iguana le voy a poner ...” y Matías le dice, profesora, así no es la canción, la canción dice: “...ayayayaya este cuerpito que ya no da más, aceite de boa le voy a poner”.



2.2 El desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”

Luego de haber revisado la competencia y sus capacidades, analicemos cómo se da el desarrollo de esta competencia. Profundizando en la comunicación no verbal y paraverbal.

Teniendo en cuenta que el lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre los humanos. Los estudiosos han llamado al desarrollo del lenguaje en el niño (a) “desarrollo de la competencia comunicativa”. Este proceso comienza ya desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto.¹

Generalmente se asume que el desarrollo del lenguaje oral está completo una vez que el niño produce oraciones reconocibles, y que posterior a ello lo que corresponde es ir perfeccionando los recursos lingüísticos en relación a los nuevos contextos que se le puedan presentar. Sin embargo, los niños menores de 6 años todavía tienen que dominar muchos de los aspectos estructurales del lenguaje, tienen que aprender acerca de las habilidades de comunicación, de las formas y las funciones del lenguaje. En estos años, las habilidades que componen el lenguaje se consolidan y expanden. Por ello es importante revisar los cuatro componentes del lenguaje que son referidos al campo fonológico, semántico, morfosintáctico y pragmático para tener claridad acerca del acompañamiento que se debe realizar en los niños para promover el desarrollo de la competencia.

• Componentes del lenguaje

Fonológico

Comienza desde el nacimiento con la emisión de los primeros sonidos y va reconociendo, identificando y manipulando los sonidos “haggg”, “bububu”, etc. Hacia los 4 años ya son capaces de producir casi todas las consonantes y vocales.



Semántico

Se inicia a los 10 meses aproximadamente y se evidencia en expresiones acompañadas de gestos, tiene intención comunicativa pero aún carece de convencionalidades, desde los 18 meses ya adjudican etiquetas lingüísticas a los objetos, personas, etc. A los 4 años ya han ampliado el número de palabras en sus enunciados, además es frecuente el uso de conectores como pronombres relativos, conjunciones caudales y temporales, adverbios y preposiciones de espacio y de tiempo. Los niños identifican el significado de las palabras, por ejemplo, en la imagen la palabra “perro” ya tiene un significado, a pesar que observe diferentes razas, significará que es un “perro”. Las palabras adquieren significado (sentido-interpretación)



¹ Calderón, M. (2004). Desarrollo del lenguaje oral.

Morfosintáctico

A partir de los 18 meses aparecen producciones de dos elementos, es decir el uso de dos palabras para expresar algo, por ejemplo “no quiero comer”, hacia los 4 años y medio se alargan los enunciados incorporando preposiciones, adverbios “aquí”, “allá”, logran hacer uso de recursos lingüísticos que les permiten elaborar su “discurso”. Por ejemplo: “Vamos juntos hasta allá”.



Pragmático

Entre los 3 o 4 años los niños van tomando conciencia de los aspectos sociales de una conversación. En general, utilizan frases claras, bien construidas y adaptadas al oyente. Desde los 4 años adaptan sus registros al oyente según sea bebé, niño o adulto. A los 5 años, aún no se dan cuenta de forma clara de que es más educado hacer peticiones indirectas, que demasiado directas aplicando apropiadamente las reglas de uso del lenguaje en un contexto determinado.



Asimismo, en el lenguaje oral, también debemos prestar atención a recursos que se emplean para una buena comunicación, como la entonación, el volumen, el timbre, el énfasis, las pausas, la fluidez, etc. Lo que permite dar significado a lo que se dice y que el mensaje sea comprendido en la intención o propósito del mensaje. **A estos recursos se les denomina elementos paraverbales** y se utilizan para expresiones afirmativas, interrogativas, exclamativas, irónicas, etc. Por ejemplo: si alguien dice “siéntate ahí”, con una sonrisa y en un tono suave parecerá normal o agradable, pero si otra persona grita “¡Siéntate ahí!”, haciendo gestos y señalando con el dedo, tal vez asuste.

Mientras el componente verbal hace referencia a lo que se dice, el componente paraverbal hace referencia a “cómo” se dice” ...²

Para conocer en poco más a detalle acerca de los elementos paraverbales que debemos fortalecer en nuestros estudiantes, revisemos algunas definiciones:

1

Dicción: se refiere al hecho de pronunciar las palabras de manera correcta, es decir, mencionar las palabras completas y claras; implica articular los sonidos. Cuando no se pronuncian bien las palabras se generan vicios de dicción.

2

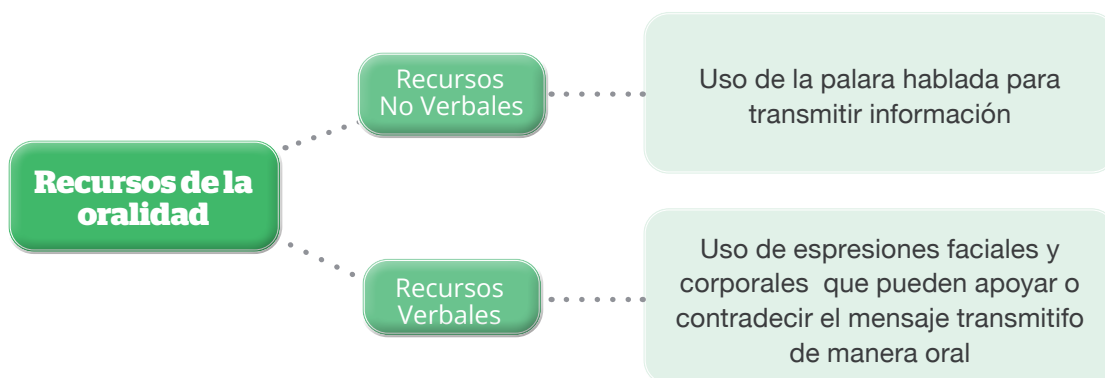
Volumen: se refiere a la intensidad de la voz, si se está cerca del receptor se emplea un volumen bajo o medio; si las circunstancias son diferentes se debe adecuar el nivel de la voz porque el objetivo es conseguir que el mensaje llegue adecuadamente hasta el oyente.

2 Bueno, J., Jiménez, A. (2003). “Sea un formador Excelente”. España: Fundación Confemetal.



Además de estos recursos paraverbales. Para comunicarnos oralmente, también hacemos uso del lenguaje no verbal, este lenguaje se refiere, por ejemplo, a los gestos, expresiones faciales, movimientos corporales, el espacio que nos separa del otro, en cómo nos sentamos, si miramos o no a la cara, etc. Por ejemplo, hablar al otro colocando las manos en la cintura y frunciendo el ceño. Ese gesto y movimiento comunica que el mensaje se da en una situación de llamada de atención o imperativa. Madrona y Gutiérrez (2005) señalan que, “La comunicación verbal es la más utilizada en la transmisión de información, pero en las comunicaciones interpersonales no es el canal que mayor información transmite. Más del 50%, según algunos autores como Mehrabian y hasta 65% según Birdwistell, está codificada corporalmente” (p. 23).

Quiere decir que la comunicación no verbal da soporte a la comunicación verbal, la enriquece, comunicando aquello que las palabras no son capaces de expresar. Si tenemos claro que la comunicación no verbal es la encargada de transmitir emociones, y que el dominio de la comunicación verbal no se dará al menos antes de los 18 meses, entonces la comunicación no verbal es el principal canal de transmisión de información y que debemos desarrollar en los estudiantes en la etapa de Educación Infantil.



Fuente: Medina R. (2022)

2.3 Condiciones que favorecen el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”

Teniendo en cuenta las orientaciones del PCEI (2016), se plantea que para el desarrollo de las competencias se deben tener en cuenta algunas condiciones:

- Brindar un espacio donde los niños se sientan cómodos para compartir sus pensamientos, ideas y experiencias. Cuando un niño se expresa oralmente, es crucial que el docente lo escuche con atención y demuestre un genuino interés por lo que están diciendo.
- Promover oportunidades para que los niños jueguen con el lenguaje de manera creativa y divertida no solo es entretenido, sino que también es una excelente manera de fomentar el desarrollo de habilidades lingüísticas. Una forma efectiva de lograr esto es a través de actividades como rimas, adivinanzas, trabalenguas y canciones.
- Comprender que los niños tienen su estilo de expresarse. Por lo tanto, es importante evitar sancionar la forma en que se expresan, considerándola incorrecta, o forzarlos a hablar de una manera que consideremos “correcta”. Cuando sancionamos o corregimos constantemente la forma en que los niños se expresan, podemos generarles inseguridad, ansiedad y temor a cometer errores.

Asimismo, debo considerar el rol del docente para desarrollar la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

En ese sentido, si bien los estudiantes han adquirido sus primeros códigos orales en el hogar, el nivel de desarrollo de cada uno de ellos va depender de la comunicación que se haya propiciado en sus hogares, es decir, con quienes se han comunicado y en qué contextos se ha desarrollado esa comunicación. En ese sentido, el docente en la institución educativa debe crear los contextos adecuados para que todos los niños tengan la oportunidad de desarrollar su oralidad, considerando sus intereses particulares, sus necesidades de desarrollo, y el respeto mutuo entre los estudiantes. Partiendo de situaciones reales que respondan a una intención comunicativa, este proceso se acompaña de manera respetuosa a los tiempos y características de los niños. El docente también puede modelar la forma adecuada de expresarse a través de sus propias interacciones verbales y cuando proporcionan retroalimentación constructiva de manera positiva. En resumen, evitamos sancionar la forma de expresarse de los niños y no los obligamos a hablar de una manera específica.

Para promover el desarrollo de la competencia sabemos que contamos con los diferentes momentos pedagógicos del día, en actividades planificadas o espontáneas podemos hacer uso de diferentes estrategias para que, de manera personal y grupal, los niños fortalezcan sus competencias.

A continuación, presentamos algunas estrategias:



Las asambleas

Se realizan durante los diferentes momentos pedagógicos del día, se tiene en cuenta la organización en el aula para una ubicación que permita generar el contacto visual entre todos, se establecen las normas que deben cumplir como el respeto de turnos para asumir roles de hablante y oyente, además tiene en cuenta el acompañamiento respetuoso del docente, así como ser un referente, para el desarrollo de la comunicación verbal, no verbal y paraverbal.



Las dramatizaciones

Se pueden realizar durante las actividades pedagógicas que se planifican durante el día, donde los niños pueden realizar juego de roles y representar diversos personajes. Haciendo uso de recursos paraverbales como jugar con el timbre y volumen de su voz, hacer gestos y movimientos con el cuerpo. En esas acciones igualmente se promueve la comunicación de los niños de manera integral.



Las exposiciones

Se puede realizar en diferentes actividades de aprendizaje planificadas, los niños pueden abordar temas relacionados a los proyectos, noticias, hechos, sucesos de relevancia e interés para los niños, que permita que comuniquen haciendo énfasis en la comunicación no verbal y paraverbal, de acuerdo a las necesidades identificadas en los estudiantes.



El plan lector

Esta estrategia se puede realizar considerando las características del desarrollo de los niños del aula, e incluso hacer un trabajo incluyendo a las familias. A través de esta estrategia los niños pueden obtener información de algún texto oral que escuchan, inferir acerca de la historia, responder a preguntas acerca de lo que escuchó, decir con sus propias palabras lo que ha escuchado, con lo cual se evidenciarían las diversas capacidades de la competencia, que se movilizan.



Los juegos verbales

Esta estrategia se puede realizar durante las actividades de aprendizaje planificadas en interacción con los demás, permiten trabajar de manera lúdica, estimulando, motivando y generar curiosidad en los niños, desarrollan habilidades en el uso significativo de las palabras. Asimismo, los juegos verbales permiten que el niño explore su lengua y aprenda o invente situaciones, de manera individual o en equipo.



Ideas fuerza

- La comprensión del enfoque del área de comunicación permite que las distintas estrategias que se pueden realizar en el aula estén orientadas el acompañamiento pertinente del docente en atención a la interacción permanente, contextualizada y situada en prácticas sociales.
- Todas las capacidades que se movilizan en la competencia requieren ser analizadas y comprendidas de manera que las acciones pedagógicas respondan al desarrollo de las mismas.
- El desarrollo de la competencia oral estará determinado por las condiciones que el docente ofrezca a los estudiantes, por ello es determinante el dominio de la competencia para generar y aprovechar situaciones que permitan el desarrollo de esta competencia, en diferentes situaciones reales de comunicación que se presenten durante el día.



Aplicación en la práctica

Retomamos el caso inicial de esta sesión para analizar y reflexionar:

Los niños del aula de cuatro años están escarbando la tierra y, al hacerlo, encuentran algunas lombrices. Al principio, las observan y conversan sobre ellas. Después de un rato, la docente nota que los niños están jugando a que las lombrices conversan, inventando diálogos entre ellas.

En esa situación, ¿cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realice la docente para continuar favoreciendo la expresión oral de los niños?

- a. Seguir de cerca la conversación de los niños y participar en el juego si ellos así lo solicitan.
- b. Pedir a los niños que inventen una historia sobre lombrices a partir de los diálogos realizados.
- c. Enseñar a los niños expresiones y gestos que pueden usar para enriquecer sus diálogos en el juego.



Fuente: Minedu (s. f.). Evaluaciones Anteriores. <https://acortar.link/CiXBpY>

Vamos a analizar el caso y sus alternativas para poder identificar la respuesta correspondiente.

- **En relación con el caso presentado:**

Los niños del aula de cuatro años están escarbando la tierra y, al hacerlo, encuentran algunas lombrices. Al principio, las observan y conversan sobre ellas. Después de un rato, la docente nota que los niños están jugando a que las lombrices conversan, inventando diálogos entre ellas.

El caso presentado tiene como fin el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, para ello, la docente analiza esta situación e identifica que la conversación de los niños responde a las características de su edad, además, esta comunicación se ha dado por iniciativa de ellos, utilizando diversos recursos lingüísticos acerca de temas de su interés.

- **En relación con la pregunta o instrucción:**

Ante las propuestas que se presentan, se debe seleccionar: ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente que realice la docente para continuar favoreciendo la expresión oral de los niños?

Es importante que la docente pueda conocer las características de los niños de 4 años respecto al desarrollo de su oralidad, para entender que los niños pueden iniciar y mantener una conversación sobre un tema de su interés con sus pares o adultos, pero necesitan un ambiente de seguridad, confianza y libertad que favorezca los intercambios lingüísticos ya que como sabemos los niños desarrollan su comunicación verbal a través de lo que escuchan del adulto y de lo que el contexto les ofrezca.

La acción de la docente deberá considerar, que los niños durante la comunicación espontánea que realizan, mantengan el interés y la oportunidad de hacer uso de recursos comunicativos, sin interrupciones, y con la certeza que puede recurrir al adulto para compartir sus experiencias siempre que necesite resolver algunas dudas o para hacerlo partícipe de la conversación. De esta manera a través del acompañamiento respetuoso se generan las condiciones para favorecer el desarrollo de la oralidad en los niños.

- **¿Qué conocimientos debemos aplicar para responder la pregunta?**

Para identificar la alternativa correcta, se requiere aplicar conocimientos sobre la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”. Por ello, te sugerimos revisar el punto 2.1 y las condiciones que favorecen el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna, en el punto 2.3.

- **Retroalimentación de cada una de las alternativas:**

Alternativas	Retroalimentación
a. Seguir de cerca la conversación de los niños y participar en el juego si ellos así lo solicitan.	Bien. Es la alternativa correcta. Esta alternativa considera el rol del docente para generar procesos comunicativos en sus estudiantes partiendo de una situación significativos, además evidencia el acompañamiento respetuoso que se debe

Alternativas	Retroalimentación
	brindar a los niños, permitiendo que desarrollen una conversación fluida movilizandocapacidades como, por ejemplo: Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada puesto que los niños generan un diálogo con las lombrices, donde organizan sus ideas para que se genere una conversación entre los personajes que han creado y sea una conversación fluida entre ellas.
b. Pedir a los niños que inventen una historia sobre lombrices a partir de los diálogos realizados.	Vuelve a intentarlo. En esta acción la maestra interrumpe la conversación que se está generando entre los niños y realiza una acción dirigida para la construcción de una idea establecida y motivada por ella, sin considerar el interés de los niños.
c. Enseñar a los niños expresiones y gestos que pueden usar para enriquecer sus diálogos en el juego.	Vuelve a intentarlo. Esta alternativa considera el interés de la docente por generar acciones y gestos predeterminados a sus estudiantes, sin responder al interés personal y espontáneo que surge de los niños frente a situaciones comunicativas cotidianas.



¡Ahora te toca a ti!

Es momento de poner en práctica lo aprendido, toma en cuenta los conocimientos abordados en esta sesión y resuelve los siguientes casos de la práctica docente.

Caso 1

Mariano y César, de cuatro años, están construyendo una maqueta. De pronto, se les acaba la goma. Entonces, levantando la voz, llaman a la docente:

Mariano: ¡Señoriiiita! ¡Señoriiiita!

César: ¡Empréstanos tu goma!

La docente, que se encuentra en el otro extremo del aula, se acerca. En esa situación, ¿Qué intervención es pertinente para favorecer el desarrollo de la expresión oral de los niños?

- “Mariano, César, así no los puedo entender. Pidan lo que necesiten, pero sin gritar”.
- “A ver, Mariano, repite conmigo: ‘Se-ño-ri-ta’. Ahora tú, César: ‘Prés-ta-nos”.
- “Mariano y César, les presto la goma, cuéntenme, ¿Para qué la necesitan?”.



Fuente: Minedu (s. f.). Evaluaciones Anteriores.

<https://acortar.link/CiXBpY>

- **En relación con el caso presentado:**

Mariano y César, de cuatro años, están construyendo una maqueta. De pronto, se les acaba la goma. Entonces, levantando la voz, llaman a la docente:

Mariano: ¡Señoriiiita! ¡Señoriiiita!

César: ¡Empréstanos tu goma!

La docente, que se encuentra en el otro extremo del aula, se acerca.

El caso presentado tiene como fin el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, Para ello, es fundamental que la docente conozca y comprenda las etapas del desarrollo del lenguaje en los niños preescolares. Esto le permitirá adaptar sus intervenciones según las habilidades lingüísticas características de esta edad, para una intervención pertinente.

- **En relación con la pregunta o instrucción:**

Ante las propuestas que se presentan ¿Qué intervención es pertinente para favorecer el desarrollo de la expresión oral de los niños?

Esta pregunta requiere que la docente tenga en cuenta la intención comunicativa de sus alumnos y de qué manera puede continuar promoviendo el desarrollo de la competencia oral aplicando de manera correcta lo que nos dice la competencia. Entre las opciones deberá evaluar si la acción a elegir se sustenta en el marco teórico del área o cuáles son las concepciones de la docente en relación a promover la competencia.

- **¿Qué conocimientos debemos aplicar para responder la pregunta?**

Para responder esta pregunta necesitamos analizar las capacidades que movilizan la competencia, se comunica oralmente en su lengua materna, específicamente: Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica que se encuentra en el punto 2.2, además de ello la comunicación no verbal que se encuentra en el 2.6

- **Marca la alternativa que consideres adecuada:**

Alternativas
a. “Mariano, César, así no los puedo entender. Pidan lo que necesiten, pero sin gritar”.
b. “A ver, Mariano, repite conmigo: ‘Se-ño-ri-ta’. Ahora tú, César: ‘Prés-ta-nos’”.
c. “Mariano y César, les presto la goma, cuéntenme, ¿Para qué la necesitan?”.

Caso 2: Los enfoques transversales

Los niños se encuentran jugando en el patio de la IE. De pronto, Matilde, de cinco años, se acerca a la docente y le dice: “Señorita, Diego dice que lo empujé, pero yo no he ‘fuido’”.

“Señorita, Diego dice que lo empujé, pero yo no he ‘fuido’”



¿Qué intervención docente es la **más** pertinente para contribuir al desarrollo de la expresión oral de la niña?

- Responder a la niña enfatizando la forma correcta del verbo y pedirle que la repita.
- Dejar que la niña se exprese y luego realizar con ella juegos verbales de pronunciación.
- Continuar escuchando lo que dice la niña y responderle utilizando la palabra adecuada.

Fuente: Minedu (s. f.). Evaluaciones Anteriores.

<https://acortar.link/CiXBpY>

- **En relación con el caso presentado:**

Los niños se encuentran jugando en el patio de la IE. De pronto, Matilde, de cinco años, se acerca a la docente y le dice: “Señorita, Diego dice que lo empujé, pero yo no he ‘fuido’”.

El caso presentado tiene como fin el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, para ello, la docente debe conocer las características del desarrollo de la expresión oral en niños de 5 años y analizar si corresponde a la expresión oral que evidencia la niña, además de

ello identificar la intervención más pertinente para favorecer esta competencia. Respondiendo al nivel de desarrollo que debieran tener a esa edad, así como la manera de abordar la situación para que esta interacción con el adulto, que es quien modela la correcta comunicación, sea de manera natural y realmente favorezca la expresión oral en los niños.

- **En relación con la pregunta o instrucción:**

Ante las propuestas que se presentan para la mejor intervención de la docente para contribuir el desarrollo de la expresión oral, se debe seleccionar: ¿Qué intervención docente es la más pertinente para contribuir al desarrollo de la expresión oral de la niña?

Esta pregunta requiere el análisis de las tres alternativas de solución, cada una de ellas presentan distintas formas de intervención que denotan las concepciones que se tiene del enfoque comunicativo, así como, qué se comprende acerca de la competencia oral. Haciendo que la niña descontextualice la palabra y solo la repita, hacer una corrección y desestimar la intención comunicativa de la niña o asumir un intercambio comunicativa real interactuando con la niña mientras modela adecuadamente la palabra errada.

- **¿Qué conocimientos debemos aplicar para responder la pregunta?**

Los conocimientos que se debe considerar para responder esta pregunta son los que se encuentran en el punto 2.1 La competencia: se comunica oralmente en su lengua materna donde también se precisa lo que nos dice el enfoque comunicativo y en el 2.3 “Condiciones que favorecen el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.

- **Marca la alternativa que consideres adecuada:**

Alternativas
a. Responder a la niña enfatizando la forma correcta del verbo y pedirle que la repita.
b. Dejar que la niña se exprese y luego realizar con ella juegos verbales de pronunciación.
c. Continuar escuchando lo que dice la niña y responderle utilizando la palabra adecuada.



Referencias

Birdwhistell, R. (1952). *Antropología de la gestualidad*. Editorial Gustavo Gili, Barcelona.

Gil Madrona, P., Gutiérrez Díaz del Campo, D. (2005). *Expresión corporal y educación infantil*. España: Wanceulen Editorial S.L.

Ministerio de Educación del Perú. (2020). *Leer en el nivel inicial. Un acercamiento a la competencia de la lectura. Guía de Orientaciones*. Minedu.

Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa Curricular del Nivel Inicial*. Minedu.

Ministerio de Educación del Perú. (2013a). *Rutas del Aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas? Il ciclo*. Área Curricular Comunicación. Minedu.

Pereyra, L. E. (Ed.). (2022). *Lectura: expresión oral y escrita*, I. Klik.

Perez, C. (2024, marzo 4). *Desarrollo del Lenguaje Oral*. Studenta.

Revista Educativa Hekademos, (diciembre 2017) *La enseñanza de idiomas a través del enfoque didáctico basados en tareas. Propuesta de programación de una unidad didáctica innovadora*.

Vega, L. (2011). *El desarrollo del lenguaje en los años preescolares. Estrategias para la promoción del desarrollo del lenguaje en niños preescolares: manuales para profesionales y padres*.